



CCB

Circolo del cinema di Bellinzona
c/o Michele Dell'Ambrogio
Via San Gottardo 105A
CH-6517 ARBEDO

www.cicibi.ch
info@cicibi.ch

Cronologia delle attività dal 1976

Sommario

1976.....	4
1977.....	6
1978.....	8
1979.....	11
1980 - 1981.....	14
1982.....	15
1983.....	18
1984.....	21
1985.....	24
1986.....	28
1987.....	31
1988.....	32
1989.....	34
1990.....	39
1991.....	41
1992.....	43
1993.....	48
1994.....	51
1995.....	55
1996.....	60
1997.....	66
1998.....	70
1999.....	75
2000.....	81
2001.....	86
2002.....	91
2003.....	97
2004.....	103
2005.....	110
2006.....	118
2007.....	124
2008.....	130
2009.....	136
2010.....	142

2011.....	148
2012.....	154
2013.....	160
2014.....	165
2015.....	171
2016.....	177
2017.....	184
2018.....	189
2019.....	195
2020.....	201
2021.....	204
2022.....	207
2023.....	212
2024.....	217

1976

Programma

Heute Nacht oder nie

D. Schmid, CH 1972

Fantasmatic

E. P. Ansorge, CH 1969

C'était un dimanche en automne

C. Champion, CH 1970

L'atalante

J. Vigo, Francia 1934

Direttissima

I. Senn, CH 1972

Zéro de conduite

J. Vigo, Francia, 1933

Unser Lehrer

A. I. Seiler - P. Bichsel, CH 1971

Nach der Natur

P. Haas, CH 1971

If...

L. Anderson, GB 1969

Le sang d'un poète

J. Cocteau, Francia 1930

L'Orphée

J. Cocteau, Francia 1950

Curriculum Vitae

B. Ranitovic

Christopher und Alexander

F. M. Murer, CH 1973

Il rovescio della medaglia

A. Bizzarri, CH 1974

Le troisième cri

I. Niddam, CH 1973

Deux hommes et un armoire

R. Polanski, Polonia 1958

Docteur Folamour

S. Kubrick, GB 1964

2001 Odissea dello spazio

S. Kubrick, GB 1968

Documentario svizzero - I FATTI DI DAVOS

La marea dilaga

(Dalla serie "La Svizzera in guerra")

W. Rings, Svizzera 1972

Konfrontation

R. Lyssy, Svizzera 1974

STORIA DEL CINEMA - Il montaggio

A bout de souffle

J. L. Godard, Francia 1960

The Birth of a Nation

D. W. Griffith, USA 1914

Intolerance

D. W. Griffith, USA 1916

FERNANDO ARRABAL

Viva la muerte

1972

J'irai comme un cheval fou

1974

MARCO BELLOCCHIO

Nel nome del padre

1971

I pugni in tasca

1965

Sbatti il mostro in prima pagina

1971

1977

Documentario svizzero L'ESERCITO

Notre armée

A. Porchet, Svizzera 1939

Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.

R. Dindo, Svizzera 1975

STORIA DEL CINEMA - Il montaggio

She Wore a Yellow Ribbon

John Ford, USA 1949

Wanishing Point

R. C. Sarafian, USA 1970

Les 400 coups du diable

G. Méliès, Francia 1906

Films divers

Fratelli Lumière, Francia 1895/96

La terra

A. Dovzenko, URSS 1930

Le straordinarie avventure di Mr. West nel paese dei bolscevichi

Kulesov, URSS 1924

La madre

V. Pudovkin, URSS 1926

Sciopero

S. M. Eisenstein, URSS 1924

Ivan il terribile

S. M. Eisenstein, URSS 1943/45

Le istituzioni totali - IL CARCERE

I diavoli

Ken Russel, Inghilterra 1971

La passion de Jeanne d'Arc

Carl Theodor Dreyer, Francia 1928

Je suis Pierre Rivière

Christine Lipinska, Francia 1976

Tutti in prigione

di Matteo Bellinelli e Marco Borghi, Svizzera 1976

Rondo

di Markus Imhoof, Svizzera 1968

Fluchtgefahr

Markus Imhoof, Svizzera 1974

Le istituzioni totali - L'OSPEDALE PSICHIATRICO

Nessuno o tutti

M. Bellocchio, Italia 1975

Family Life

K. Loach, Gran Bretagna 1971

Asylum

P. Robinson, USA 1972

1978

... E LA COPPIA?

Im schönsten Wiesengrunde

Peter von Gunten, Svizzera 1968

Belle de jour

Luis Buñuel, Francia 1967

Qui a peur de Virginia Woolf?

Mike Nichols, USA 1966

La dentellière

Claude Goretta, Svizzera 1977

La notte

Michelangelo Antonioni, Italia 1961

Scene da un matrimonio (I parte)

Ingmar Bergman,

Scene da un matrimonio (II parte)

Ingmar Bergman, Svezia 1974

Arbeiterehe

di Robert Boner, Svizzera 1974

L'escapade

di Michel Soutter, Svizzera 1973/74

NUOVO CINEMA TEDESCO

Jagdszenen aus Niederbayern

(Scene di caccia in Baviera) Peter Fleischmann, 1969

Angst essen Seele auf

(Paura divorare anime) Rainer Werner Fassbinder, 1974

Jeder für sich und Gott gegen alle

(L'enigma di Kaspar Hauser) Werner Herzog, 1974

Harlis

Robert van Ackeren, 1973

Die verlorene Ehre der Katharina Blum

(L'onore perduto di Katharina Blum) Volker Schlöndorff, 1975

Die Verrohung des Franz Blum

(L'abbruttimento di Franz Blum) Reinhard Rauff, 1974

Effi Briest

Rainer Werner Fassbinder, 1974

Der Fangschuss

(Il colpo di grazia) Volker Schlöndorff, 1976

Wie ich ein Neger wurde

(Come divenni un negro) Roland Gall, 1970

Herz aus Glas

(Cuore di Vetro) Werner Herzog, 1976

Faustrecht der Freiheit

(Il diritto del più forte) Rainer Werner Fassbinder, 1975

Aguirre, der Zorn Gottes

(Aguirre collera di Dio / Aguirre, furore di Dio)
Werner Herzog, 1972

Im Lauf der Zeit

(Nel corso del tempo) Wim Wenders, 1976

CINEMA SVIZZERO '78: VIVO O MORTO?

Cronaca di Prugiasco

Remo Legnazzi

Horizonville

Alain Klarer

Stilleben

(Natura morta)
Elisabeth Gujer, 1978

Bleu nuit

Francis Reusser

Le désert des médiocres

Hank Vogel

Cinema mort ou vif

Filmkollektiv

JACQUES TATI

Jour de fête

1949

Les vacances de M. Hulot

1953

Mon Oncle

1958

Playtime

1967

Trafic

1971

IL TICINO RICORDA I VOLONTARI ANTIFASCISTI DELLA GUERRA DI SPAGNA '36-'39

SPAGNA 36

Luis Buñuel, 1936

Spagna 68

op. collettiva, 1976

I volontari ticinesi nella guerra civile spagnola

W. Weick, 1975

Schweizer im spanischen Bürgerkrieg

R. Dindo, 1976

Terra di Spagna

J. Ivens, 1937

Terra senza pane

L. Bunuel, 1932

Morire a Madrid

S. Rossif, 1963

1979

CINEMA ITALIANO ANNI '70 - Inedito in Svizzera

Il gabbiano

Marco Bellocchio, 1977

La strategia del ragno

Bernardo Bertolucci, 1972

Milarepa

Liliana Cavani, 1974

Irene Irene

Peter Del Monte, 1975

Per questa notte

Carlo Di Carlo, 1977

Non ho tempo

Ansano Giannarelli, 1973

Io sono mia

Sofia Scandurra, 1977

CINEMA E MUSICA

Nashville

Robert Altman, USA 1975

Stars and Stripes

N. McLaren, Canada 1943

Boogie Doodle

N. McLaren, Canada 1948

L'idée

B. Bartosch, Francia 1932/34

Concours d'execution musicale

Alexander Seiler, Rob Gnant, June Kovach, Svizzera 1967

Odo-toum, d'autres rythmes

Costa Aralambis, Svizzera 1978

Lines vertical - Lines horizontal /

Lines: Vertical 1960 - Lines: Horizontal 1962

N. McLaren, Canada 1960

Canon

N. McLaren, Canada 1964

Top Hat

(Cappello a cilindro)

Mark Sandrich, USA 1935

Aventures

O. Gutmann, Svizzera 1977

Die Chronik der Anna Magdalena Bach

(La cronaca di A. M. Bach)

Jean-Marie Straub, BRD 1967

Hoppity pop

N. McLaren, Canada 1946

La Poulette grise

N. McLaren, Canada 1947

The Informer

(Il traditore)

John Ford, USA 1935

Bound for Glory

(Nato per la gloria) Questa terra è la mia terra

Hal Ashby, USA 1976

Trollfloejten

(Il flauto magico)

Ingmar Bergman, Svezia 1975

Le vol d'Icare

G. Schwizgebel, Svizzera 1974

La forza del destino

H. Glanzmann, Svizzera 1975

The four seasons

H. Glanzmann, Svizzera 1976

E. L. and P.: Pictures at an exhibition

(E. L. and P. : Quadri di un'esposizione)

Nicolas Ferguson, Gran Bretagna 1972

Fantasia

Walt Disney, USA 1940

Pacific 231

Jean Mitry, Francia 1939

Alexander Newski

Sergej Eisenstein, URSS 1938

The Third Man

(Il terzo uomo) Carol Reed, Gran Bretagna/USA 1949

Arise Like a Fire

H. J. Siber, Svizzera 1972

Orfeu negro

Marcel Camus, Francia/Italia 1959

Jalousie

H. J. Siber, Svizzera 1967

Der blaue Engel

(L'angelo azzurro) Josef von Sternberg, BRD 1930

Nuit et Brouillard

Alain Resnais, Francia 1955

Hiroshima mon amour

Alain Resnais, Francia/Giappone 1959

Ascenseur pour l'échafaud

(Ascensore per il patibolo) Louis Malle, 1957

Flocons d'or

Werner Schröter, BRD 1975

THOMAS KÖRFER

Der Tod des Flohzirkusdirektors (oder Ottocar Weiss reformiert seine Firma)

(La morte del direttore del circo delle pulci ovvero Ottocar Weiss riforma la sua impresa)
1973

Der Gehülfe

(L'assistente)1976

Alzire oder der neue Kontinent

(Alzire o il nuovo continente)1982

1980 - 1981

Proiezione speciale

Nel regno di Napoli

Werner Schroeter, 1978

San Michele aveva un gallo

Fratelli Taviani, 1972

MARCO FERRERI - Un progetto dell'ACCSI

El pisito

1959

El cochecito

1960

L'uomo dei cinque palloni

1965

Tre film hollywoodiani degli anni '70 - Introduzione al movimento della nostalgia

The Long Goodbye

Robert Altman, 1973

Alice Doesn't Live Here Anymore

Martin Scorsese, 1974

Next Stop: Greenwich Village

Paul Mazursky, 1976

1982

GRANDE FESTA "BEL E POC"

FRANCE: QUELQUES FILMS - 12 pellicole degli anni settanta

Lily aime-moi

Maurice Dugowson, 1975

Un enfant dans la foule

Gérard Blain, 1976

L'affiche rouge

Frank Cassenti, 1976

Le rose et le blanc

Robert Pansard-Besson, 1980

Passe-montagne

Jean-François Stévenin, 1978

FRANCESCO ROSI - Un cinema contro

La sfida

1958

I magliari

1959

Il momento della verità

1965

TRE DONNE PER TRE REGISTI

Jane Fonda

Klute

(Una squillo per l'ispettore Klute) A. J. Pakula, USA 1970

Comes Horseman

(Arriva un cavaliere libero e selvaggio) A. J. Pakula, USA 1978
Shelley Duvall

Three women

R Altman, USA 1977

Gena Rowlands

A woman under influence

(Una moglie) J. Cassavetes, USA 1974

Opening night

(La sera della prima) J. Cassavetes, USA 1977

JACK NICHOLSON - Professione attore

The shooting

(La sparatoria) Monte Hellman, 1966

Cinque pezzi facili

(Five easy pieces) Bob Rafelson, 1970

The king of Marvin gardens

(Il re dei giardini Marvin) Bob Rafelson, 1972

Chinatown

Roman Polanski, 1974

Missouri

(The Missouri breaks) Arthur Penn, 1975

PER RILEGGERE PASOLINI

Mamma Roma

1962

Sopralluoghi in Palestina

1964

Appunti per un'orestiade africana

1970

La ricotta

1963

Porcile

1969

Medea

1970

Uccellacci e uccellini

1966

Edipo re

1967

Comizi d'amore

1964

Il vangelo secondo Matteo

1964

Il decameron

1971

I racconti di Canterbury

1972

Il fiore delle mille e una notte

1974

Teorema

1968

La commare secca

B. Bertolucci, 1962

La notte brava

M. Bolognini, 1959

Accattone

1961

Requiescant

C. Lizzani, 1967

Ostia

S. Citti, 1969

1983

CINEMA UNGHERESE DEGLI ANNI '80

La principessa

(Adj Király katonát)

Pal Erdöss, 1981

Il cappello infelice

(Boldogtalan Kalap)

Maria Sos, 1980

Fiducia

(Bizalom)

Istvan Szabó, 1979

I genitori D. Domenica

(Vasarnapy Szulok)

János Rózsa, 1979

Cocci

(Csérepék)

István Gaál, 1980

Csontváry

Zoltan Huszárik, 1970

Il tempo sospeso

(Megáll az idő)

Péter Gothár, 1981

Le illusioni perdute

(Elveszett Illuziok)

Gyula Gazdag, 1982

I recidivi

(Visszaesök)

Zsolt Kédzi-Kovács, 1982

Il cuore del tiranno

(A Szarnok Szive)

Miklós Jancsó, 1981

SETTE DECENNI DI RISATE CON SETTE COMICI DEL CINEMA AMERICANO

Charlie Chaplin: Tillie's punctured Romance

(La romanza di Charlie) Mack Sennet, 1914

Buster Keaton: Le partenaire muet

1921

Charlie Chaplin: The Kid

(Il monello) Charlie Chaplin, 1921

Marx Brothers: Duck Soup

(La guerra lampo dei fratelli Marx) Leo McCarey, 1933

Laurel & Hardy: Saps at Sea

(C'era una volta un piccolo naviglio) Gordon Douglas, 1940

Jerry Lewis: You're never too Young

(Il nipote picchiatello) Norman Taurog, 1955

Woody Allen: Take the Money and run

(Prendi i soldi e scappa) Woody Allen, 1969

Mel Brooks: Silent Movie

(L'ultima follia di Mel Brooks) Mel Brooks, 1976

BY BY BRASIL

Bye bye Brazil

Carlos Diegues, 1980

Toda nudez sera castigada

Arnaldo Jabor, 1973

Pixote

Hector Babenco, 1981

Licao de amor

Eduardo Escorel, 1975

Tenda dos milagres

Nelson Pereira dos Santos, 1977

Chuvas de verao

Carlos Diegues, 1977

Va trabahar vagabundo

Hugo Carvana, 1974

LA SPAGNA DI CARLOS SAURA

Cria cuevros, 1975

Elisa vida mia, 1977

Los ojos vendados, 1977

Mama cumple 100 anos, 1979

Deprisa, deprisa, 1981

Bodas de sangre, 1981

Dulces horas, 1982

1984

CARTA BIANCA: 7 FILM

Céline et Julie vont en bateau

Jacques Rivette, Francia 1974

Stalker

Andrej Tarkovskij, URSS 1979

She Dances Alone

Robert Dornheim, USA 1980

Le signe du lion

Eric Rohmer, Francia 1959

Dersu Uzala

Akira Kurosawa, Giappone/URSS, 1975

Herz aus Glas

Werner Herzog, BRD 1976

Sans soleil

Chris Marker, Francia 1981

DANIEL SCHMID La force de l'imagination

La paloma

1974

Hecate

1982

Thut alles im Finstern, eurem Herrn das Licht zu ersparen

(Fate tutto nell'oscurità, per risparmiare la luce al vostro signore)

Notre-Dame de la croisette

1981

Heute Nacht oder nie

(Questa notte o mai)

1972

Schatten der Engel

(L'ombra degli angeli)

1976

Il bacio di Tosca

1984

Violanta

1977

SCENE DAL MEDIOEVO: FASTOSO CONVITO MEDIOEVALE IN COSTUME

SELEZIONE SOLETTA

La leggenda della Grigna

Mino Muller, Loris Fedele, 1983

La leçon d'anatomie

Patrick Conscience, 1983

Game over

Daniel Calderon, 1983

Pati e Gabor

Tina Theubet-Meirelles, 1983

Chapiteau

Johannes Flütsch, 1983

Sunset at 7.30 p. m.

Hans Glanzmann, 1983

Les enfants de laine

Gisèle e Ernest Ansorge, 1983

Vol de rêve

Nadia Magnenat-Thalmann, Daniel Thalmann, Philippe Bergeron, 1982

Mutaction

Creazione collettiva gruppo Jacques Legler, 1983

Wartefrist

Claudia Sommaruga, Vreny Wigger, 1982/83

Killer aus Florida

Klaus Schaffhauser, 1983

Eolie

Pio Bordoni

Yvonne e Daniela

Brenno Martignoni

L'homme et le temps

Alvaro Bizzarri

CINEMA E TEATRO

Woyzeck

Werner Herzog, Germania 1978

Othello

(Otello)

Orson Welles, USA 1948/50

Wesele

(Nozze)

Andrzej Wajda, Polonia 1972

Les enfants du paradis - Parte I

Marcel Carné, Francia 1943/45

Les enfants du paradis - Parte II

Marcel Carné, Francia 1943/45

The Little Foxes

(Piccole volpi)

William Wyler, USA 1941

To be or not to be

(Vogliamo vivere)

Ernst Lubitsch, USA 1942

Le dernier métro

François Truffaut

STANLEY KUBRICK

Paths of Glory

(Orizzonti di gloria) 1957

Spartacus

1960

Barry Lyndon

1975

Doctor Strangelove or How I Learned To Stop Worrying and Love the Bomb

(Il dottor Stranamore

ovvero come ho imparato a non preoccuparmi e ad amare la bomba) 1964

2001: A Space Odissey

(2001: Odissea nello spazio) 1968

Lolita

1962

1985

ALAIN TANNER

Charles mort ou vif

1969

Nice time

1956/57

Une ville à Chandigarh

1966

La salamandre

1971

Le retour d'Afrique

1973

Jonas qui aura 25 ans en l'an 2000

1976

Le milieu du monde

1974

Messidor

1979

Dans la ville blanche

1983

RASSEGNA DEL FILM ETNOMUSICALE

Groenlandia e Oceania

Africa

Paesi arabi

CINEMA YUGOSLAVO - 5 film per esempio

Samo jedom se lyubi

(Si ama una volta sola) Rajko Grlic, 1981

Nesto izmedu

(Nè carne, né pesce) Sdran Karanovic, 1983

Rdecì boogie

(Boogie rosso) Karpo Acimovic-Godina, 1982

Horoskop

(Oroscopo) Boro Draskovic, 1969

Covek nije tica

(L'uomo non è un uccello) Dusan Makavejev, 1965

DICHIARAZIONE DI BERNA

GIOVANI SENZA

Der junge Törless

(I turbamenti del giovane Törless)
Volker Schlöndorff, Germania occ. 1966

I pugni in tasca

Marco Bellocchio, Italia 1965

Cerny Petr

(L'asso di picche)
Milos Forman, Cecoslovacchia 1964

Masculin féminin

(Il maschio e la femmina)
Jean-Luc Godard, Francia 1966

Stranger than Paradise

(Più strano che il paradiso)
J. Jarmusch, USA 1984

Looks and Smiles

(Sguardi e sorrisi)
Ken Loach, Gran Bretagna 1980

Badlands

(La rabbia giovane)
Terrence Malick, USA 1972

Adieu Philippine

(Desideri al sole)
Jacques Rosier, Francia 1963

Deep End

(La ragazza del bagno pubblico)
J. Skolimowski, Germania occ./USA 1974

Light Years Away

(Gli anni luce)
Alain Tanner, Francia/Svizzera 1980

SELEZIONE SOLETTA

Défense d'afficher

Didier Casagrande

Le cochon de Massepain

René Lorenceau

Martial - dit "L'homme bus"

Michel Etter

A'dam Le rail

Jean-Marc Henry

Good morning love

Michel Dufourd

La voix de son oeil

Frédéric Gonseth

Glissements furtifs des pas sur l'asphalte

C. Ramseier

Erdzeichen Menschzeichen

Anne Cuneo

Schweizer

Thomas Bertschi

Nie wieder - bis zum nächsten Mal

Gertud Pinkus

Er Moretto - von Liebe leben

Simon Bischoff

Albatros

Martial Wannaz

Panocticon

Antonio Mariotti

Bella?

Michel Beltrami

Ave...Maria

Bianca Conti Rossigni

Eté 84

Léo Kaneman

Hep! Taxi

Bertrand Theubet

Grimaces

Daniel Suter

Martha Dubronski

Beat Kuert

MARLÈNE DIETRICH

Morocco

Josef von Sternberg, 1930

Angel

Ernst Lubitsch, 1937

Flame of New Orleans

René Clair, 1941

Der blaue Engel

Josef von Sternberg, 1930

Touch of Evil

Orson Welles, 1958

Destry Rides Again

George Marshall, 1930

Blonde Venus

Josef von Sternberg, 1932

1986

RAGAZZI...C'È TOGNAZZI

I mostri

Dino Risi, Italia 1963

La terrazza

Ettore scola, Italia 1979

Amici miei - II

Mario Monicelli, Italia 1982

IL CINEMA AMERICANO INDIPENDENTE DEGLI ANNI '80

Smithereens

S. Seidelmann, 1983

Liquid sky

S. Tzukerman, 1983

Polyester

J. Waters, 1981

Permanent vacation

J. Jarmusch, 1980

Blank Generation

A. Poe, 1975

Eating Raoul

P. Bartel, 1982

The return of the secausus seven

J. Sayles, 1979

Vortex

Scott e Beth B., 1982

Liana

J. Sayles, 1981

SELEZIONE SOLETTA

Die sinkende Arche

Bernhard Lehner e Konrad Wittmer, 1985

Edvige Scimitt

Matthias Zschokke, 1985

A Name for her Desire

Iacob John Berger, 1985

Anamnèse

Dominique Comtat, 1985

Der junge Eskimo

Peter Volkart, 1985

Jessica Stein

Patrik von Meiss e Michel Dufourd, 1985

La quatrième veille

José Michel Buhler, 1984/85

Giulia in ottobre

Silvio Soldini, 1985

Mister Mirror

Franco Cavani, 1985

Piero Paolo

Matteo Emery, 1985

Trans enfance express

Martial Wannaz, 1985

After Darkness

Dominique Othenin-Girard e Sergio Guerraz, 1984

Punti di vista

Bianca Conti-Rossini, 1985

Question d'optiques

Claude Luyet, 1985

78 tours

Georges Schwizgebel, 1985

DELITTO PER DELITTO - Il film noir americano

Scarface

Howard Hawks, 1932

The maltese falcon

John Huston, 1941

The woman in the window

Fritz Lang, 1944

I, Mobster. The life of a gangster

Roger Corman, 1958

The long goodbye

Robert Altman, 1973

2 FILM PER LA GIORNATA MONDIALE DELL'ALIMENTAZIONE

Il commercio della fame

Audiovisivo dichiarazione di Berna

La foresta tropicale

World Wilde Found

La fame oggi

Audiovisivo dichiarazione di Berna

Akhaleer sandhane

(Sulle tracce della carestia)

Mrinal Sen

Proiezioni speciali

L'innocenza

Villi Hermann, 1986

Wir Bergler in den Bergen sind eigentlich nicht schuld, dass wir da sind

Fredi Murer, 1974

El Ard

(La terra) Youssuef Chahine

1987

In occasione della “Festa del cinema” promossa dal cinema Ariston

L'enfance d'Ivan

(Ivanovo destvo)

Andrei Tarkovski, URSS 1962

AFRICANA

Touki-Bouki

(Il viaggio della iena) Djibril Diop-Mambety, Senegal 1973

N'tturudu

Uman U'Kset, Guinea-Bissau 1985

Nyamanton

(La lezione delle immondizie) Cheick-Oumar Sissoko, Mali 1985

Yam Daabo

(La scelta) Idrissa Ouedraogo, Burkina Faso 1986

L'exilé

Oumarou Ganda, Niger 1980

Djeli

(Racconto d'oggi) Kramo Lanciné Fadika, Costa d'Avorio 1981

Comédie exotique

Kiti Touré, Costa d'Avorio 1984

Le médecin de Gafiré

Moustapha Diop, Niger 1984

Wênd kûuni

(Il dono di Dio) Gaston Kaboré, Burkina Faso 1982

Mandabi

(Il vaglia) Ousmane Sembéne, Senegal 1968

1988

SELEZIONE SOLETTA

L'homme à poils

Michel Etter

Douleur d'amour

Matthias Kälin e Pierre-Alain Meier

Asyl - die Schweiz, das Naldelöhr

Hans Stürm

Hungry

Claudius Gentinetta

Douce nuit

Martial Wannaz

Double bande

Christiane Colla

La dame de Paris

Anne Theurillat

Verde mare

Antonio Mariotti

Exercices d'attente

Markus Sanz

Casting

Jean-Luc Wey

L'effet k.

Daniel Calderon

Deshima

Beat Kuert

I FUNERALI DEL CINEMA ARISTON

La piccola banda

Michel Deville, Francia 1983

Dani, Michi, Renato und Max

Richard Dindo, Svizzera 1987

I've heard The Mermaid's singing

(Il canto delle sirene)

Patricia Rozena

Seishun Zankoku Monogatari

(Racconti crudeli della giovinezza)

Nagisa Oshima

Shake-Otis Redding at Monterey

D.A. Pennebaker e Chris Hegedus

Jimmy plays Monterey

D.A. Pennebaker e Chris Hegedus

FREE CINEMA INGLESE

A Taste of Honey

Tony Richardson, Gran Bretagna 1961

Every Day Except Christmas

Lindsay Anderson, Gran Bretagna 1957

We Are the Lambeth Boys

Karel Reisz, Gran Bretagna 1959

The Loneliness of the Long Distance Runner

Tony Richardson, Gran Bretagna 1962

Nice Time

Alain Tanner e Claude Goretta, Gran Bretagna 1956

Saturday Night and Sunday Morning

Karel Reisz, Gran Bretagna 1960

Room at the Top

Jack Clayton, Gran Bretagna 1958

A Kind of Loving

John Schlesinger, Gran Bretagna 1961

Billy Liar

John Schlesinger, Gran Bretagna 1962

1989

LA SEMPLICE ARTE DEL DELITTO

Hammett

Wim Wenders, USA 1992

The Lady from Shangai

Orson Welles, USA 1948

And Then There Were None

René Clair, USA 1945

In Cold Blood

Richard Brooks, USA 1967

La chair de l'orchidée

Patrice Chéreau, Francia 1974

Les fantômes du chapelier

Claude Chabrol, Francia 1982

IL TEMPO DELLA RIVINCITA - Cinema argentino degli anni '80

Tiempo de revancha

Adolfo Aristarain

Tangos, l'exil de gardel

Fernando Solanas

La historia oficial

Luis Puenzo

La noches de los lapices

Héctor Olivera

Diapasón

Jorge Polaco

Sur

Fernando Solanas

SELEZIONE SOLETTA

Pour écrire un mot

Reni Mertens e Walter Marti

Un uomo in un fosso

Dolores Camenisch

Late Show

Martin Stricker e Robert Müller

Was geht mich der Frühling an...

Heinz Büttler

Reisen ins Landesinnere

Matthias von Gunten

Most Tango

Agnes Weber

Canal Lili

Martial Wannaz

Sax

Daniel de Ritis

Der wilde Mann

Matthias Zschokke

Amours à faire et à repasser

Daniel Suter

Le petit garçon qui vola la lune

E. e G. Ansorge

La nef

Claude Champion

Los tambores

Olivier Frei

La méridienne

Jean-François Amiguet

PETER GREENAWAY - Il tempo, lo spazio, l'arte, la morte

The Draughtman's Contract

(Il mistero dei giardini di Compton house)

1982

A Zed and Two Noughts

(Lo zoo di Venere)

1985

The Belly of an Architect

(Il ventre dell'architetto)

1987

ANDREJ TARKOVSKIJ

Andrei Rublëv

1966

Stalker

1979

Nostalghia

1983

Offret

(Il sacrificio) 1986

Ivanovo Destvo

(L'infanzia di Ivan) 1962

Solaris

1972

Zerkalo

(Lo specchio) 1974

CHARLES CHAPLIN - Il cuore e la ragione

Monsieur Verdoux

1947

The gold rush

(La febbre dell'oro) 1925

Proiezione speciale

Dinamite al Sempione

Werner Schweizer, 1989

NOUVELLE VAGUE 30 ANNI DOPO

Le beau Serge

Claude Chabrol, 1958

Les myistons

François Truffaut, 1957

Les 400 coups

François Truffaut, 1959

Opération béton

Jean-Luc Godard, 1954

A bout de souffle

Jean-Luc Godard, 1959

Le chant du styrène

Alain Resnais, 1958

Lettre de Sibérie

Chris Marker, 1957

Paris nous appartient

Jacques Rivette, 1960

Zazie dans lo métro

Louis Malle, 1960

Du côté de la côte

Agnès Varda, 1958

Cléo de cinq à sept

Agnès Varda, 1961

Le bel âge

Pierre Kast, 1959

Lola

Jacques Demy, 1961

LA GUERRA, LA PATRIA, LA CASERMA **11 film per essere contro l'esercito**

Westfront 1918

Georg Wilhelm Pabst, Germania 1930

Variazioni su un tema

Istvan Szabo, Tomas Vamos, Andres Nemeth, Ungheria 1962

Die Brücke

(Il ponte)

Bernhard Wicki, Germania 1959

Notre armée

(Il nostro esercito)

Arthur Porchet, Svizzera 1939

Achtung Kinder pumm

(Attenzione bambini pum)

Erich Langjahr, Svizzera 1980

Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.

(La fucilazione del traditore della patria Ernst S.)

Richard Dindo, Svizzera 1976

Marcia trionfale

Marco Bellocchio, Italia 1976

Streamers

Robert Altman, USA 1983

OMAGGIO A CHANNEL FOUR -

Uno sguardo sul cinema britannico contemporaneo

Angel

Neil Jordan, 1982

Cal

Pat O'Connor, 1984

Wetherby

David Hare, 1984

Rita, Sue and Bob too

Alan Clarke, 1987

Stormy Monday

Mike Figgis, 1988

Drowning by Numbers

Peter Greenaway, 1988

1990

SHOHEI IMAMURA - Un cinema che si sporca le mani

Nusumareta yokujo

(Desiderio rubato) 1958

Hateshinaki yokubo

(Desiderio inappagato) 1958

Buta to gunkan

(Porci e corazzate) 1961

Nippon konchuki

(Cronache entomologiche del Giappone) 1963

Akai satsui

(Desiderio d'omicidio) 1964

Jinruigaku nyumon

(Introduzione all'antropologia) 1966

Kamigami no fukaki yokubo

(Il profondo desiderio degli dei) 1968

Eijanaika

(Cosa ce ne importa) 1981

Fukushu suru wa ware ni ari

(La vendetta è mia) 1979

SELEZIONE SOLETTA

Les haricots savants

Olivier Riechsteiner

Swimmingfool

Agnes Weber

Le 10 Août

Jean-François Amiguet

Stille Betrüger

Beat Lottaz

Le sujet du tableau

Georges Schwizgebel

Le Zopte

Martial Wannaz

Café mécanique

Rudolf Gerber

Step Across the border

Nicolas Humbert e Werner Penzel

Patt

Jonas Räber

Phantasmagoria

Tiziana Caminada

Techqua Ikachi, Land - mein Leben Danaqyumtewa

Agnes Barmettler e Anka Schmid

BLUES & JAZZ IN FILM

The blues accordin' to Lightnin Hopkins

Les Blank e Skip Gerson, USA 1968

A well spent life

Les Blank e Skip Gerson, USA 1971

Always for pleasure

Les Blank, USA 1978

Jam session

Gjon Mili

Dizzy

Les Blank, USA 1965

Archie Shepp: je suis jazz... c'est ma vie

Frank Cassenti, Francia 1984

CINÉSERIE - Tre film della Repubblica popolare cinese inediti in Ticino

Hei pao shijian

(L'affare del cannone nero)

Huang Janxin, Cina 1985

Gushu Yiren

(I cantanti)

Tian Zhuangzhuang, Cina 1987

Da yue Bing

(La grande parata)

Chen Kaige, Cina 1987

VIVERE SENZA NUCLEARE

1991

OCCHIO AL COMUNISMO

Getting straight

(L'impossibilità di essere normale) Richard Rush, USA 1969

Tokio-Ga

Wim Wenders, RFT 1985

Mission

Roland Joffe, USA 1984

La cosa

Nanni Moretti, Italia 1990

Voyage au pays de la Peuge

Video Maurizio Lazzarato, Raffaele Ventura, Angela Melitopulos, Samir Abdallah, Francia 1990

VIAGGIO NELLA GRECIA DI ANGHELOPULOS -

Un cinema tra mito e storia

Anaparastasi

(La ricostruzione) 1970

Meres tu '36

(I giorni del '36) 1972

O thiasos

(La recita) 1974

I kynighi

(I cacciatori) 1977

O Megalexandros

(Alessandro il grande) 1980

Taxidi sta Kithira

(Viaggio a Citera) 1984

O melissokomos

(L'apicoltore) 1986

Topio stin omichli

(Paesaggio nella nebbia) 1988

SELEZIONE SOLETTA

Les loukoums

Blaise Piguet

Hinter verschlossenen Türen

Anka Schmid

Life

Claudius Gentinetta

Der grüne Berg

Fredi M. Murer

Sabbat

Gisèle e Ernest Ansorge

Palaver, Palaver. Eine Schweizer Herbstchronik 1989

Alexander J. Seiler

40 Messerstiche

Claudius Gentinetta

Chronique paysanne

Jacqueline Veuve

L'autre

Juliette Frey

Männer im Ring

Erich Langjahr

FRAMMENTI AMERICANI

Route one

Robert Kramer 1989

NANNI MORETTI

Io sono un Autartico

1977

Ecce Bombo

1978

Sogni d'oro

1981

Bianca

1983

La messa è finita

1986

Palombella rossa

1989

1992

AKI KAURISMÄKI - Un Finlandese controcorrente

I hired a contract killer

(Ho assoldato un killer)

1990

Tulitikukkutehtaan tyttö

(La fiammiferaia)

1989

Leningrad cowboys go America

1989

Thru the wire

1987

Ariel

1988

Hamlet likkemaailmassa

(Amleto si mette nei guai)

1987

Rocky VI

1986

Varjoja paratiisissa

(Ombre in paradiso)

1986

Calamari union

1984

Rikos ja rangaistus

1983

MINIMUSICA

TRA DUE MONDI - Film e video per il 500° della conquista dell'America

Apache

Robert Aldrich,
USA 1954

"Tra due mondi"

Immagini degli Inuit del Nordovest canadese

"Terra sacra"

Immagini del Dakota e di altre tribù dell'Ovest degli Stati Uniti

Barroco

Paul Leduc,
Messico 1989

La nación clandestina

Jorge Sanjinés,
Bolivia 1989

Cabeza de Vaca

Nicolás Echevarría,
Messico 1989

El caso Huayanay

Federico García,
Perù 1980

Shuar-Volk der heiligen Wasserfälle

Lisa Faessler,
Svizzera 1986

PER IL SENEGAL

Borom Sarret

Ousmane Sembene, Senegal 1963

Jom ou l'histoire d'un peuple

Ababacar Samb Makharam, Senegal 1981

Le certificat d'indigence

Moussa Yoro Bathily, Senegal 1981

Le médecin de Gafiré

Moustapha Diop, Niger 1983

IRAN: 4 FILM

Bashu, il piccolo straniero

(Bashu, gharibeh kouchak)

Bahram Beyzaie, 1986/89

Il matrimonio degli eletti

(Arusi-ye-khuban)

Mohsen Makhmalbaf, 1989

Dov'è la casa del mio amico?

(Khaneh-ye doost kojast?)

Abbas Kiarostami, 1988

Acqua, vento, sabbia

(Ab, bad, khak)

Amir Naderi, 1985/89

JEAN VIGO - Tutti i film

À propos de Nice

1929

Taris ou la natation

1931

Zéro de conduite

1933

L'Atalante

1934

SELEZIONE SOLETTA

Schmetterlingschatten

Anne Kasper Spörri

Jean-Claude des Alpes

Claude Halter e Ted Sieger

Le carré de lumière

Claude Luyet

Boliden

Walter Feistle

Feedback

Pio Bordini

Midnight Barbecue

Rudolf Gerber

Eperdument oui

Nicole Borgeat

Ong Dong Dreoka

Simone Füberinger

An Alé

Irère Lichtenstein-Fall

Pas de cercueil pour les pantins

Michel Dufourd

L'homme au sable

Massimo Donati

Our Holliwood Education

Michael Beltrami

Bruder Klaus

Edwin Beeler

Das Interview

Sandro Barmettler

Pickelporno

Pipilotti Rist

Aus heiterem Himmel

Felix Tissi e Dieter Fahrer

LO SGUARDO DEGLI ALTRI - Cinema e handicap

Albert, warum?

Joseph Rödl, RFT 1978

Together

Lorenza Mazzetti, Gran Bretagna 1956

Stepping out

Chris Noonan, Australia 1980

Mater amatissima

Jaime A. Saigot, Spagna 1980

Behindert

Steve Dwoskin, RFT/Gran Bretagna 1974

Le regard des autres

Fernando E. Solanas 1980

1993

R. W. FASSBINDER - I film liberano la testa

Liebe ist kälter als der Tod

1969

Der Händler der Vierjahreszeiten

1971

Götter der Pest

1969

Die bitteren Tränen der Petra von Kant

1972

Selvaggina di passo

(Wildwechsel)

1972

Angst essen Seele auf

1973

Bolwieser

1976/77

Fontane Effi Briest

1974

Faustrecht der Freiheit

1974

Chinesisches Roulette

1976

Die Ehe der Maria Braun

1978

Bremer Freiheit

1972

Lili Marleen

1980

In einem Jahr mit 13 Monde

1978

Lola

1981

Die dritte Generation

1978/79

Die Sehnsucht der Veronika Foss

1982

Querelle

1982

SELEZIONE SOLETTA

Poker Blues

Antoine Guex e Christian Moreillon

Unter dem Boden

Erich Langjahr

Oggi siamo tutti “un po' bene”

Eric Bergkraut

Wohlstandskühe

Claudius Gentinetta

La course à l'abîme

Georges Schwizgebel

Füürland 2

Clemens Klopfenstein e Remo Legnazzi

Das Kreuz mit dem Kreuz

L. A. Coray

Hoffen auf bessere Zeiten

Jonas Räber

Die Insel

Martin Schaub

MINIMUSICA

SPIKE LEE

She's Gotta Have it

1986

Do the Right Thing

1989

Mo' Better Blues

1990

Jungle Fever

1991

RICHARD DINDO - Il cinema della memoria

Die Erschiessung des Landesverrätters Ernst S.

(La fucilazione del traditore della patria Ernst S.)

Svizzera, 1985

Max Frisch, Journal I-III

(Max Frisch, Diario I-III)

Svizzera 1981

Max Haufler, "Der Stumme"

(Max Haufler, "Il muto")

Svizzera 1983

Dani, Michi, Renato und Max

Svizzera 1987

Arthur Rimbaud, une biographie

(Arthur Rimbaud, una biografia)

Francia/Svizzera 1991

Charlotte, "Vie ou théâtre?"

(Charlotte, "Vita o teatro?")

Svizzera 1992

Naive Maler in der Ostschweiz

(Pittori naïf nella Svizzera orientale)

Svizzera 1972

NUOVO CINEMA ITALIANO

Zuppa di pesce

Fiorella Infascelli, 1991

Morte di un matematico napoletano

Mario Martone, 1992

Un'altra vita

Carlo Mazzacurati, 1992

Verso sud

Pasquale Pozzessere, 1992

Manila Palma Blanca

Daniele Segre, 1992

Condominio

Felice Farina, 1991

Bonus Malus

Vito Zagarrio, 1993

1994

CINEMA E AIDS

Notti selvagge

Cyril Collard, Francia/Italia 1991

Vivre avec

Daniel Schweizer, Svizzera 1993

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Kosh ba kosh

(Pari e patta)

Bakhtyar Khudojnazarov, Tagikistan 1993

Maya memsaab

(Maya o l'illusione incantevole)

Ketan Mehta, India 1992

Zhanzhi luo, bie paxia

(State dritti, non cadete)

Huang Janxin, Cina 1992

Youcef ou la légende du septième dormant

(Yussef o la leggenda del settimo dormiente)

Mohamed Chouikh, Algeria 1993

Klamek ji bo Beko

(Un canto per Beko)

Nizamettin Ariç, Kurdistan/Germania 1992

Through the veil of exile

(Tre donne in Palestina)

David Benchetrit, Israele 1992

SELEZIONE SOLETTA

Approchez mesdames et messieurs

Laurent Mettraux

Voulez-vous danser avec moi

Rosine Schiess

Ueber den Tag hinaus

Robi Müller

Klatschmohn - aus dem Leben mit Heroin

Stephan Laur

Pictures of an Exhibition, di LA-pictures

Liceo artistico Zurigo

La ready-made sposa contenta

Elda Guidinetti

A la recherche d'Adèle

Martial Wannaz

Asmara

Paolo Poloni

Und Tschüss / Alors salut / Bye

Walter Feistle e Stefan Schneider

Bel canto

François Bovy

Robert Creep

Claude Bovy

Grossesse nerveuse

Denis Rabaglia

CINEMA E LETTERATURA - Parte prima: incontri al vertice

The Dead

(I morti)

John Huston, USA 1987

Kaos

Paolo e Vittorio Taviani, Italia 1954

Apocalypse Now

Francis Ford Coppola, USA 1979

Die Marquise von O...

(La marchesa di O...)

Eric Rohmer, Francia/Germania 1976

Morte a Venezia

Luchino Visconti, Italia/Francia 1971

The Trial

(Il processo)

Orson Welles, Germania occ./Francia/Italia 1962

Les dames du Bois de Boulogne

(Perfidia)

Robert Bresson, Francia 1944

Une partie de campagne

(La scampagnata)

Jean Renoir, Francia 1936

La chute de la maison Usher

(La caduta della casa Usher)

Jean Epstein, Francia 1928

MINIMUSICA

LA FAMIGLIA AL CINEMA

Fanny och Alexander

(Fanny e Alexander)

Ingmar Bergman, Svezia 1982

Un dimanche à la campagne

(Una domenica in campagna)

Bertrand Tavernier, Francia 1984

Distant voices, still lives

(Voci lontane, sempre presenti)

Terence Davies, Gran Bretagna 1988

A woman under the influence

(Una moglie)

John Cassavetes, USA 1975

I pugni in tasca

Marco Bellocchio, Italia 1965

Violette Nozière

Claude Chabrol, Francia 1978

DOVE IL MATTINO È SILENZIO - Film della Corea del Sud

La figlia delle fiamme

(Bului Ddal) Im Kwon Taek, 1983

Il tempo del successo

(Songgongsidae) Chang Sun Woo, 1987

I partigiani del sud

(Nambugun) Chung Ji Young, 1990

Primo amore

(Chut Sarang) Lee Myung Se, 1993

Storia di un matrimonio

(Kyothon Eeyiaki) Kim Ui Suk, 1992

CINEMA RAGAZZI

Il flauto magico e altre storie

Emanuele Luzzati

Ele, my friend (Ganesh)

Dharan Mandrayar

Nestore, l'ultima corsa

Alberto Sordi

Le avventure di Pinocchio

Luigi Comencini

La farfalle fatata

Bretislav Pojar

Bye, bye Cappuccetto Rosso

Marta Mészáros

Il piccolo Nemo

M. Hata e W. Hurtz

La frattura del miocardio

Jacques Fansten

Lauta mancia

Fabio de Agostini

CINEMA GIOVANI

Le avventure del barone di Münchhausen

Terry Gilliam, Gran Bretagna/RFT 1989

Alien

Ridley Scott ,Gran Bretagna 1989

Nosferatu

Werner Herzog, Francia/Germania 1979

Edward mani di forbici

Tim Burton, USA 1990

Toys

Barry Levinson, USA 1992

Il pianeta delle scimmie

F. Schaffner, USA 1968

La storia fantastica

Rob Reiner, USA 1987

1995

CINEMA E LETTERATURA - Parte seconda: incontri ravvicinati

Lolita

Stanley Kubrick, Gran Bretagna 1962

Skrivanci na niti

(Allodole sul filo)

Jiri Menzel, Cecoslovacchia 1969

Die Angst des Tormanns beim Elfmeter

(Prima del calcio di rigore)

Wim Wenders, Germania occidentale 1971

Liza

(La cagna)

Marco Ferreri, Italia/Francia 1972

The naked lunch

(Il pasto nudo)

David Cronenberg, Gran Bretagna/Canada 1991

Malina

Werner Schröter, Germania/Austria 1991

SELEZIONE SOLETTA

Gruezi

Jonas Räber

Zoo Zoom

Josko Marusic

Le jour du bain

Dominique de Rivaz

Le ciel et la boue

Frédéric Gonseth

Der Filmrestaurator

Adrian Remund

Nu comme un poisson dans l'eau

Patrick Bürge

Ernesto "Che" Guevara, le journal de Bolivie

Richard Dindo

Tschäss

Daniel Helfer

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Bei kao bei, lian dui lian

(Schiena a schiena, faccia a faccia) Huang Jianxin, Hong Kong/Cina 1994

Dollar mambo

Paul Leduc, Messico 1993

Khuin Kholboo

(Il legame materno) Jigjidin Binder, Mongolia 1992

Tam kde boh spi

(Il luogo dove Dio dorme) Mano Khalil, Siria 1993

Schizn-schentschschina

(La vita è una donna) Shanna Serikbaeva, Kazakistan 1992

Ultimas imagenes del naufragio

(Ultime immagini del naufragio) Eliseo Subiela, Argentina 1989

CUBA: DE CIERTA MANERA - Cinema cubano 1968 - 1991

Hello Hemingway

Fernando Pérez, 1990

Lucia

Humberto Solás, 1968

La bella del Alhambra

Enrique Pineta Barsed 1989

Memorias del subdesarrollo

Tomás Gutiérrez Alea 1968

Adorables mentiras

Gerardo Chijona 1991

Hasta cierto punto

Tomàs Gutiérrez Alea 1983

Plaff

Juan Carlos Tabío 1988

De cierta manera

Sara Gómez 1974

AUTUNNO NOMADE

Un'anima divisa in due

Silvio Soldini, Svizzera /Italia 1993

The Raggedy Rawney

Bob Hoskins, Gran Bretagna 1987

Tabor uchodit v nebo

(Anche gli zingari vanno in cielo) Emil Lotjanu, URSS 1976

Dom za vesanje

(Il tempo dei gitani) Emir Kusturica, Jugoslavia 1988

Latcho drom

(Buon viaggio) Tony Gatlif, Francia 1993

NUOVO CINEMA ITALIANO

Bidoni

Felice Farina, 1995

Anime fiammeggianti

Davide Ferrario, 1994

I buchi neri

Pappi Corsicato, 1995

Il verificatore

Stefano Incerti, 1995

Miracoli

Silvio Soldini, 1995

Racconti di vittoria

Antonietta De Lillo, 1995

CINEMA RAGAZZI

Il monello

Charles Chaplin, USA 1921

The idle class

Charles Chaplin, USA 1921

Capitani coraggiosi

Victor Fleming, USA 1937

La petite bande

Michel Deville, Francia 1983

Oltre l'arcobaleno

Vojta Jasny, Canada 1987

La guerra dei bottoni

Yves Robert, Francia 1961

La bella addormentata nel bosco

Walt Disney, USA 1959

Piccoli gangster

Alan Parker, USA 1973

E.T.

Steven Spielberg, USA 1982

CINEMA GIOVANI

La febbre dell'oro

(The gold rush)

Charles Chaplin, USA 1925

L'uomo che sapeva troppo

(The man who knew too much)

Alfred Hitchcock, USA 1956

Angeli con la pistola

(Pocketfull of miracles)

Frank Capra, USA 1961

The blues brothers

John Landis, USA 1982

Roma città aperta

Roberto Rossellini, Italia 1945

Pirati

(Pirates) Roman Polanski, Francia 1986

Per un pugno di dollari

Sergio Leone, Italia 1964

Fronte del porto

(On the waterfront) Elia Kazan, USA 1954

LA MAGNIFICA OSSESSIONE -

Parte prima: i generi del cinema classico americano

Il gangster film: Little Caesar

(Piccolo Cesare)

Mervyn LeRoy, 1930

La fantascienza: King Kong

Ernest B. Schoedsack e Merian C. Cooper, 1933

La commedia: Bringing up Baby

(Susanna)

Howard Hawks, 1938

Il melodramma: Casablanca

Michael Curtiz, 1942

Il giallo (noir): The Woman in the Window

(La donna del ritratto)

Fritz Lang, 1944

Il western: She Wore a Yellow Ribbon

(I cavalieri del Nord-Ovest)

John Ford, 1949

Il musical: An American in Paris

(Un americano a Parigi)

Vincente Minnelli, 1951

Al di là dei generi: Citizen Kane

(Quarto potere)

Orson Welles, 1941

Al di là dei generi: Rear Window

(La finestra sul cortile)

Alfred Hitchcock, 1954

L'epoca del muto: The Birth of a Nation

(Nascita di una nazione)

David W. Griffith, 1915

1996

CINEMA E LETTERATURA - Parte terza: incontri con Shakespeare

Ran

Akira Kurosawa, Giappone/Francia 1985

Dal "Re Lear"

Othello

Orson Welles, Marocco/Italia/Francia/USA 1952

Macbeth

Roman Polanski, Gran Bretagna 1971

Richard III (Riccardo III)

Laurence Olivier, Gran Bretagna 1955

Much ado about nothing

(Molto rumore per nulla) Kenneth Branagh, Gran Bretagna 1993

Gamlet

(Amleto) Grigorij Kozincev, URSS 1963

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

La lettre de Nabil

Sheila Barakat, Libano 1995

Haonan Haonu

(Uomini buoni, donne buone) Hou HsiaoHsien, Taiwan 1995

Cuesta abajo

(Il declino) Israel Caetano, Argentina 1995

El sussurro del viento

(il sussurro del vento) Franco de Pena, Venezuela/Polonia 1995

Melodrama

(Melodramma) Rolando Diaz, Cuba 1995

No te mueras sin decime a donde te vas

(Non morire senza dirmi dove vai) Eliseo Subiela, Argentina 1995

SELEZIONE SOLETTA

La defoule

Séverine Leibungut

Pico's Traum

Rico Grünenfelder

Mekong

Bruno Moll

Cento volte

Mariano Snider

Quando sarò grande

Danilo Catti

Dans le petit bois

Mamouda Zekrya Boulé

Les hommes du port

Alain Tanner

High speed for four

L.A. Coray

De la cave au grenier

Martial Wannaz

Murder - they said!

Mihály Györik

Signers Koffer - unterwegs mit Roman Signer

Peter Liechti

FREDI MURER - La finzione nascosta

Marcel

1962

Chicorée

1966

Bernhard Luginbühl

1966

Passagen

1972

Christopher & Alexander

1973

Wir Bergler in den Bergen sind eigentlich nicht schuld, dass wir da sind

1974

Grauzone

1979

Die verborgene Fiktion im Dokumentarfilm

1991

Höhenfeuer

1985

Der grüne Berg

1990

HAL HARTLEY - Le incredibili verità

Trust

(Fidati), 1991

Simple men

(Uomini semplici), 1992

Amateur,

(idem), 1994

Flirt

(idem), 1995

ERIC ROHMER - Le tentazioni della morale

Comédie et proverbes

La femme de l'aviateur

1960

Le beau mariage

1982

Pauline à la plage

1983

Les nuits de la pleine lune

1984

Le rayon vert

1986

L'ami de mon amie

1987

Contes des quatre saisons

Conte de printemps

1990

Conte d'hiver

1991

Conte d'été

1996

CINEMA RAGAZZI

Impresa di pulizie

Jean Baudry, Canada 1991

Il puledro

André Melançon, Canada/Argentina 1989

Tir Na Nog

Mike Newell, Irlanda 1992

Il coltellino

Ben Sombogaart, Olanda 1991

Fairy l'asina

Mansour Sora Wade, Senegal 1989

Il bambino e il caimano

Moustapha Dao, Burkina Faso 1991

La strada è nostra

Moustapha Dao, Burkina faso, 1986

Sulle orme del vento

Michael Salomon, USA 1993

Il palloncino bianco

Jafar Panahi, Iran 1995

Ti-Koyo e il suo pescecane

Folco Quilici, Italia 1962

CINEMA GIOVANI

Swing kids

(Giovani ribelli) Thomas Carter, USA 1993

Un mondo a parte

(A world apart) Chris Menges, Inghilterra 1988

Il grande cocomero

Francesca Archibugi, Italia 1993

Il mio piede sinistro

(My left foot) Jim Sheridan, Inghilterra 1989

Un'anima divisa in due

Silvio Soldini, Svizzera/Italia 1993

I fabbrica svizzeri

(Die Schweizermacher) Rolf Lyssy, Svizzera 1978

Arrivederci ragazzi

(Au revoir les enfants) Louis Malle, Francia 1987

Romuald e Juliette

Coline Serreau, Francia 1989

LA MAGNIFICA OSSESSIONE -

Parte seconda: tendenze e autori del cinema europeo dalle origini alla fine degli anni '50

L'espressionismo tedesco

Das Kabinett des Dr. Calidari

(Il gabinetto del Dr. Calidari)
Robert Wiene, Germania 1920

L'avanguardia sovietica degli anni 20

Bronenosec Potëmkin

(La corazzata Potëmkin)
Sergej M. Ejzenstejn, URSS 1926

Dal muto al sonoro

Un chien andalou

(Un cane Andaluso)
Luis Buñuel, Francia 1929

La passion de Jeanne d'Arc

(La passione di Giovanna d'Arco)
Carl T. Dreyer, Francia 1928

M

(M, il mostro di Düsseldorf)
Fritz Lang, Germania 1931

Il realismo poetico francese

La règle du jeu

(La regola del gioco)
Jean Renoir, Francia 1939

Il neorealismo italiano

Osessione

Luchino Visconti, Italia 1943

Riso amaro

Giuseppe De Santis, Italia 1949

Gli inclassificabili

La ronde (id.)

Max Ophüls, Francia 1950

Il cinema britannico degli anni 50

The ladykillers

(La signora omicidi)
Alexander Mackendrick, Gran Bretagna 1955

Gli inclassificabili

Smultronstället

(il posto delle fragole)
Ingmar Bergman, Svezia 1957

1997

L'ALBERO DELLE DONNE -

Figlie, madri, nonne... nell'obiettivo di sei registe degli anni '90

How to Make an American Quilt

(Gli anni dei ricordi) Jocelyn Moorhouse, USA 1995

Bhaji on the Beach

(Picnic alla spiaggia) Gurinder Chada, Gran Bretagna 1993

Antonia's Line

(L'albero di Antonia) Marleen Gorris, Olanda/Belgio/Gran Bretagna 1995

Shmatal Kushur

(Les silences du palais) Moufida Tlati, Tunisia/Francia 1994

An Angel at my Table

(Un angelo alla mia tavola) Jane Campion, Australia/Nuova Zelanda 1990

Mossane

Safi Faye, Senegal/Francia 1996

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Alma corsara

(Anima corsara) Carlos Breitenbach, Brasile 1993

L'oeuf

(L'uovo) Mustapha Dao, Burkina Faso, 1996

Macadam Tribù

(La tribù dell'asfalto) José Laplaine, Zaire/Francia 1996

Entre Marx y una mujer desnuda

(Tra Marx e una donna nuda) Camilo Luzuriaga, Ecuador 1996

Chuen hua mon lu

(Una vita alla deriva) Lin Chen-sheng, Taiwan 1996

SELEZIONE SOLETTA

Une saison au paradis

Richard Dindo, 1996

D.U.M.B. - Down under Manhattan Bridge

Laurent Kibrit, 1996

Halbe Herzen

Laszlo I. Kish, 1997

Stille Nacht

Dani Levy, 1996

Noël Field - Der erfundene Spion

Werner Schweizer, 1996

GIAN MARIA VOLONTE - Un attore contro

Per un pugno di dollari

Bob Robertson (Sergio Leone), Italia 1964

Uomini contro

Francesco Rosi, Italia/Jugoslavia 1971

Le cercle rouge

(I senza nome)

Jean-Pierre Melville, Francia 1970

Giordano Bruno

Giuliano Montaldo, Italia/Francia 1973

Actas de Marusia: storia di un massacro

Miguel Littin, Messico 1976

Una storia semplice

Emidio Greco, Francia 1991

Pestalozzi's Berg

(La montagna di Pestalozzi)

Peter von Gunten, 1988

DAVID CRONENBERG - La morbida macchina

The parasite murders

(Il demone sotto la pelle) Canada 1975

Rabid

(Rabid sete di sangue) Canada 1976

The brood

(Brood, la covata malefica) Canada 1976

Scanners

Canada 1980

Videodrome

Canada 1982

The dead zone

(La zona morta) USA/Canada 1983

The fly

(La mosca) USA 1986

Dead ringers

(Inseparabili) Canada 1988

Naked lunch

(Il pasto nudo) Canada/Gran Bretagna 1988

M. Butterfly

USA 1993

Crash

Canada 1996

CINEMA RAGAZZI

La storia infinita

Wolfgang Petersen, Germania/Gran Bretagna, 1984

La chiave magica

Frank Oz, USA 1995

James e la pesca gigante

Henry Selick, USA 1995

Il segreto dell'isola di Roan

John Sayles, USA 1996

La freccia azzurra

Enzo D'Alò, Francia/Italia/Svizzera 1996

Zanna bianca

Randal Kleiser, USA 1991

Heidi

Luigi Comencini, Svizzera 1953

CINEMA GIOVANI

Sirene

Richard Benjamin, USA 1990

La scuola

Daniele Luchetti, Italia 1995

The commitments

Alan Parker, Gran Bretagna 1991

Le ballon d'or

(Il pallone d'oro) Cheik Doukouré, Francia/Guinea 1994

I ragazzi della 56a strada

Francis Ford Coppola, USA 1983

Mignon è partita

Francesca Archibugi, Italia 1988

Stand by me

(Ricordo di un'estate) Rob Reiner, USA 1980

Roselyne e i leoni

Jean-Jacques Beineix, Francia 1989

LA MAGNIFICA OSSESSIONE - Parte terza: les nouvelles vagues

La Nouvelle Vague francese

Hiroshima mon amour

(Alain Resnais, 1959)

Il Free Cinema inglese

Saturday Night and Sunday Morning

(Sabato sera, domenica mattina) Karel Reisz, 1960

La Nová Vlna cecoslovacca

Sedmikrásky

(Le margherite) Vera Chytilova, 1966

Nuovo cinema polacco

Dwaj ludzie z szafa

(Due uomini e un armadio) Roman Polanski, 1958

Noz w wodzie

(Il coltello nell'acqua) Roman Polanski, 1962

Giovane cinema italiano

Il posto

(Ermanno Olmi, 1961)

Il New American Cinema

Shadows

(Ombre) John Cassavetes, 1960

Il Cinema Nôvo brasiliano

Terra em transe

(Terra in trance) Glauber Rocha, 1967

Nuovo cinema giapponese

Hatsukoi Jigoku-hen

(Primo amore, versione infernale) Susumu Hani, 1968

Novità dall'India

Meghe Dhaka Tara

(La stella nascosta) Ritwik Ghatak, 1961

Il Junger Deutscher Film

Alice in den Städten

(Alice nelle città) Wim Wenders, 1973

1998

JOHN CASSAVETES - La vita in presa diretta

Faces

(Volti)

1968

Husbands

(Mariti)

1970

A woman under the Influence

(Una moglie)

1975

Shadows

(Ombre)

1960

The Killing of a Chinese Bookie

(L'assassinio di un allibratore cinese)

1976

Opening Night

(La sera della prima)

1977

Gloria

(Una notte d'estate)

1980

CINEMA AL FEMMINILE - Espace Méditerranée

Miel et cendres

Nadia Fares, Svizzera/Tunisia 1996

Gazon maudit

Josiane Balasko, Francia 1995

Fatima - El - Haonata

(Fatima e il mare)

Nadia Cherabi e Malek Laggoune, Algeria 1993

Soliloque

Véronique Goël, Svizzera 1993

Comme la mer et ses vagues

Edna Politi, Germania 1980

Tris epoches

(Tre stagioni)

Maria Iliou, Grecia 1996

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Monsieur Vitali

Jacqueline Surchat

Les voies du Seigneur

Antoine Plantevin

Joyeux Noël

Bianca Conti Rossini

Einfach so

Christoph Schaub

Little Sister

Anka Schmid

Angélique

Samir

CINEMA DA MANGIARE -

Film e cene sull'arte culinaria e sul piacere della tavola

Les mille et una recettes du cuisinier amoureux

Nana Djordjadze, Francia/Georgia 1996

Babettes Gaestebud

(Il pranzo di Babette)

Gabriel Axel, Danimarca 1987

Big Night

Stanley Tucci e Campbell Scott, USA 1996

La grande bouffe

Marco Ferreri, Italia/Francia 1973

The Cook, the Thief, His Wife & Her Lover

(Il cuoco, il ladro, sua moglie e l'amante)

Peter Greenaway, Gran Bretagna/Francia 1989

Tampopo

Juzo Itami, Giappone 1986

Yinshi Nannu / Eat Drink Man Woman

(Mangiare, bere, uomo, donna)

Ang Lee, Taiwan 1994

CINEMA RAGAZZI - Cinema bestiale

Balto

Simon wells, USA 1995

I piccoli mondi

(Les petits mondes) Serie di cortometraggi di animazione del Sud

Nata libera

(Born free) James Hill, Gran Bretagna 1966

L'incredibile volo

(Fly Away Home) Caroll Ballard, USA 1966

Corri libero e selvaggio

(Run Wild, Run Free) Richard C. Sarafian, Gran Bretagna 1969

Torna a casa Lassie!

(Lassie Come Home) Fred M. Wilcox, USA 1943

La ranocchietta e la balena

(Tadpole and the Whale) Jean-Claude Lord, Canada 1988

Rabi

Gaston Caboré, Burkina Faso 1992

CINEMA GIOVANI - Le note raccontano

Forrest Gump

Robert Zemeckis, USA 1994

Tempi moderni

(Modern Times) Charlie Chaplin, USA 1936

La piccola bottega degli orrori

(Little Shop of Horrors) Frank Oz, USA 1986

Elvis, il re del rock

(Elvis) John Carpenter, USA 1979

Lo squalo

(Jaws) Steven Spielberg, USA 1975

Per un pugno di dollari

Sergio Leone, Italia 1964

Amadeus

Milos Forman, USA 1984

Tutti per uno

(A Hard Day's Night) Richard Lester, Gran Bretagna 1963

ALFRED HITCHCOCK - Parte prima: 1926-1945

The Lodger: A Story of the London Fog

(Il pensionante: una storia di nebbia londinese)

Gran Bretagna 1926

The Secret Agent

(Amore e mistero o L'agente segreto)

Gran Bretagna 1936

Rebecca

(Rebecca, la prima moglie)

USA 1940

Foreign Correspondent

(Il prigioniero di Amsterdam)

USA 1940

Suspicion

(Il sospetto)

USA 1941

Saboteur

(Sabotatori o Danger)

USA 1942

Lifeboat

(I prigionieri dell'oceano)

USA 1943

Spellbound

(Io ti salverò)

USA 1945

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Por si no te vuelvo a ver

(Nel caso non ti veda più) Juan Pablo Villaseñor, Messico 1966

12 Storeys

(Un condominio di 12 piani) Eric Khoo, Singapore 1977

Hong meigui, bei meigui

(Rosa rossa, rosa bianca) Stanley Kwan, Hong Kong 1995

Taafé Fanga

(Potere femminile) Adama Drabo, Mali 1997

O Sertão das memórias

(Paesaggi della memoria) José Araújo, Brasile 1996

TRA RASSEGNAZIONE E SPERANZA - 5 film intorno all'AIDS

Afrique, mon Afrique

di Idrissa Ouédraogo, Francia 1994

Sylvie, ses mots pour le dire

di Daniel Schweizeer, Svizzera 1995

J'ai horreur de l'amour

Laurence Ferreira Barbosa, Francia 1997

A VOIR - Il fascino indiscreto del nuovo cinema francese

En avoir (ou pas)

Laetitia Masson, 1995

J'ai horreur de l'amour

Laurence Ferreira Barbosa, 1997

Le journal du séducteur

Danielle Dubroux, 1995

Dieu seul me voit (Versailles-Chantier)

Bruno Podalydès, 1998

Western

Manuel Poirer, 1997

1999

LUCHINO VISCONTI

La terra trema

1948

Bellissima

1951

Senso

1954

Rocco e i suoi fratelli

1960

Le notti bianche

1957

Il Gattopardo

1963

Vaghe stelle dell'Orsa

1965

La strega bruciata viva

(ep. di Le streghe) 1967

Lo straniero

1967

La caduta degli dei

1969

Gruppo di famiglia in un interno

1974

Siamo donne

(ep. Anna Magnani) 1953

Il lavoro

(ep. di Boccaccio '70) 1962

NOUVELLES - Il cinema delle donne

Tano da morire

Roberta Torre, Italia 1997

La pomme

Samira Makhmalbaf, Iran 1997

Female Perversions

Susan Streitfield, USA 1996

Under the skin

Carine Adler, Gran Bretagna 1997

À vendre

Laetitia Masson, Francia 1998

Post coïtum animal triste

Brigitte Rouan, Francia 1997

FIORI DI FUOCO - Il cinema di Takeshi Kitano

Violent Cop

1989

Il silenzio sul mare

1991

Sonatine

1993

Getting Any?

1994

Kids Return

1996

Hana-bi

1997

VISIONI DI LISBONA

Dans la ville blanche

Alain Tanner, Svizzera/Portogallo 1982

Lisbon Story

Wim Wenders, Germania/Portogallo 1995

Sostiene Pereira

Roberto Faenza, Italia/Francia 1995

Requiem

Alain Tanner, Svizzera/Francia/Portogallo 1995

ALFRED HITCHCOCK - Parte seconda: 1935-1938/1946-1954

The Thirty-Nine Steps

(Il club dei trentanove) Gran Bretagna 1935

The Lady Vanishes

(La signora scompare) Gran Bretagna 1938

Notorious

(Notorious, l'amante perduta) USA 1946

The Paradine Case

(Il caso Paradine) USA 1947

Rope

(Nodo alla gola o Cocktail per un cadavere) USA 1948

Stage Fright

(Paura in palcoscenico) USA 1950

Strangers on a Train

(L'altro uomo o Delitto per delitto) USA 1951

I Confess

(Io confesso) USA 1953

Rear Window

(La finestra sul cortile) USA 1954

CINEMA RAGAZZI - Eroi di matita

Chi ha incastrato Roger Rabbit

(Who Framed Roger Rabbit) Robert Zemeckis, USA 1988

Un regalo di Natale

(A Christmas Gift) di Will Vinton, USA 1980

La stella di Betlemme

di Carl Koch e Lotte Reiniger, USA

I Muppets nell'isola del tesoro

(Muppets in the Treasure Island) di Brian Henson, USA 1996

Pollicina

(Däumelinchen) di Lotte Reiniger, Gran Bretagna 1954

La Sirenetta

(The Little Mermaid) Walt Disney, USA 1989

Antologia della Cineteca Griffith

Cortometraggi di autori vari

La gazza ladra

di Giulio Gianini e Emanuele Luzzati, Italia 1964

Pollicina

(Thumbelina) di Don Bluth, USA 1994

Viaggio nella Luna

(Voyage dans la Lune) di Georges Méliès, Francia 1902

Snoopy cane contestatore

(Snoopy, come Home) di Bill Melendez, USA 1995

Cenerentola

(Aschenbrödel) di Lotte Reiniger, Gran Bretagna 1954

Toy Story

(Il mondo dei giocattoli) John Lasseter, USA 1995

CINEMA GIOVANI - Visioni del terzo millennio

Star Trek 4 - Rotta verso la terra

(The Voyage Home)

Leonard Nimoy, USA 1987

Ritorno al Futuro 2

(Back to the Future II)

Robert Zemeckis, USA 1989

Gattaca

Andrew Niccol, USA 1997

The Truman Show

Peter Weir, USA 1998

Il Quinto Elemento

(Le cinquième element)

Luc Besson, Francia 1997

L'esercito delle 12 scimmie

(12 Monkeys)

Terry Gilliam, USA 1996

Viaggio nella Luna

di Georges Méliès, Francia 1902

Metropolis

di Fritz Lang, Germania 1926

Blade Runner

Ridley Scott, USA 1982

C'ERA UNA VOLTA IN JUGOSLAVIA - Tutti i film di Emir Kusturica

Guernica

1978

Nevjeste dolaze

(Arrivano le spose) 1979

Bife Titanic

(Bar Titanic) 1980

Sjecas li se Dolly Bell?

(Ti ricordi di Dolly Bell?) 1981

Otac na sluzbenom putu

(Papà è in viaggio d'affari) 1985

Dom za vesanje

(Tempo dei gitani) 1989

Arizona Dream

(Il valzer del pesce freccia) 1993

Underground

1995

Crna mack, beli macor

(Gatto nero gatto bianco) 1998

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Pizza, birra y faso

Adrian Caetano e Bruno Stagnaro, Argentina 1997

La via lattea

Ali Nassar, Palestina/Israele 1997

Biografia di un giovane fisarmonicista

Satibaldy Narimbetov, Kazakistan 1994

Il volo dell'ape

Min Byung-Hun e Jamshed Usmonov, Corea del sud/Tadjikistan, 1998

Buud Yam

Gaston Jean-Marie Kaboré, Burkina Faso 1997

Un soir après la guerre

Rithy Panh, Cambogia 1998

Histoires de petites gens

Djibril Diop Mambéty, Senegal 1994/1999

La vie sur terre

Abderrahmane Sissako, Mali/Mauritania 1998

IL 2000 VISTO DA ... - 9 film coprodotti da La Sept/Arte

Le mur

di Alain Berliner, Belgio 1998

Tamás and Juli

di Ildiko Eniedy, Ungheria 1998

The Hole

Tsai Ming-Lian, Taiwan 1998

The Book of Life

di Hal Hartley, USA 1998

Les sanguinaires

di Laurent Cantet, Francia 1998

La primera noche de mi vida

Miguel Albaladejo, Spagna 1998

Last Night

Don McKellar, Canada 1998

Meia noite

Walter Salles e Daniela Thomas, Brasile 1998

2000

JOEL & ETHAN COEN

Blood Simple

(Blood Simple - Sangue facile) 1984

Raising Arizona

(Arizona Junior) 1987

Miller's Crossing

(Crocevia della morte) 1990

Barton Fink

(Barton - Fink È successo a Holliwod) 1991

The Hudsucker Proxy

(Mister Hula Hoop) 1994

Fargo

(Fargo) 1995

The Big Lebowski

(Il grande Lebowski) 1998

NOUVELLES 2000 - L'occhio delle donne

Günese Yolcoluk

(Viaggio verso il sole) Yesim Ustaoglu, Turchia 1999

In principio erano le mutande

Anna Negri, Italia 1999

Emporte-moi

Léa Pool, Canada/Svizzera/Francia 1999

Peau d'homme, coeur de bête

Hélène Angel, Francia 1999

Made in India

Patricia Plattner, Svizzera 1998

Romance

Catherine Breillat, Francia 1998

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Replay

Isabelle Favez, 1999

La différence

Rita Küng, 1999

La reine du coq à l'âne

Jeanne Waltz, 1999

Douche froide

Julien Sulser, 1999

Trümpi

Iwan Schumacher, 1999

Helen und Philip

Anna-Lydia Florin, 2000

Emporte-moi

Léa Pool, 1999

Jonas et Lila, à demain

Alain Tanner, 1999

Summertime

Anna Luif, 2000

Made in India

Patricia Plattner, 1999

CINEMA RAGAZZI - Ridere fino alle lacrime

Un topolino sotto sfratto

Gore Verbinski, USA 1997

Tom & Jerry, il film

Phil Roman, USA 1992

Il ciarlatano

Jerry Lewis, USA 1967

Asterix in America

Gerard Hahn, Germania 1994

The Rugrats, il film

Norton Virgien e Igor Kovaljov, USA 1998

Antologia di comiche

Autori vari

La febbre dell'oro

Charlie Chaplin, USA 1925

CINEMA GIOVANI - Ridere fino alle lacrime

La vita è bella

Roberto Benigni, Italia 1998

Mr. Bean, l'ultima catastrofe

Mel Smith, Gran Bretagna 1997

Una poltrona per due

John Landis, USA 1983

Il ciarlatano

Jerry Lewis, USA 1967

La famiglia Addams 2

Barry Sonnenfeld, USA 1993

La febbre dell'oro

Charlie Chaplin, USA 1925

La guerra lampo dei fratelli Marx

Leo Mc Carey, USA 1933

Train de vie

Radu Mihaileanu, Francia 1998

KEN LOACH - Per un cinema di opposizione

Kes

Gran Bretagna 1969

Family Life

Gran Bretagna 1971

Black Jack

Gran Bretagna 1979

Looks and Smiles

(Sguardi e sorrisi) Gran Bretagna 1981

Hidden Agenda

(L'agenda nascosta) Gran Bretagna 1990

Riff-Raff

(Riff-Raff - Meglio perderli che trovarli) Gran Bretagna 1991

Raining Stones

(Piovono pietre) Gran Bretagna 1993

Ladybird, Ladybird

(Ladybird, Ladybird - Una storia vera) Gran Bretagna 1994

Land and Freedom

(Terra e libertà) Gran Bretagna/Spagna/Germania 1995

Carla's Song

(La canzone di Carla) Gran Bretagna/Germania/Spagna/Nicaragua 1996

My Name is Joe

Gran Bretagna/Germania/Francia/Italia/Spagna 1998

CHI LI HA VISTI? Percorsi nell'invisibilità tra esclusione e utopia

Happiness

(Felicità) Todd Solondz, USA 1998

Mat'i syn

(Madre e figlio) Aleksandr Sokurov, Russia/Germania 1997

La seconda ombra

Silvano Agosti, Italia 2000

The Van

(Due sulla strada) Stephen Frears, Irlanda/Gran Bretagna 1996

Maboroshi no hikari

(La luce dell'illusione) Hirokazu Kore-Eda, Giappone 1995

Der Gehülfe

(L'assistente) Thomas Koerfer, Svizzera 1975

Bringing out the Dead

(Al di là della vita) Martin Scorsese, USA 1999

What's Eating Gilbert Grape?

(Buon compleanno , Mr. Grape) Lasse Hallström, USA 1993

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Mua Oi

(La stagione delle guaiave) Dang Nhat Minh, Vietnam 2000

Xilu Xiang

(Il piccolo Cheung) Fruit Chan, Cina 1999

Guo Nian Hui Jia

(Diciassette anni) Zhang Yuan, Cina 1999

Sae Nun Paegoksunuel Greendah

(L'uccello che si ferma nell'aria) Jeon Soo-il, Corea del sud, 1999

Mundo grua

(Un mondo di gru) Pablo Trapero, Argentina 1999

Chao Zi Gong Ming

(I legami del destino) Wan Jen, Taiwan 1998

Bye Bye Africa

Mahamat-Saleh Haroun, Ciad 1999

Los libros y la noche

(I libri e la notte) Tristán Bauer, Argentina 2000

ALFRED HITCHCOCK - Parte terza: 1955-1972

To Catch a Thief

(Caccia al ladro)

USA 1955

The Trouble with Harry

(La congiura degli innocenti)

USA 1955

The Man who Knew too Much

(L'uomo che sapeva troppo)

USA 1956

The Wrong Man

(Il ladro)

USA 1956

Vertigo

(La donna che visse due volte)

USA 1958

Psycho

(Psycho)

USA 1960

The Birds

(Gli uccelli)

USA 1963

Frenzy

(Frenzy)

Gran Bretagna 1972

2001

MARTIN SCORSESE - Prima parte

What's a Nice Girl Like You Doing in a Place Like This?

USA 1963

Who's That Knocking at My Door?

(Chi sta bussando alla mia porta?) USA 1969

Boxcar Berta

(America 1929: Sterminateli senza pietà) USA 1972

Mean Streets

(Mean Streets - Domenica in chiesa, lunedì all'inferno) USA 1973

Alice Doesn't Live Here Anymore

(Alice non abita più qui) USA 1974

Taxi Driver

USA 1976

NewYork, NewYork

USA 1977

The Last Waltz

(L'ultimo valzer) USA 1978

Racing Bull

(Toro scatenato) USA 1980

The King of Comedy

(Re per una notte) USA 1983

After Hours

(Fuori orario) USA 1985

NOUVELLES 2001 - L'occhio delle donne

La Bûche

Danièle Thompson, Francia 1999

Agnes Brown

Anjelica Huston, USA 1999

La Captive

Chantal Akerman, Francia 2000

Two seconds

Manon Briand, Canada 1998

The Goddess of 1967

Clara Law, Australia 2000

Haut les coeurs

Solveig Anspach, Francia 1999

Une Suisse rebelle - Annemarie Schwarzenbach

Carol Bonstein Svizzera 2000

Delphine Seyrig, portrait d'une comète

Jacqueline Veuve, Svizzera 2000

Beau Travail

Claire Denis, Francia 2000

Proiezione speciale

Bab el oued city

M. Allouache

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Addio Lugano bella

Francesca Solari, 2000

Credo

Jonas Raeber, 2000

Bus-Stop 99

Reto Caffi, 2000

La bouée

Bruno Deville, 2000

Yugodivas

Andrea Staka, 2000

JIM JARMUSCH

Ghost Dog: the Way of the Samurai

USA/Francia/Germania/Giappone 1999

Year of the Horse: Neil Young and Crazy Horse live

USA 1997

Dead Man

Germania/Giappone/USA 1995

Night on Earth

USA/Giappone/Francia 1991

Mystery Train

USA/Giappone 1989

Down by Law

USA/Germania 1986

Stranger than Paradise

USA 1984

Permanent Vacation

USA 1982

Proiezione speciale

De Gote Vakantje

J.Van Der Keuken, Olanda 2000

CINEMA RAGAZZI - Piccoli attori... grandi film

Our Gang (ep. Dog Days)

(Piccole canaglie) di Penelope Spheeris USA 1994

La freccia azzurra

Enzo D'Alò, Italia 1996

Rainbow

(Il magico mondo dei colori) Bob Hoskins, Gran Bretagna/Canada 1995

La guerra dei bottoni

Yves Robert, Francia 1962

La petite bande

Michel Deville, Francia 1982

Missione da un altro pianeta

Martin Duffy, Irlanda 1996

CINEMA GIOVANI - Giovani attori... grande cinema

I Goonies

Richard Donner, USA 1985

Billy Elliot

Stephen Daldry, Gran Bretagna 2000

Nuovo cinema Paradiso

Giuseppe Tornatore, Italia 1989

I 400 colpi

(Les quatre-cent coups)

François Truffaut, Francia 1959

Piccole donne

Gillian Armstrong, USA 1994

L'estate di Kikujiro

Takeshi Kitano, Giappone 1999

IL GRANDE VUOTO

Lawrence d'Arabia

(Lawrence d'Arabia)

David Lean, Gran Bretagna 1962

Une histoire de vent

(Io e il vento)

Joris Ivens, Francia 1988

El Haimoune

(I segnalatori del deserto)

Nacer Khemir, Tunisia/Francia 1984

L'arche du désert

(L'arca del deserto)

Mohamed Chouikh, Algeria/Francia/Germania 1997

The Adventures of Priscilla, Queen of the Desert

(Priscilla, la regina del deserto)

Stephan Elliott, Australia 1994

The Three Godfathers

(In nome di Dio)

John Ford, USA 1948

Arack El-Balah

(Il sudore delle palme)

Radwan El-Kashef, Egitto 1998

Il deserto dei tartari

Valerio Zurlino, Italia/Francia/RFT 1976

La captive du désert

(La prigioniera del deserto)

Raymond Depardon, Francia 1990

LUIS BUÑUEL - Prima parte

Un chien andalou

(Un cane Andaluso) Francia 1929

L'âge d'or

(L'età dell'oro) Francia 1930

Las Hurdes

(Terra senza pane) Spagna 1932

Espagne

(Spagna leale in armi) Spagna 1932

Gran Casino

(Gran casinò) Messico 1946

Los Olvidados

(I figli della violenza) Messico 1950

Una mujer sin amor

(Una donna senza amore) Messico 1951

Subida al cielo

(Salita al cielo) Messico 1951

El Bruto

(Il Bruto) Messico 1952

EI

(Lui) Messico 1952

Ensayo de un crimen

(Estatì di un delitto) Messico 1955

Cela s'appelle l'aurore

(Gli amanti di domani) Francia/Italia 1955

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Chunhyang

(Il canto della fedele Chunhyang)
Im Kwon-Taek, Corea del sud 2000

El entusiasmo

(L'entusiasmo)
Ricardo Larrain, Cile 1999

Killer

(Marat, Killer)
Darejan Omirbaev, Kazakistan 1998

Djomeh

(Djomeh)
Hassan Yektapanah, Iran 2000

Vacances au pays

(Vacanze al paese)
Jean-Marie Teno, Camerun 2000

Xiao bai wu jin ji

(Mormorii nascosti)
Vivian Chang, Taiwan 2000

Uttara

(Uttara)
Buddhadeb Dasgupta, India 2000

Yi Yi

(Uno, due...)
Edward Yang, Taiwan 2000

2002

CARL THEODOR DREYER E L'ETICA DELLO SGUARDO

Blade af satans bog

(Pagine dal libro di satana) Danimarca 1920

Du skal aere din hustru

(Il padrone di casa) Danimarca 1925

La passion de Jeanne d'Arc

(La passione di Giovanna d'arco) Francia 1928

Vampyr

(Il vampiro) Francia/Germania 1931

Vredens dag

(Dies Irae) Danimarca 1943

Gertrud

(Gertrud) Danimarca 1964

Ordet

(La parola) Danimarca 1955

IN MEMORIA DI MIKE WILDBOLZ (1947-2002)

Ludiano-Texas

Mike Widlbolz, Svizzera 2001

CAMILLE CLAUDEL

Camille Claudel

Bruno Nuytten, Francia 1988

LEA POOL - Regista e sceneggiatrice

Lost and Delirious

Canada 2001

La femme de l'hotél

Quebec/Canada 1984

Anne Trister

Canada/Svizzera 1986

A corps perdu

Canada/Svizzera 1998

La Demoiselle sauvage

Canada/Svizzera 1991

Mouvements du Désir

Canada/Svizzera 1993

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Luora

Carlo Piaget 2001

La jeune fille et les nuages

Georges Schwizgebel 2000

Verhör & Tod in Winterthur

Richard Dindo 2002

Tous à table

Ursula Meier 2001

Utopia blues

Stefan Haupt 2000

Nosfératu tango

Zoltán Horváth 2001

Bashkim

Vadim Jendreyko 2001

Grazie, sto già meglio

Danilo Catti 2001

MARTIN SCORSESE - Seconda parte

The Color of Money

(Il colore dei soldi) USA 1986

The Last Temptation of Christ

(L'ultima tentazione di Cristo) USA 1988

Newyork Stories

USA 1989

Good Fellas

(Quei bravi ragazzi) USA 1990

Cape Fear

(Cape Fear. Il promontorio della paura) USA 1991

The Age of Innocence

(L'età dell'innocenza) USA 1993

A Personal Journey With Martin Scorsese Through American Movies

(Viaggio nel cinema americano) Gran Bretagna/USA/Francia 1995

Casino

(Casinò) USA 1995

Kundun

USA 1997

Bringing Out the Dead

(Al di là della vita) USA 1999

CINEMA RAGAZZI - Piccolo, piccolissimo... grande, grandissimo

Le straordinarissime avventure di Saturnino Farandola

Marcel Fabre, Italia 1915

Il gigante di ferro

Brad Bird, USA 1999

La storia fantastica

Rob Reiner, USA 1987

Willow

Ron Howard, USA 1988

James e la pesca gigante

Henry Selick, USA 1995

Gulliver nel paese di Lilliput

Peter Hunt, Gran Bretagna/Belgio 1976

CINEMA GIOVANI - Qui comincia l'avventura...

L'ultimo dei Mohicani

Michael Mann, USA 1992

Mai gridare al lupo

Carroll Ballare, USA 1983

Indiana Jones e il tempio maledetto

Steven Spielberg, USA 1984

Pirati

Roman Polanski, Francia/Tunisia 1986

Lavagne

Samira Makhmalbaf, Iran/Italia 1999

King Kong

Ernest B. Schoedsack e Merian C. Cooper, USA 1933

LUIS BUÑUEL - Seconda parte

Nazarin

Messico 1958

Viridiana

Spagna/Messico 1961

El angel exterminador

(L'angelo sterminatore)

Messico/Spagna 1962

Le journal d'une femme de chambre

(Il diario di una cameriera)

Francia/Italia 1963

Simon del desierto

(Simon del deserto)

Messico 1965

Belle de jour

(Bella di giorno)

Francia/Italia 1966

La voie lactée

(La via lattea)

Francia/Italia 1969

Tristana

Spagna/Francia/Italia 1970

Le charme discret de la bourgeoisie

(Il fascino discreto della borghesia)

Francia 1972

Le fantôme de la liberté

(Il fantasma della libertà)

Francia 1974

Cet obscur objet du désir

(Quell'oscuro oggetto del desiderio)

Francia 1977

UNO SVIZZERO IMPERFETTO: IL CINEMA DI LEOPOLD LINDTBERG 1935-1953

Il fuciliere Wipf

(Füsilier Wipf), 1938

Il sergente Studer

(Wachmeister Studer), 1939

Lettere d'amore smarrite

(Die missbrauchten Liebesbriefe), 1940

L'ultima speranza

(Die letzte Chance), 1945

Il regno di Matto

(Matto regiert), 1946

Quattro nella jeep

(Die Vier im Jeep), 1950

5 FILM SULLA MOBILITÀ E LO SPOSTAMENTO

Il grido

Michelangelo Antonioni, Italia 1957

Crash

David Cronenberg, Canada 1996

GLI AMORI PERDUTI DI HONG KONG - Il cinema di WONG KAR-WAI

Hong Kong Express

(Chonqin senlin) 1994

Fallen Angels

(Duoulo tianshi) 1995

Happy Together

(Chungüang Zhaxie) 1997

In the Mood for Love

(Huayang nianhua) 2000

Proiezione speciale

Blade Runner

Ridley Scott, USA 1982

TERRE DI NESSUNO - 5 film dall'Est europeo

Terminus Paradis

Lucian Pintilie
Romania 1998

Moloch

Aleksandr Sokurov
Russia 1999

Slogans

Gjergj Xhuvani
Albania 2001

Werckmeister Harmóniác

Béla Tarr 2000

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Xiari Nuanyang Yang / I Love Beijing

(Amo Pechino)
Ying Ning, Cina 2000

Una casa con vista al mar

(Una casa con vista sul mare)
Alberto Arvelo, Venezuela 2001

Kotsom / Flower Island

(L'isola dei fiori)
Song Il-gon, Corea del sud 2001

Lalsalu

(Un albero senza radici)
Tanvir Mokammel, Bangladesh 2002

Ndeysaan

(Il prezzo del perdono)
Mansour Sora Wade, Senegal 2001

2003

LA VOCAZIONE DI MICHEL SIMON

Le viel homme et l'enfant

Claude Berri Francia 1967

La poison

Sacha Guitry, Francia 1951

La beauté du diable

René Clair, Francia 1949

Panique

Julien Duvivier, Francia 1946

La fin du jour

Julien Duvivier, Francia 1938

Quai des brumes

Marcel Carné, Francia 1938

Drôle de drame

Marcel Carné, Francia 1937

L'Atalante

Jean Vigo, Francia 1934

Boudou sauvé des eaux

Jean Renoir, Francia 1932

La chienne

Jean Renoir, Francia 1931

La vocation d'André Carel

Jean Choux, Svizzera 1925

LO SGUARDO LIBERO DI LILIANA CAVANI

I cannibali

Italia 1969

Milarepa

Italia 1973

Portiere di notte

Italia 1974

Al di là del bene e del male

Italia 1977

La pelle

Italia 1981

Interno berlinese

Italia 1985

Francesco

Italia/Germania 1989

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Bauernkrieg

(La guerra dei contadini) Erich Langjahr 1998

Il vento di settembre

Alexander J. Seiler 2002

Exit

(Uscita) di Benjamin Kempf 2002

Jour de marché

(Giorno di Mercato) di Jacqueline Veuve 2002

BRUNO GANZ - Tra parola e silenzio

Behind Me

(Dietro di me)

Norbert Wiedmer, Svizzera 2002

La Marquise d'O...

(La Marchesa von...)

Eric Rohmer, Francia/RFT/ 1976

Der amerikanische Freund

(L'amico americano)

Wim Wenders, RFT/Francia 1977

Nosferatu, Phantom der Nacht

(Nosferatu, il principe della notte)

Werner Herzog, RFT/Francia 1979

La provinciale

Claude Goretta, Svizzera/Francia 1980

Dans la ville blanche

(Nella città bianca)

Alain Tanner, Svizzera/Portogallo 1982

Der Himmel über Berlin

(Il cielo sopra Berlino)

Wim Wenders, RFT 1987

L'éternité et un jour / Mia eoniotita ke mia mera

(L'eternità e un giorno)

Theo Angelopoulos, Grecia/Francia/Italia 1998

Pane e tulipani

Silvio Soldini, Italia/Svizzera 1999

Epsteins Nacht

(La notte di Epstein)

Urs Egger, Germania/Svizzera/Austria 2002

CINEMA RAGAZZI

Charlot soldato

di Charlie Chaplin, USA 1918

Vita da cani

Charlie Chaplin, USA 1918

Il mio amico vampiro

Uli Edere, Olanda/Germania 2000

Le avventure di Barbapapà

Annette Tison e Talus Taylor, Olanda 1971

Pretty Princess

Gary Marshal, USA 2001

Le ballon d'or

Cheik Doukouré, Francia/Guinea 1994

Cortometraggi svizzeri

Momo

Enzo D'Alò, Italia/Germania 2001

A PIEDI - In cammino tra sè e il mondo

Takhté siah

(Lavagne) Samira Makhmalbaf, Iran/Italia 2000

Sátántangó

Béla Tarr, Ungheria/Germania/Svizzera 1994

Stalker

Andrej Tarkovskij, URSS 1979

Middle of the Moment

Nicolas Humbert/Werner Penzel, Germania/Svizzera 1995

Die Salzmänner von Tibet

Ulrike Koch, Svizzera/Germania 1997

Rabbit-proof Fence

(La generazione rubata) Philip Noyce, Australia 2002

Le signe du lion

Eric Rohmer, Francia 1959

Walk the Walk

Robert Kramer, Francia 1996

Klamekm ji bo Beko

(Un canto per Beko) Nizamettin Ariç, Armenia/Germania 1992

Ladri di biciclette

Vittorio De Sica, Italia 1948

ROBERT BRESSON

Les anges du péché

(La conversa di Belfort) Francia 1943

Les dames du Bois de Boulogne

(Perfidia) Francia 1944

Journal d'un curé de campagne

(Il diario di un curato di campagna) Francia 1950

Un condamné à mort s'est échappé o “Le vent souffle où il veut”

(Un condannato a morte è fuggito) Francia 1956

Pickpocket

(Pickpocket) Francia 1959

Procès de Jeanne d'Arc

(Il processo di Giovanna d'Arco) Francia 1962

Au hasard Balthazar

(Au hasard Balthazar) Francia/Svezia 1966

Mouchette

(Mouchette - Tutta la vita in una notte) Francia 1967

Une femme douce

(Così bella, così dolce) Francia 1969

Lancelot du Lac

(Lancillotto e Ginevra) Francia 1974

Le diable probablement...

(Il diavolo probabilmente...) Francia 1978

L'argent

(L'argent) Francia/Svizzera 1983

IN DIFESA DELLA TERRA - VISIONI DI UNO SVILUPPO DIVERSO

Mais im Bundeshuus

J.S. Bron

Svizzera 2003

LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO

Excusez-moi, c'est où la gare?

Les 3 soldats

Kamal Musale

Hell for Leather

Dominik Scherrer

Murder They Said

Micha Györik

Viandes

Bruno Deville

Sei come sei

Appuntamento al buio

Herbert Simone Paragnani

Ampio, luminoso, vicino metro

Massimo Cappelli

Una specie di appuntamento

Andrea Zaccariello

Una seconda occasione

Anselmo Calotta

L'ospite

Guerino Scialli

Il sorriso di Diana

Luca Lucini

Une certaine idée du bonheur

La peau du chagrin

Blanquet & Olive

Debout les frileux de la terre

Christophe La Borgne

Le bonheur ne tient qu'à un film

Laurence côte

Momo Mambo

Laïla Marrakchi

Paraboles

Rémi Bezançon

Silver Moumoute

Christophe Campos

Yamamoto San

David Fourier

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Ticket to Jerusalem

(Un biglietto per Gerusalemme)

Rashid Masharawi, Palestina 2002

Caja negra

(Scatola nera)

Luis Ortega, Argentina 2002

Wo ai ni

(Ti amo)

Zhang Yuan, Cina 2002

Heremakono

(Aspettando la felicità)

Abderrahmane Sissako, Mauritania 2002

Farishtai kifti rost

(L'angelo della spalla destra)

Djamshed Usmonov, Tajikistan 2001

2004

CINEMA RAGAZZI - Fumetto & Giappone

La città incantata

Hayao Miyazaki, Giappone 2002

Asterix e la pozione magica

P. van Lamsweerde, Francia 1986

Le avventure dei Puffi

Sepp Peyo, Belgio 1984

Putiferio va alla guerra

Roberto Gavioli, Italia 1968

Annie

John Huston, USA 1982

Popeye & Co.

Dave Fleischer, USA 1930

Princess Mononoke

Hayao Miyazaki, Giappone 1997

ISABELLE HUPPERT - L'enigmatica

La dentellière

Claude Goretta, Svizzera/Francia/RFT 1977

Sauve qui peut (la vie)

Jean-Luc Godard, Francia/Svizzera 1980

Une affaire de femmes

Claude Chabrol, Francia 1988

Amateur

Hal Hartley, USA/Francia 1994

La cérémonie

Claude Chabrol, Francia 1995

Le affinità elettive

Paolo e Vittorio Taviani, Italia/Francia 1996

Merci pour le chocolat

Claude Chabrol, Francia/Svizzera 2000

Les destinées sentimentales

Olivier Assayas, Francia 2000

La pianiste

Michael Haneke, Francia/Austria 2001

MARIALUISA BEMBERG - La passionaria

Crónica de una Señora

Argentina 1970

El mundo de la mujer

Argentina 1972

Triángulo delle donne

Argentina 1975

Juguetes

Argentina 1978

Momentos

Argentina 1981

Señora de Nadie

Argentina 1982

Camila

Argentina 1984

Miss Mary

Argentina 1986

Yo, la peor de todas

Argentina 1990

De eso no se habla

Argentina 1993

El impostor

Argentina 1997

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

La chanson du pharmacien

(La canzone del farmacista) Daniel Suter, 2003

Circuit marine

(Circuito blu) Isabelle Favez, 2003

Poldek

Claudius Gentinetta, 2003

Wenn der Richtige kommt

(Quando arriva l'uomo giusto) Oliver Paulus/Stefan Hillerand, 2003

Maldimamma

Giuliana Zogg-Ghielmini 2003

Viaggio a Misterbianco

Paolo Poloni 2003

Halleluja! Der Herr ist verrückt

(Alleluja! Il signore è pazzo) Alfredo Knuchel, 2003

Skinhead Attitude

Daniel Schweizer, 2003

SGUARDO ATTRAVERSO LE ALPI

Le trou

Jacques Becker, Francia/Italia 1960

Operation béton

Jean-Luc Godard, Svizzera 1954

Tempo di titani

Edgar Hagen, Svizzera 2001

San Gottardo

Villi Hermann, Svizzera 1977

AKI KAURISMÄKI - Lettere dalla Finlandia

La fiammiferaia

(Tulitikkutehtaan tyttö) Finlandia/Svezia 1989

Ho affittato un killer

(I hired a Contract Killer) Finlandia/Svezia 1980

Vita da bohème

(La vie de Bohème) Francia/Finlandia/RFT/Svezia 1992

Tatjana

(Pidä huivista kiini, Tatjana) Finlandia 1994

Nuvole in viaggio

(Kauas pilvet karkaavat) Finlandia 1996

Juha

Finlandia 1999

L'uomo senza passato

(Mies vaillammenisyyttä) Finlandia/Germania/Francia 2002

PALESTINA - Per non dimenticare

Route 181, Frammenti di un viaggio in Palestina-Israele

Eyal Silvan - Michel Khleifi, Francia/Belgio/Germania 2003

Prima parte

Route 181, Frammenti di un viaggio in Palestina-Israele

Eyal Silvan - Michel Khleifi, Francia/Belgio/Germania 2003

Intervention divine

Elia Suleiman, Francia/Palestina/Marocco/Germania 2002

IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE

La lectrice

Michel Deville, Francia 1988

IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE SVIZZERA-CUBA

Soy Cuba

Mikheil Kakatozishvili, Unione Sovietica e Cuba, 1964

JOHN FORD - Commediante e poeta

Stagecoach

(Ombre rosse) 1939

The Grapes of Wrath

(Furore) 1940

How Green Was My Valley

(Com'era verde la mia valle) 1941

My Darling Clementine

(Sfida infernale) 1946

Wagon Master

(La carovana dei Mormoni) 1950

Rio Grande

(Rio Bravo) 1950

The Quiet Man

(Un uomo tranquillo) 1952

The Searchers

(Sentieri selvaggi) 1956

The Last Hurrah

(L'ultimo urrà) 1958

Sergeant Rutledge

(I dannati e gli eroi) 1960

The Man Who Shot Liberty Valance

(L'uomo che uccise Liberty Valance) 1962

Seven Women

(Missione in Manciuira) 1966

ERMANNIO OLMI - Il mestiere del cinema

Grigio

Italia 1958

Il tempo si è fermato

Italia 1959

Il posto

Italia 1961

I fidanzati

Italia 1963

E venne un uomo

Italia 1965

Un certo giorno

Italia 1969

La circostanza

Italia 1974

L'albero degli zoccoli

Italia 1978

Lunga vita alla signora!

Italia 1987

La leggenda del santo bevitore

Italia/Francia 1988

Il mestiere delle armi -

Li ultimi fatti d'arme dello Ill.mo Sig.r Joanni da le Bande nere

Italia/Francia/Germania 2001

Cantando dietro i paraventi

Italia/Gran Bretagna/Francia 2003

LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO

Non ho parole...!!

Tempo

Per Carleson, Svezia 2002

L'homme sans ombre

Geroges Schwizgwbel, Svizzera 2004

Desserts

Jeff Stark, Regno Unito 1998

Oiö

Simon Goulet, Canada/Quebec 2003

Music for 1 Apartment and 6 Drummers,

Ola Simonsson, Johannes Stjärne Nilsson, Svezia 2001

Fast Film

Virgil Widrich, Austria 2003

Joyeux Noël Felix!

Izabela Riben, Sami Ben Youseff, Svizzera 2004

Le p'tit bal

Philippe Decouflé, Francia 1993

Istantanee d'Italia

Ritratto di bambino

Gianluca Iodice , 2002

Playgirl

Fabio Tagliavia, 2002

Café l'Amour

Giorgio Valentini, 2003

Di mosche e di fate

Enrico Sisti, 2003

Coppia

Paolo Genovese, Luca Miniero, 2002

Racconto di guerra

Mario Amura, 2003

Cassa veloce

Francesco Falaschi, 2002

Finestra sul Ticino 2004

Fenêtre

Erik Bernasconi

Complotto

Thierry Moro

Il re è nudo

Francesco Jost

Solus ad solam

Mauro Boscarato

Les lutins du court métrage

L'homme sans tête

Juan Solanas, Francia 2003

Far West

Pascal-Alex Vincent, Francia 2003

L'escalier

Frédéric Mermoud, Svizzera 2003

Pacotille

Eric Jameux, Francia 2003

CINEMA DAL SUD DEL MONDO

Alf chahr

(Mille mesi)

Faouzi Bensaïdi, Marocco 2003

Extraño

(Estraneo)

Santiago Loza, Argentina 2003

Nizhalkkuthu

(Il servitore di Kali)

Adoor Gopalakrishnan, India 2002

Salvador Allende

Patricio Guzman, Cile 2004

Moi et mon blanc

(Io e il mio bianco)

S. Pierre Yameogo, Burkina Faso/Francia 2003

El abrazo partido

(L'abbraccio perduto)

Daniel Barman, Argentina 2004

Días de Santiago

(I giorni di Santiago)

Josué Méndez, Perù 2004

2005

HOLLYWOOD ANNI 30-40 - Quando la commedia era sofisticata

Trouble in Paradise

(Mancia competente) Ernst Lubitsch, 1932

The Awful Truth

(L'orribile verità) Leo McCarey, 1937

Lady Eve

(Lady Eva) Preston Sturges, 1941

The Philadelphia Story

(Scandalo a Filadelfia) George Cukor, 1940

Midnight

(La signora di mezzanotte) Mitchell Leisen, 1939

AGNÈS VARDA - L'avventurosa

La pointe courte

Francia 1954

Cléo de 5 à 7

Francia 1961

Le bonheur

Francia 1964

L'une chante l'autre pas

Francia 1976

Sans toit ni loi

Francia 1985

Jacquot de Nantes

Francia 1991

Les glaneurs et la glaneuse

Francia 1999/2000

Cinevardaphoto :

Ydessa, les ours et etc...2004

Ulysse 1982

Les Cubains ! 1963

FISICA DI CELLULOIDE

Il dottor Stranamore

Stanley Kubrik, Gran Bretagna 1964

I ragazzia di via Penisperna

Gianni Amelio, Italia 1988

Contact

Robert Zemeckis, USA 1997

Galileo

Liliana Cavani, Italia/Bulgaria 1968

2010 - L'anno del contatto

Peter Hyams, USA 1984

Les palmes de monsieur Schutz

Claude Pinoteau, Francia 1997

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Hoy Maya

(Hei Maya)

di Claudia Lorenz, 2004

Garçon stupide

(Ragazzo Stupido)

di Lionel Baier, 2004

La nébuleuse du coeur

(La nebulosa del cuore)

Jacqueline Veuve, 2005

Einspruch IV

(Protesta IV)

di Rolando Colla, 2004

Ma famille africaine

(La mia famiglia africana)

di Thomas Thümena, 2004

Senza di me

Danilo Catti, 2004

FRANÇOIS TRUFFAUT - L'uomo che amava il cinema, i libri, le donne...

Les mistons

1957

Les 400 coups

1959

Jules et Jim

1961

Antoine et Colette

1962

Baisers volés

1968

La mariée était en noir

1967

La sirène du Mississippi

1969

Les deux anglaises et le continent

1971

Une belle fille comme moi

1972

L'histoire d'Adèle H.

1975

L'homme qui aimait les femmes

1977

La chambre verte

1978

La femme d'à côté

1982

CINEMA A CASTELGRANDE

2046

Wong Kar-wai, Cina/F/Hong Kong 2004

Whisky

Juan Pablo Rebella, Pablo Stoll, Uruguay 2004

Tout un hiver sans feu

Greg Zglinski, CH/B 2004

CINEMA RAGAZZI - Tra fantasia e avventura

La storia infinita

Wofgang Petersen, Germania/Gran Bretagna 1984

Thumbelina

Don Bluth, USA 1994

Peter Pan

J. P. Hogan, USA 2004

Pippi calzelunghe e il tesoro di capitan Kid

Olle Hellbom, Svezia 1970

Il mago di Oz

Victor Fleming, USA 1939

Il viaggio allucinante

Richard Fleischer, USA 1966

BERGMAN - Prima parte: gli anni Cinquanta

Un'estate d'amore

(Sommarlek) Svezia 1951

Donne in attesa

(Kvinnors väntan) Svezia 1952

Una vampata d'amore

(Gycklarnas afton) Svezia 1953

Una lezione d'amore

(En lektion i kärlek) Svezia 1954

Sorrisi di una notte d'estate

(Sommarnattens leende) Svezia 1955

Il settimo sigillo

(Det sjunde inseglet) Svezia 1956

Il posto delle fragole

(Smultronstället) Svezia 1957

Alle soglie della vita

(Nära livet) Svezia 1958

Il volto

(Ansiktet) Svezia

IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE

La vie d'un lecteur au temps de la fin du livre

Luc Jabon, Belgio 2004

L'HISTOIRE C'EST MOI

Alle armi !

di Frédéric Gonseth

Dall'uomo al soldato

di Edwin Beeler

La mobilitazione

di Jeanne Berthoud

Donne in servizio

di Theo Stich

TRASGUARDI

Pas les flics, pas les noirs, pas les blancs

Ursula Meier

DIE ZWEITE HEIMAT di Edgar Reitz

Episodio 1: Die Zeit der ersten Lieder

(L'epoca delle prime canzoni) 1960

Episodio 2: Zwei fremde Augen

(Due occhi da straniero) 1960-1961

Episodio 3: Eifersucht und Stolz

(Gelosia e orgoglio) 1961

Episodio 4: Ansgars Tod

(La morte di Ansgar) 1962

Episodio 5: Das Spiel mit Freiheit

(Il gioco con la libertà) 1962

Episodio 6: Kennedys Kinder

(Noi figli di Kennedy) 1963

Episodio 7: Weihnachtswölfe

(I lupi di Natale) 1963

Episodio 8: Die Hochzeit

(Il matrimonio) 1964

Episodio 9: Die ewige Tochter

(L'eterna figlia) 1965

Episodio 10: Das Ende der Zukunft

(La fine del futuro) 1966

Episodio 11: Zeit des Schweigens

(L'epoca del silenzio) 1967-1968

Episodio 12: Die Zeit der vielen Worte

(L'epoca delle molte parole) 1968-1969

Episodio 13: Kunst oder Leben

(L'arte o la vita) 1970

LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO

Nightshift

Shari Yantra Marcacci, Svizzera 2005

Le beau frère

Thierry Moro, Svizzera 2005

Pac the Man

Niccolò Castelli, Svizzera 2005

Premio del cinema svizzero 2005 - film svizzeri premiati & nominati

Cheyenne

Alexander Meier, Svizzera 2004

Hoi Maya

Claudia Lorenz, Svizzera 2004

Circuit marine

Isabelle Favez, Svizzera 2004

Un'altra città

Carlo Ippolito, Svizzera 2004

Fledermäuse im Bauch

Thomas Berger, Svizzera 2004

Non stiamo bene, noi due soli?

Der Ausflug

Christina Zulauf, Svizzera 2004

Alice et moi

Micha Wald, Belgio 2004

Strict eternum

Didier Fontan, Francia 2004

Llevame a otro sitio

David Martin De Los Santos, Spagna 2004

Les Tartines

Anthony Vuardouc, Tania Zambiano, Svizzera 2003

Carosello - pubblicità italiane (1957-1977)

Irresistibile

Paolo & Vittorio Taviani 1967

La mia automobile

Paolo & Vittorio Taviani 1965

Un uomo inconfondibile

Dino Risi 1974

Al di là della mente

Elio Petri 1966

Salta anche tu

Richard Lester 1975

Lo Sponsor

Mario Fattori 1959

Natura bionda

Roberto Gavioli 1973

Star presenta Totò - Totò cassiere

Luciano Emmer 1967

L'uomo ti vizia o l'uomo è meraviglioso

Ezio Perardi 1973

I desideri di Adriano

Giorgio Romano

Canzoni - Renato, Renato

Enzo Trapani 1963

I Brutos

Guido De Maria 1963

Los Prinziانو - Ciao, ciao bambina

Bruno Bozzetto 1968

Ciriciripop po diamoci del tu

Luciano Emmer 1972

Lui cerca la la la o la Linea

Osvaldo Cavandoli 1969

Papalla - La mietitura della pasta

Angelo Occhiena 1966

Amore a prima vista - Caballero all'anagrafe

Angelo Occhiena 1965

Gringo

Roberto Gavioli 1966

Oltre lo spazio, oltre il tempo

Paolo Casalini 1972

Penne rosse

Alfredo Angeli 1958

L'audace colpo del solito ignoto

Mario Fattori 1963

Agente OOSIS

Attilio Vassallo 1966

La cerniera

Pio dolci 1972

Panorama NIFF

Dysmorpho

Martin Kjellberg / Magnus Soderstedt, Svezia 2004

El tren de la bruja

Koldo Serra 2003

Sjeki vatsch

Thomas Ott, Svizzera 2001

Los padres

Xavi Sala, Spagna 2004

The Bridge

Gaston Dupuy, Svizzera/Gran Bretagna/Repubblica ceca 2003

Staplerfahrer Klaus

Stefan Prehn, Germania 2001

CINEMA DELL'ALTRO MONDO

Touki Bouki

(Il viaggio della iena)

Djibril Diop Mambéty, Senegal 1973

Los muertos

(I morti)

Lisandro Alonso, Argentina/Francia/Olanda/Svizzera 2004

Nobody knows - Dare mo shiranai

(Nessuno sa)

Hirokazu Kore-Eda, Giappone 2004

Café lumière - Kohi jikou

Hou Hsiao-Hsien, Giappone 2004

Le grand voyage

(Il grande viaggio)

Ismaël Ferroukhi, Francia/Marocco 2004

2006

RESTAURO DEGLI AMICI DELLA CINETECA SVIZZERA

Amarcord

Federico Fellini, Italia/Francia 1973

LO SPECCHIO SCURO - Un viaggio nel noir hollywoodiano

The Big Sleep

(Il grande sonno) Howard Hawks, 1946

Double Indemnity

(La fiamma del peccato) Billy Wilder, 1944

The Woman in the Window

(La donna del ritratto) Fritz Lang, 1944

The Maltese Falcon

(Il mistero del falco) John Huston, 1941

The Spiral Staircase

(La scala a chiocciola) Robert Siodmak, 1946

Criss Cross

(Doppio gioco) Robert Siodmak, 1949

Out of the Past

(Le catene della colpa) Jacques Tourneur, 1947

Dark Passage

(La fuga) Delmer Daves, 1947

Touch of Evil

(L'infernale Quinlan), Orson Welles, 1958

LA CAMERA SEGRETA DI CLAIRE DENIS

Chocolat

Francia/Germania/Camerun, 1988

J'ai pas sommeil

Francia/Svizzera, 1994

Nénette et Boni

Francia, 1996

Beau travail

Francia, 2000

Trouble Every Day

Francia/Germania/Giappone, 2001

Vendredi soir

Francia, 2002

L'intrus

Francia, 2004

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Terra incognita

Peter Volkart, 2005

Melodias

François Bovy, 2005

Gambit

Sabine Gisiger, 2005

Le souffle du désert

François Kohler, 2005

The Giant Buddhas

Christian Frei, 2005

OZIO - Le virtù di un vizio

Neskol'ko dnej iz zizni I. I. Oblomova

(Oblomov) Nikita Mikhalkov, URSS 1979

L'emploi du temps

(A tempo pieno) Laurent Cantet, Francia 2001

Lundi matin

(Lunedì mattina) Otar Ioseliani, Francia/Italia 2002

Leningrad Cowboys go America

Aki Kaurismäki, Finlandia/Svezia 1989

Dharmaga tongojoguro kan kkdalgun?

(Perché Bodhi Dharma è partito per l'Oriente?)

Bae Yong-kyun, Corea del sud 1989

I vitelloni

Federico Fellini, Italia/Francia 1953

L'an 01

Jacques Doillon/Alain Resnais/Jean Rouch, Francia 1973

Attention danger travail

P. Carles/C. Coello/S. Goxe, Francia 2003

The Big Lebowski

(Il grande Lebowski) Joel Coen, USA 1997

CINEMA A CASTELGRANDE

Broken Flowers

Jim Jarmusch, USA 2005

Bombón el Perro

Carlos Sorin, Argentina/Spagna 2004

A History of Violence

David Cronenberg, USA 2005

1976 – 2006 - Una giornata particolare per festeggiare 30 anni di attività

Le avventure di Barbapapà

Annette Tison e Talus Taylor, Olanda 1971

Fukushu suru wa ware ni ari

(La vendetta è mia)

Shoei Imamura, Giappone 1979

Accattone

Pier Paolo Pasolini, Italia 1961

Antonia's Line

(L'albero di Antonia)

Marleen Gorris, Olanda/Belgio/GB 1995

Faustrecht der Freiheit

(Il diritto del più forte)

Rainer Werner Fassbinder; RfFT 1975

Heute Nacht oder nie

Daniel Schmid, CH 1975

Touch the Sound

Thomas Riedelsheimer, Germania/Scozia 2004

CINEMA RAGAZZI - Cinema bestiale

Il libro della giungla

Zoltan Korda, USA 1942

Piuma il piccolo orsetto polare

P. de Rycker e T. G. Rothkirch, Germania 2001

FBI Operazione gatto

Robert Stevenson, USA 1965

Duma

Carroll Ballard, USA 2005

Il mio cane Skip

Jay Russell, USA 1999

Zanna bianca

Randal Kleiser, USA 1991

CINEBABEL - UNGHERIA

Csodálatos Júlia – Being Julia

(La diva Julia)

Istvan Szabó, Canada/USA/GB/Ungheria 2004

Sorstalanság - Fateless

(Senza destino)

Lajos Koltai, Ungheria/GB/Germania 2005

Kontinent k. – Agota Kristof, Schrifstellerin aus Europa

Eric Bergkraut, Svizzera 199

Keresztutak – Cross-Roads

Mihály Györik, Ungheria 1998

Karhozat – Damnation

Béla Tarr, Ungheria 1989/2004

Calderon

Giorgio Pressburger, Italia 1981

IL MONDO CONTADINO visto da RAYMOND DEPARDON

L'approche

Francia 2001

Quoi de neuf au Garet?

Francia 2005

Le quotidien

Francia 2005

IL DISAGIO PSICHICO

Un'ora sola di vorrei

Alina Marazzi , Italia/Svizzera 2002

ATTENTI AL LUPO

Te doy mis ojos

(Ti do i miei occhi) Iciar Bollaín, Spagna 2003

Martha

Rainer Werner Fassbinder, Germania 1973

L'enfer

(L'inferno) Claude Chabrol, Francia 1993

CINEMA DELL'ALTRO MONDO

El custodio

Rodrigo Moreno, Argentina 2006

Umoregi

(La foresta dimenticata)

Kohei Oguri, Giappone 2005

Be with Me

Eric Khoo, Singapore 2005

Moolaadé

Ousmane Sembène, Senegal/Francia 2004

La dignidad de los nadies

Fernando Solanas, Argentina 2005

Les artistes du théâtre brûlé

Rithy Panh, Cambogia/Francia 2005

IGMAR BERGMAN - Parte seconda: gli anni Sessanta

La fontana della vergine

(Junfrukällan) Svezia 1960

L'occhio del diavolo

(Djävulens öga) Svezia 1960

Come in uno specchio

(Säsom i en spegel) Svezia 1961

Luci d'inverno

(Nattvardsgästerna) Svezia 1963

Il silenzio

(Tystnaden) Svezia 1963

A proposito di tutte queste... signore

(För at tinte tala om alla dessa kvinnor) Svezia 1964

Persona id.

Svezia 1966

L'ora del lupo

(Vargtimmen) Svezia 1968

La vergogna

(Skammen) Svezia 1968

Il rito

(Riten) Svezia 1969

Passione

(En passion) Svezia 1969

RASSEGNA DEDICATA AL 60ESIMO DEL FESTIVAL DI LOCARNO

Europa '51

Roberto Rossellini, Italia 1952

Le beau Serge

Claude Chabrol, Francia 1957

Charles, mort ou vif

Alain Tanner, Svizzera 1969

Öszi almanach

(Almanacco d'autunno)

Béla Tarr, Ungheria 1984

Der siebente Kontinent

Michael Haneke, Austria 1989

Khaneh-ye dust kojast?

(Dov'è la casa del mio amico?)

Abbas Kiarostami, Iran 1988

Gostanza da Libbiano

Paolo Benvenuti, Italia 2000

2007

GUS VAN SANT - un regista imprevedibile

Mala Noche

USA 1985

Drugstore Cowboy

USA 1989

My Own Private Idaho

USA 1991

Even Cowgirls Get the Blues

USA 1993

To Die For

USA 1995

Psycho

USA 1998

Gerry

USA 2002

Elephant

USA 2003

Last Days

USA 200

DONNE ALLO SPECCHIO

Rosenstrasse

Margarethe von Trotta, Germania/Francia/Olanda 2003

Artemisia – Passione estrema

Agnès Merlet, Francia/Italia/Germania 1998

La settima stanza

Marta Mészáros, Italia/Francia/Polonia/Ungheria 1995

Elsa Morante – Roma 1912-1985

Francesca Comencini, Francia 1997

Alzare il cielo. Ritratto di Carla Lonzi

Gianna Mazzini, Italia 2003

Amelia Rosselli. La rissa degli angeli

Manuela Vigorita, Italia 2003

Goliarda Sapienza. L'arte di una vita

Manuela Vigorita, Italia 2003

Un angelo alla mia tavola

Jane Campion, Nuova Zelanda/Australia/Gran Bretagna 1990

CINEMA RAGAZZI - Piccoli attori grandi film

La piccola Principessa

Alfonso Cuaron, USA 1995

Aiuto sono un ragazzo

Oliver Sommerget, Germania 2002

La stella di Laura

Piet De Rycker, Thilo Rothkirch, Germania/Bulgaria 2005

Pinocchio 3000

Daniel Robichaud, Canada/Francia/Spagna 2004

Un lupo per amico

Peter Norlund, Norvegia 2003

Le avventure di Huck Finn

Stephen Sommers, USA 1993

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Tell Mama

Fabienne Buetti, 2006

Nachbeben

Stina Werenfels, 2006

Das kurze Leben des José Antonio Gutierrez

Heidi Specogna, 2006

Ménagerie intérieure

Nadège de Benoit-Luthy, 2002

La vraie vie est ailleurs

Frédéric Choffat, 2006

Missioni da Tito

Daniel Künzi. 2006

IGMAR BERGMAN - parte terza 1973-2003

Sussurri e grida

(Viskingar och rop) Svezia 1973

Scene da un matrimonio

(Scener ur ett äktenskap) Svezia 1973

Il flauto magico

(Trollflöjten) Svezia 1975

L'immagine allo specchio

(Ansikte mot ansikte) Svezia 1976

L'uovo del serpente

(The Serpent's Egg) Svezia 1977

Sinfonia d'autunno

(Höstsonaten/Herbstsonate) Svezia 1977

Un mondo di marionette

(Aus dem Leben der Marionette) Svezia 1980

Fanny e Alexander

(Fanny och Alexander) Svezia 1982

Dopo la prova

(Efter repetitionen) Svezia 1984

Sarabanda

(Saraband) Svezia 2003

4 FILM SULLA SHOAH

Conspiracy – Soluzione finale

Frank Spierson, USA 2001

Ogni cosa è illuminata

Liev Schreiber, USA 2005

La fuga del angeli – Storie del Kindertransport

Mark Jonathan Harris, USA 2000

Uno specialista – Ritratto di un criminale moderno

Eyal Silvan, Francia/Belgio/Germania/Austria/Israele 1999

RETROSPETTIVA RENATO BERTA

Der Tod des Flohzirkusdirectors

Thomas Körfer, Svizzera 1973

Le milieu du monde

Alain Tanner, Svizzera 1974

Repérages

Michel Soutter, Svizzera/Francia 1977

Le film du cinéma suisse

(Noi e gli altri, il cinema nel Ticino)

Renato berta, Augusta Forni, Federico Jolli, Svizzera 1991

Les indiens sont encore loin

Patricia Moraz, Svizzera 1977

L'homme blessé

Patrice Chéreau, Francia 1983

Au revoir les enfants

Louis Malle, Francia/Germania 1987

Uranus

Claude Berri, Francia 1990

Smoking

Alain Resnais, Francia 1993

No Smoking

Alain Resnais, Francia 1993

Kadosh

Amos Gitai, Israele/Francia/Italia, 1999

Le promeneur du champ de Mars

Robert Guédiguian, Francia 2005

CINEMA A CASTELGRANDE

El aura

Fabián Bielenski, Argentina/Francia/Spagna 2005

Bamako

Abderrahmane Sissako, Mali/USA/Francia 2006

Lenz

Thomas Imbach, Svizzera 2006

CINEBABEL - BALCANI

Underground

Emir Kusturica, ex Jugoslavia/Repubblica ceca/Francia/Germania/Ungheria/Bulgaria 1995

Grbavica

(Il segreto di Esma)

Jasmila Zbanic, Bosnia-Erzegovina/Austria/Germania 2006

Il generale dell'armata morta (L'armata ritorna)

Luciano Tovoli, Francia/Italia 1983

Savrseni Krug

(Le cercle parfait)

Ademir Kenovic, Bosnia-Erzegovina/Francia 1997

Lamerica

Gianni Amelio, Italia/Francia 1994

Bure baruta

(La polveriera)

Goran Paskaljevic, Jugoslavia/Francia/Grecia/Macedonia/Turchia 1998

Hotel Belgrad

Andrea Staka, Svizzera 1998

Das Fräulein

Andrea Staka, Svizzera/Germania 2006

UN FILM PER LA GIORNATA MONDIALE DELLA SALUTE

East is East

Daniel O'Donnell, Gran Bretagna 1999

30 ANNI PER LE PAROLE

Be with Me

Eric Khoo, Singapore 2005

L'enigma di Kaspar Hauser

(Jeder für sich und Gott gegen alle)

Werner Herzog, Germania 1974

Nel paese dei sordi

(Le pays des sourds)

Nicholas Philibert, Francia 1992

IN VIAGGIO CON DARWIN - L'evoluzione dal Beagle al DNA

L'enfant sauvage

François Truffaut, Francia 1970

E l'uomo creò Satana

Stanley Kramer, USA 1960

CINEMA DELL'ALTRO MONDO

Hana Yori Mo Naho

(Hana)

Hirokazu Kore-Eda, Giappone 2006

Bamako

Abderrahmane Sissako, Mali 2006

Casa de areja

(La casa di sabbia)

Andrucha Waddington, Brasile 2006

Daratt – Dry Season

(Daratt – Stagione secca)

Mahamat-Saleh Harroun, Ciad 2006

Opera Jawa

Garin Nugroho, Indonesia 2006

Ejforija

(Euforia)

Ivan Vyrypaev, Russia 2006

Nacido y criado

(Nato e creato)

Pablo Trapero, Argentina 2006

2008

OMAGGIO A BILLY WILDER

Double Indemnity

(La fiamma del peccato) 1944

Love in the Afternoon

(Arianna) 1957

Witness for the Prosecution

(Testimone d'accusa) 1957

One, Two, Three

(Uno, due, tre) 1961

Kiss Me, Stupid!

(Baciami, stupido) 1964

The Fortune Cookie

(Non per soldi...ma per denaro) 1966

Sunset Boulevard

(Viale del tramonto) 1950

The Seven Year Itch

(Quando la moglie è in vacanza) 1955

Some Like It Hot

(A qualcuno piace caldo) 1959

The Apartment

(L'appartamento) 1960

CINEMA RAGAZZI Leggi un libro al cinema

Alla ricerca dell'isola di Nim

Jennifer Flackett e Mark Levin, USA 2008

James e la pesca gigante

Henry Selick, USA 1966

Mi chiamo Eugen

Michel Steiner, Svizzera 2006

Heidi

Paul Markus, Gran Bretagna 2005

Matilda 6 mitica

Danny De Vito, USA 1997

Film Sorpresa

AKIRA KUROSAWA

Rashômon

(Id.) 1950

L'idiota

(Hakuchi) 1951

I sette samurai

(Shichinin no samurai) 1954

La sfida del samurai

(Yojimbo) 1961

Anatomia di un rapimento

(Tongokuto jigoku) 1963

Barbarossa

(Akahige) 1965

Dersu Uzala, il piccolo uomo delle grandi pianure

(Dersu Uzala) 1975

Kagemusha, l'ombra del guerriero

(Kagemusha) 1980

Sogni

(Konna yume wo mita) 1990

Madadayo, il compleanno

(Madadayo) 1993

UN MONDO DI DONNE

Marie Antoinette

Sofia Coppola, USA/Giappone/Francia 2006

Le pazze, le madri di Plaza de Mayo

Daniela Padoan, Italia 2006

Frida

Julie Taymor, USA 2002

Katzenball

Veronica Minder, Svizzera 2005

City Walls, My own Private Tehran

Afsar Sonia Shafie, Svizzera 2006

North Country

Niki Caro, USA 2005

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Gli ultimi contadini di montagna di Prugiasco

Remo Legnazzi, 2007

Die Tunisreise

Bruno Moll, 2007

La valise

Kaveh Bakhtiari, 2007

Schwarze Schafe

Oliver Rihs, 2006

Roulette

Mohammed Soudani, 2007

Retour à Gorée

Pierre-Yves Borgeaud, 2007

Die Seilbahn

Claudius Gentinetta, Frank Braun, 2008

Heimatklänge

Stefan Schwietert, 2007

LA CINA È VICINA - Cinema indipendente cinese 1993 – 2007

Bastardi pechinesi

(Beijing Bastards)

Zhang Yuan, 1993

Passatempo

(For Fun)

Ning Ying, 1993

Il postino

(The Postman)

He Jianjun, 1994

La doccia

(Shower)

Zhang Yang, 1999

La pensilina

(Platform)

Jia Zhangke, 2000

Battaglia in paradiso

(Mountain Patrol)

Lu Chuan, 2005

Treno di notte

(Night Train)

Yinan Diao, 2007

CINEMA A CASTELGRANDE

El baño del Papa

César Charlone & Enrique Fernández, Uruguay/Brasile/Francia 2007

4 mois, 3 semaines et 2 jours

Cristian Mungiu, Romania 2007

Paranoid Park

Gus Van Sant, Francia, USA 2007

CINEBABEL - Gli inglesi uniti d'America

Arizona Dream

Emir Kusturika, USA/Francia 1993

Staila crudanta

Pascal Bergamin, Svizzera 2005

Tradurre

Pier Paolo Giarolo, Italia 2007

A Thousand Years of Good Prayers

Wayne Wang, USA 2007

Life and Debt

Stephanie Black, USA 2001

Funny Games U. S.

Michael Haneke, USA 2007

IN AUTO - Muoversi tra sè e il mondo

Cortometraggi Actif-Trafic

Ever is Over All

Pipilotti Rist, Svizzera 1997

The Best of Actif-Trafic

Svizzera 2000

On a Wednesday Night in Tokyo

Jan Verbeek, Germania 2004

I've Been Looking for Freedom

Anna Luif, Svizzera 2005

30 secondes en Suisse – 30 Sekunden Schweiz

Chris Niemeyer e H.C. Vogel, Svizzera 2005

The Break

(Prestavka) Vit Klusak, Repubblica ceca 2006

24 heures

Albert Heiser, Germania 2001

Girl Power

Per Carleson, Svezia 2004

Love Tricycle

Andrei Goode, Australia 2003

Delivery

Till Nowak, Germania 2005

L'expert

Mike Huber, FFS, Svizzera 2005

Not There Yet

Jason Tammenagi, Irlanda 2004

Bus-Stop 99

Reto Caffi, Svizzera 2000

Lungometraggi

Badlands

(La rabbia giovane)

Terence Malick, USA 1973

Il sorpasso

Dino Risi, Italia 1962

American Graffiti

George Lucas, USA 1973

The Goddess of 1967

(La dea del 1967)

Clara Law, Australia 2000

Crash

David Cronenberg, Canada 1996

Senza patente

Bianca Conti-Rossini, Svizzera 2008

The Fast and the Furious

(Fast and Furious) Rob Cohen, USA 2001

TERRA

Season of the Horse

Ning Cai, Cina 2005

TRASGUARDI

La forteresse

Fernand Melgar, Svizzera 2008

CINEMA DELL'ALTRO MONDO

Madrigal

Fernando Pérez, Cuba/Spagna 2007

Umerete wa mita keredo

(Sono nato ma...)

Yasujiro Ozu, Giappone 1932

Bikur Hatizmoret / The Band's Visit / La visite de la fanfare

(La visita della banda)

Eran Kolirin, Israele/Francia/USA 2007

Snijeg / Snow

(Neve)

Aida Begic, Bosnia Erzegovina 2008

Boz salkyn / Pure Coolness

(Freschezza pura)

Ernest Abdyjaparov, Kirghizistan 2007

Sonhos de peixe

(Sogni di pesce)

Kirill Mikhanovsky, Brasile 2006

2009

ERNST LUBITSCH

Trouble in Paradise

(Mancia competente)

1932

The Merry Widow

(La vedova allegra)

1934

Ninotchka

(1939)

The Shop Around the Corner

(Scrivimi fermo posta)

1940

To Be or Not to Be

(Vogliamo vivere)

1942

NUOVO CINEMA RUMENO

Come ho vissuto la fine del mondo

(Cum mi-am petrecut sfirsitul lumii)

Catalin Mitulescu, Romania 2006

4 mesi, 3 settimane e 2 giorni

(4 luni, 3 saptamani si 2 zile)

Cristian Mungio, Romania 2007

La morte del signor Lazarescu

(Moartea Domnului Lazarescu)

Cristi Puiu, Romania 2005

Ryna

Ruxandra Zenide, Svizzera/Romania 2005

MIRA NAIR

Salaam Bombay!

Francia/GB/India, 1988

Mississippi Masala

India, 1990

Kama Sutra: a Tale of Love

India, 1996

Monsoon Wedding

India, 2001

Hysterical Blindness

USA, 2002

Vanity Fair

GB/USA, 2004

The Namesake

USA/India, 2006

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Au café romand

Richard Szotyori, 2008

Auf der Strecke

Reto Caffi, 2007

Quelques jours avant la nuit

Simon Edelstein, 2007

Ich träume nicht auf Deutsch

Ivana Lalovic, 2008

No More Smoke Signal

Fanny Bräuning, 2008

Tôt ou tard

Jadwiga Kowalska, 2007

Signalis

Adrian Flückiger, 2008

Un petit coin de paradis

Jacqueline Veuve, 2008

PEDRO ALMODÓVAR

La ley del deseo

(La legge del desiderio)
Spagna, 1987

Mujeres al borde de un ataque de nervios

(Donne sull'orlo di una crisi di nervi)
Spagna, 1988

Átame!

(Légami!)
Spagna, 1989

La flor de mi secreto

(Il fiore del mio segreto)
Spagna/Francia, 1995

Carne trémula

(Carne tremula)
Spagna/Francia, 1997

Hable con ella

(Parla con lei)
Spagna, 2001

La mala educación

Spagna, 2004

Volver

(Volver)
Spagna, 2006

CINEMA A CASTELGRANDE

Stelle Licht – Silent Light

Carlo Reygads, Messico/Francia 2007

Waltz with Bashir

Ari Folman, Israele/Germania/Francia 2008

Qué tan lejos

Tania Hermida, Ecuador 2006

FRITZ LANG

Metropolis

Germania, 1927

M

(M, il mostro di Düsseldorf) Germania, 1931

Das Testament des Dr. Mabuse

(Il testamento del dottor Mabuse) Germania, 1933

Fury

(Furia) USA, 1936

Hangmen also Die!

(Anche i boia muoiono) USA, 1943

The Woman in the Window

(La donna del ritratto) USA, 1944

Clash by Night

(La confessione della signora Doyle)
USA, 1952

Moonfleet

(Il covo dei contrabbandieri)
USA, 1955

While the City sleeps

(Quando la città dorme) USA, 1956

Beyond a reasonable Doubt

(L'alibi era perfetto) USA, 1956

CINEBABEL - RUSSIA

Soljaris

(Solaris) Andrej Tarkovskij, URSS 1972

Éphèbes et courtisanes

(Efebi e cortigiane) Oleg Tcherny, Francia 2005, cortometraggio

Russkij kovceg – Russian ark

(L'arca russa) Aleksandr Sokurov, Russia/Germania, 2002

Kukushka

(Kukushka – Disertare non è reato) Aleksandr Rogoshkin, Russia/Finlandia, 2002

Izgnanie – The Banishment

(La messa al bando) Andrej Zvjagintsev, Russia 2007

Siluro rosso – La straordinaria storia di Rubén Gallego

Mara Chiaretti, Italia 2006

Rusalka – Mermaid

(La sirena) Anna Melikian, Russia 2008

CINEMA RAGAZZI

Uibù fantasmino fifone

Sebastian Nieman, Germania 2006

La storia infinita

Wolfgang Petersen, Germania 1984

Moose, un alce in famiglia

Ben Verbong, Germania 2005

Le avventure di Bianca e Bernie

Walt Disney, USA 1977

5 bambini e lui

John Stephenson, GB 2004

Stardust

Matthew Vaughn, USA 2007

DIE BERLINER MAUER, IL MURO DI BERLINO

Alto tradimento

Luca Jäggli, Svizzera 2009

Du mich auch

Dani Levy/Anja Franke/Helmut Berger, RFT/Svizzera 1986

Das Leben der Anderen

(Le vite degli altri)

Florian Henckel von Donnersmarck, Germania 2006

Lili Marleen

Rainer Werner Fassbinder, RFT/Italia 1981

Good Bye, Lenin

Wolfgang Becker, Germania 2003

Die dritte Generation

(La terza generazione)

Rainer Werner Fassbinder, RFT 1979

Knallhart Tough Enough

(Giovane e violento)

Detlev Buck, Germania 2006

CINEMA DAL MONDO

Umarete wa mita keredo

(Sono nato ma...)

Yasujiro Ozu, Giappone 1932

My Magic

Eric Khoo, Singapore 2008

Au loin des villages

Olivier Zuchuat, Svizzera/Francia/Ciad 2009

El cielo, la tierra y la lluvia

José Louis Torres Leiva, Cile/Francia/Germania 2008

Still walking – Auritemo, auritemo

Hirokazu Kore-eda, Giappone 2008

Tulpan

(La ragazza che non c'era)

Sergei Dvortsevov, Kazakistan/Svizzera/Germania/Russia/Polonia 2008

Un barrage contre le Pacifique

Rithy Panh, Francia/Cambogia 2008

2010

POWELL & PRESSBURGER -

Stravaganza e bellezza nel cinema inglese degli anni Quaranta

The Life and Death of Colonel Blimp

(Duello a Berlino) GB 1943

49th Parallel

(Gli invasori)

Michael Powell, GB 1941

A Canterbury Tale

(Un racconto di Canterbury) GB 1944

Black Narcissus

(Narciso nero) GB 1947

The Red Shoes

(Scarpette rosse) GB 1948

Gone to Earth

(La volpe) GB 1950

I Know Where I'm Going

(So dove vado) GB 1945

Pepping Tom

(L'occhio che uccide)

Michael Powell, GB 1960

L'OCCHIO DELLE DONNE - Jane Campion

Two Friends

Australia 1986

Sweetie

Australia 1989

The Piano

Australia/Francia/Nuova Zelanda 1994

The Portrait of a Lady

Australia/GB/USA 1996

Holy Smoke

USA 2000

In the Cut

Australia/GB/USA 2003

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Die Frau mit den 5 Elefanten

Vadim Jendreyko, 2009

Selezione di cortometraggi "Spazio Ticino" dal film Festival Centovalli

Ombre

Alberto Meroni, 2008

La collina e la luna

Flavio Cardellicchio, 2009

Il gatto del prete di Lavilla

Olmo Cerri e Laura Pellegrinelli, 2008

La città invisibile

Riccardo Bernasconi, 2006

Tuning

Barbara Muracchio, 2008

Incauto

Laura Donato, 2008

Supergeorge Vol. 1

Manuela Bieri, 2007

Coeur animal

Sévérine Cornamusaz, 2009

La guerre est finie

Mitko Panov, 2010

Sounds and Silence

Peter Guyer, Norbert Wiedmer, 2009

NUOVO CINEMA TURCO 1999-2009

Clouds of May

Mayis Sikintisi

(Nuvole di maggio) Nuri Bilge Ceylan, Turchia 1999

Journey to the Sun

(Günese Yolculuk)

(Viaggio verso il sole) Yesim Ustaoglu, Turchia/Germania/Olanda 1999

Uzak

Nuri Bilge Ceylan, Turchia 2003 (Crossing the Bridge: the Sound of Istanbul)

Fatih Akin, Turchia/Germania/Gran Bretagna 2005

Auf der anderen Seite

(Yasamin Kiyisinda)

(Ai confini del paradiso) Fatih Akin, Germania/Turchia 2007

Pandora's Box

(Pandora'nin Kutusu) Yesim Ustaoglu, Turchia 2008

Three Monkeys

(Üç Maymun)

(Le tre scimmie) Nuri Bilge Ceylan, Turchia/Francia/Italia 2008

Gitmek: My Marlon and Brando

(Gitmek: Benim Marlon Ve Brando)

Huseyin Karabey, Turchia/Olanda/Gran Bretagna 2008

Summer Book

(Tatil Kitabi) Seyfi Teoman, Turchia 2008

Men on the Bridge

(Köprüdekiler) Ash Özge, Germania/Turchia/Olanda 2009

CINEMA E CIBO

La graine et le mulet

(Cous cous)

Abdellatif Kechiche, Francia 2007

Terra madre

Ermanno Olmi, Italia 2009

CINEMA A CASTELGRANDE

A Seriuos Man

Ethan & Joel Coen, USA/Gran Bretagna/Francia 2009

La teta asustada

(Il canto di Paloma)

Claudia Llosa, Spagna/Perù 2009

Les herbes folles

Alain Resnais, Francia/Italia 2009

CINEMA RAGAZZI

Viaggio al centro della terra

Eric Brevig, USA 2008

Le avventure del topino Desperaux

Sam Fell, Robert Stevenhagen, Gran Bretagna/USA 2008

Il re dei ladri

Richard Claus, Gran Bretagna 2006

Duma

Carroll Ballard, USA 2005

Ti-Koyo e il suo pescecane

Folco Quilici, Italia 1960

CINEBABEL - MESSICO

Temporada de patos

Fernando Eimbcke, Messico/USA 2004

Sin nombre

Cary Fukunaga, Messico/USA 2009

Los herederos

Eugenio Polgovsky, Messico/Svizzera 2008

Amores perros

Alejandro González Inárritu, Messico 2000

The Burning Plain

(Il confine della solitudine)

Guillermo Arriaga, USA/Argentina 2008

La zona

Rodrigo Plá, Messico/Spagna/Argentina 2007

CLINT EASTWOOD - Regista

Pale Rider

(Il cavaliere pallido)

1985

Bird

1988

Unforgiven

(Gli spietati) 1992

A Perfect World

(Un mondo perfetto) 1993

The Bridges of Madison County

(I ponti di Madison County) 1995

Absolut Power

(Potere assoluto) 1997

Midnight in the Garden of Good and Evil

(Mezzanotte nel giardino del bene e del male) 1997

Mystic River

2003

Million Dollar Baby

2004

Changeling

2008

Gran Torino

2008

MORIRE

Stellet Licht

(Luce silenziosa) Carlos Reygadas, Messico/FranciaOlanda/Germania 2007

Cinco días sin Nora

Mariana Chenillo, Messico 2009

The Sound of Insects - Record of a Mummy

Peter Liechti, Svizzera 2009

Yeelen

(Yeelen - La luce) Souleymane Cissé, Mali 1987

Trois couleurs: Bleu

(Tre colori - film blu)

Krzysztof Kieslowski, Francia/Svizzera/Polonia 1993

Nemuru Otoko

(L'uomo che dorme)

KoheiOguri, Giappone 1996

Sous le sable

(Sotto la sabbia)

François Ozon, Francia/Giappone 2000

CINEMA DAL MONDO

Unkle Boonmee Who Can Recall His Past Lives

(Lo zio Boonmee che si ricorda le vite precedenti)

(Loong Boonmee raleuk chat)

Apichatpong Weerasethakul, Thailandia 2010

Un homme qui crie

Mohamad-Saleh Haroun, Ciad 2010

Bassidji

Mehran Tamadon, Iran 2009

Ajami

Scandar Copti, Yaron Shani, Palestina/Israele 2009

Nostalgia de la luz

Patricio Guzmán, Cile 2010

Lola

Brillante Mendoza, Filippine 2009

Teza

(Teza - Un viaggio tra presente, passato e sogno)

Haile Gerina, Etiopia 2008

2011

LACRIME SQUISITE - Il cinema di Valerio Zurlini

Cortometraggi

Pugilatori 1952

Il mercato delle facce 1952

Serenata da un soldo 1953

La stazione 1953

Soldati in città

Le ragazze di San Frediano 1954

Estate violenta

1959

La ragazza con la valigia

1961

Cronaca familiare

1962

Le soldatesse

1965

Seduto alla sua destra

1968

La prima notte di quiete

1972

Il deserto dei tartari

1976

TRE ICONE DEL ROCK - The Rolling Stones - The Doors - Patti Smith

Shine a Light

Martin Scorsese, USA 2008

When You're Strange

Tom DiCillo, USA 2009

Patti Smith: Dream of Life

Steven Sebring, USA 2008

L'OCCHIO DELLE DONNE - Cristina e Francesca Comencini

Il più bel giorno della mia vita

Cristina Comencini, Italia, 2002

Mi piace lavorare (Mobbing)

Francesca Comencini, Italia, 2004

La bestia nel cuore

Cristina Comencini, Italia, 2005

A casa nostra

Francesca Comencini, Italia, 2006

Bianco e nero

Cristina Comencini, Italia, 2007

Lo spazio bianco

Francesca Comencini, Italia, 2009

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Die grosse Erbschaft

(La grande eredità)

Francesco e Donatello Dubini, 2010

Cleveland contro Wallstreet

Jean-Stéphane Bron, 2010

Fratelli

Fabrizio Albertini, 2010

Con la licencia de dios

Simona Canonica, 2010

Boggsen

Jürg Neuenschwander, 2010

Bouton

Res Balzli, 2011

Satte Farben vor Schwarz

Sophie Heldman, 2010

L'ULTIMO CHABROL

L'enfer

(L'inferno)
Francia 1994

La cérémonie

(Il buio nella mente)
Francia/Germania 1995

Merci pour le chocolat

(Grazie per la cioccolata)
Francia/Svizzera 2000

La fleur du mal

(Il fiore del male)
Francia 2003

La demoiselle d'honneur

(La damigella d'onore)
Francia/Germania/Italia 2004

L'ivresse du pouvoir

(La commedia del potere)
Francia 2006

La fille coupée en deux

(L'innocenza del peccato)
Francia/Germania 2007

Bellamy

Francia 2009

CINEMA A CASTELGRANDE

Politist, Adjective

Corneliu Porumboiu, Romania 2009

Bad Lieutenant: Port of Call New Orleans

Werner Herzog, USA 2009

El secreto de sus ojos

Juan José Campanella, Argentina/Spagna 2009

GIORNATE PER L'ALFABETIZZAZIONE

The Reader

Stephen Daldry, USA/Germania 2008

CINEBABEL - PALESTINA

Zindeeq

Michel Khleifi, Palestina/GB/Belgio/Emirati Arabi Uniti 2009

Aisheen

(Still Alive in Gaza)

Nicolas Wadimoff, Svizzera/Qatar 2010

Fix Me

Raed Andoni, Palestina/Francia/Svizzera 2010

Arna's Children

Juliano Mer Khamis, Danniell Danniell, Israele/Olanda 2003

Tonight on Jenin

Maurizio Fantoni Minnella, Italia 2011

Milh hadha al-bahr - Salt of this Sea

(Il sale del mare)

Annemarie Jacir, Palestina/Francia/Svizzera 2008

The Time that remains - Le temps qui reste

(Il tempo che ci rimane)

Elia Suleiman, Israele/GB/Belgio/Francia/Italia 2009

DAVID LYNCH

Eraserhead

(La mente che cancella) USA 1978

The Elephant Man

USA 1980

Blue Velvet

(Velluto blu) USA 1986

Wild at Heart

(Cuore selvaggio) USA 1990

Twin Peaks - Fire walk with Me

(Fuoco cammina con me) USA 1992

Lost Highway

(Strade perdute) USA/Francia 1996

The Straight Story

(Una storia vera) USA/Francia/GB 1999

Mulholland Drive

Francia/USA 2001

Inland Empire

USA/Francia/Polonia 2006

Cortometraggi 1966-1995

Six Figures Getting Sick (Six Times), USA 1966

The Alphabet, USA 1968

The Grandmother ,USA 1970

The Amputee, USA 1974

Le Cowboy et le Frenchman, Francia 1988

Premonitions Following an Evil Deed, Francia 1995

LA FABBRICA INCERTA

1 due 100 officine

Danilo Catti, Svizzera 2011

Ressources humaines

Laurent Cantet, Francia 2000

In fabbrica

Francesca Comencini, Italia 2007

Made in Dagenham/We want Sex

Nigel Cole, Gran Bretagna 2010

Grissinopoli - El país de los grisines

Dario Doria, Argentina 2004

Les LIP - L'imagination au pouvoir

Christian Rouaud, Francia 2007

CINEMA RAGAZZI

Emil e i detective

Franziska Buch, Germania 2001

Il desiderio di Winky

Mischa Kamp, Olanda 2006

Cappuccetto rosso e gli insoliti sospetti

Cory e Tedd Edwards, USA 2005

FBI Operazione gatto

Bob Spiers, USA 1997

Pippi e i pirati di Taka Tuka

Olle Hellbom, Svezia 1970

CINEMA DAL MONDO

The other Bank

(Gagma napiri)

George Ovashvili, Georgia 2010

Vol Spécial

Fernand Melgar, Svizzera 2011

Between two World

(Ahasin wetei)

Vimukthi Jayasundara, Sri Lanka 2009

Paraíso

Héctor Gálvez, Perù 2009

Goddesses - We believe we were born Perfect

Sylvie Cachin, Svizzera/Sudafrica 2010

A Separation - Nader and Simin

(Jodaeiye Nader az Simin)

Asghar Farhadi, Iran 2011

La Yuma

Florence Jaugey, Nicaragua 2010

2012

MIKE LEIGH - Segreti e bugie

Bleak Moments

Gran Bretagna 1972

High Hopes

(Belle speranze)

Gran Bretagna 1988

Life is Sweet

(Dolce è la vita)

Gran Bretagna 1990

Naked

Gran Bretagna 1993

Career Girls

(Ragazze)

Gran Bretagna 1997

Secrets and Lies

(Segreti e bugie)

Gran Bretagna/Francia 1996

Topsy-Turvy

(Topsy-Turvy - Sotto sopra)

Gran Bretagna 1999

All or Nothing

(Tutto o niente)

Gran Bretagna/Francia 2002

Vera Drake

(Il segreto di Vera Drake)

Gran Bretagna/Francia/Nuova Zelanda 2004

Happy-go-Lucky

(La felicità porta fortuna)

Gran Bretagna 2008

Another Year

Gran Bretagna 2010

Proiezione speciale

Le invasioni barbariche

Denys Arcand, Canada 2003

L'OCCHIO DELLE DONNE - SUSANNE BIER: Sguardi dal nord

In un mondo migliore

(Haevnen) Danimarca/Svezia 2010

Noi due sconosciuti

(Things we Lost in the Fire) USA/Gran Bretagna 2007

Dopo il matrimonio

(Efter Brylluppet) Danimarca 2006

Non desiderare la donna d'altri

(Brødre) Danimarca 2004

Open Hearts

(Elsker dig for evigt) Danimarca 2002

Una volta nella vita

(Livet är en schlager) Danimarca/Svezia 2000

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Balkan Melodie

Stefan Schwietert, 2012

SERATA TI

Gypaetus Helveticus

Marcel Barrelli, 2011

Tapperman

Alberto Meroni, 2012

Una notte niente male

Simone Visparelli, 2012

Confini

Fabrizio Albertini, 2011

Terra

Kevin Merz, 2012

Tinguely

Thomas Thümena, 2011

Abrir puertas y ventanas

Milagros Mumenthaler, 2011

Silberwald

Christine Repond, 2011

A Glorious Mess

(Messies, ein schönes Chaos)

U. Grossenbacher, 2011

AL CINEMA IN BICI

Les triplettes de Belleville

Sylvain Chomet, Francia/Belgio/Canada/Gran Bretagna 2003

OMAGGIO A THEO ANGHELOPOULOS

O' melissokomos

(Il volo)

Grecia/Italia/Francia 1986

Topio stin omichli

(Paesaggio nella nebbia)

Grecia/Francia 1988

Le pas suspendu de la cigogne

(Il passo sospeso della cicogna)

Francia/Grecia/Svizzera/Italia 1991

To vlemma tou odyssea

(Lo sguardo di Ulisse)

Grecia/ItaliaFrancia/Germania 1995

Mia eoniotita ke mia mera

(L'eternità e un giorno)

Grecia/Italia/Francia 1998

Trilogia II: I skoni tou hronou

(La polvere del tempo)

Grecia/Italia/Germania/Francia/Russia 2009

CINEMA A CASTELGRANDE

Once upon a Time in Anatolia

Nuri Bilge Ceylan, Turchia 2011

A Separation

Asghar Farhadi, Iran 2011

Shame

Steve McQueen, Gran Bretagna 2011

CINEBABEL - POLONIA

Wymyk/Courage

(Coraggio) Greg Zgliński, Polonia 1011

Sztuczki/Tricks

(Trucchi) Andrzej Jakimowski, Polonia 2007

Wszystko, co cocham/All That i Love

(Tutto ciò che amo) Jacek Borcuch, Polonia 2009

The Mill and the Cross

(I colori della passione) Lech Majewski, Polonia/Svezia 2011

Rysa/Scratch

(La crepa) Michal Rosa, Polonia 2008

Lekcje pana Kuki/Herrn Kukas Empfehlungen

(I consigli del signor Kuka) Dariusz Gajewski, Austria/Polonia 2008

33 sceny z życia/33 Szenen aus dem Leben

(33 scene dalla vita) Malgorzata Szumowska, Germania/Polonia 2008

CLAUDE GORETTA

Jean-Luc persécuté

Svizzera/Francia/Belgio/Canada 1966

Le fou

Svizzera 1970

L'invitation

Svizzera/Francia 1973

Pas si méchant que ça

Svizzera/Francia 1975

La dentellière

Svizzera/Francia/Germania 1977

La provinciale

Francia/Svizzera 1980

La mort de Mario Ricci

Svizzera/Francia/Germania 1983

Si le soleil ne revenait pas

Svizzera/Francia 1987

L'ombre

Svizzera/Germania 1992

Sartre, l'âge des passions

Francia/Svizzera/Italia 2006

Bon vent Claude Goretta

Svizzera 2011

CINEMA RAGAZZI

Maga Martina, viaggio in India

H. Sicheritz, Germania 2011

Che fine ha fatto il cavallo di Winky?

M. Kamp, Olanda 2007

Il piccolo Nicolas

L. Tirard, Francia 2009

Misa dei lupi

L. Torrel, Svezia 2003

Mia e il migù

J.R. Girerd, Francia 2008

LA FORZA DELLA NONVIOLENZA

The lady The Lady

(L'amore per la libertà) Luc Besson, Francia/Gran Bretagna 2011

Paths of Glory

(Orizzonti di gloria) Stanley Kubrik, USA 1957

Ahimsa - Die Stärke von Gewaltfreiheit

Karl Saurer, Svizzera 2012

PAESAGGI CONTEMPORANEI

Corpo celeste

Alice Rohrwacher, Italia/Francia/Svizzera 2010

Qui finisce l'Italia

Gilles Coton, Belgio 2010

L'enfant d'en haut (Sister)

Ursula Meier, Svizzera/Francia 2012

Le quattro volte

Michelangelo Frammartino, Italia/Svizzera/Germania 2010

No Man's Zone

Fujiwara Toshi, Giappone 2012

CINEMA DAL MONDO

This is not a Film

(In film nist)

Jafar Panahi e Mojtaba Mirtahmasb, Iran 2011

Hanezu no tsuki

(Hanezu)

Naomi Kawase, Giappone 2011

Avé

Konstantin Bojanov, Bulgaria 2011

Ufo in her Eyes

Xiaolu Guo, Germania 2011

Medianeras

Gustavo Taretto, Argentina/Spagna/Germania 2011

Modest Reception

(Paziraie sadeh)

Mani Haghighi, Iran 2012

In the Fog

(V tumane)

Sergej Loznitsa, Lettonia/Russia/Bielorussia/Germania/Olanda 2012

2013

IL CINEMA DI QUENTIN TARANTINO - A prova di morte

Pulp Fiction

USA 1994

Reservoir Dogs

(Le iene)

USA 1992

Jakie Brown

USA 1997

Kill Bill: vol. 1

USA 2003

Kill Bill: vol. 2

USA 2004

Inglourious Basterds

(Bastardi senza gloria)

USA/Germania 2009

PROIEZIONE SPECIALE

Pirati in reparto

(Stationspiraten)

Mike Schaerer, Svizzera 2010

L'OCCHIO DELLE DONNE - FRANCESCA ARCHIBUGI

Mignon è partita

Italia 1988

Verso sera

Italia 1990

Il grande cocomero

Italia/Francia/Olanda 1993

Con gli occhi chiusi

Italia/Francia/Spagna 1994

Lezioni di volo

Italia 2006

Questione di cuore

Italia 2008

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Harry Dean Stanton: Partly Fiction

Sophie Huber, 2012

Hiver nomade

Manuel von Stürler, 2012

Rosie

Marcel Gisler, 2013

Argerich

Stéphanie Argerich, 2012

Thorberg

Dieter Fahrner, 2012

Bon voyage

Fabio Friedli, 2011

Einspruch VI

Rolando Colla, 2012

Le monde est comme ça

Fernand Melgar, 2013

LA DIVERSITÀ, UN VALORE SVIZZERO?

180° - Wenn deine Welt plötzlich Kopf steht

Cihan Inan, Svizzera 2010

ROBERT GUÉDIGUIAN

Marius et Jeannette

Francia 1997

Le voyage en Arménie

Francia 2006

La ville est tranquille

Francia 2000

Marie-Jo et ses deux amours

Francia 2002

Lady Jane

Francia 2008

Les neiges du Kilimandjaro

Francia 2011

GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE

Precisous

Lee Daniels, USA 2009

CINEMA A CASTELGRANDE

The master

Paul Thomas Anderson, USA 2012

No

Pablo Larrain, Cile 2012

Tabu

Miguel Gomes, Portogallo 2012

CINEBABEL - AFRICA FRANCOFONA

La pirogue

Moussa Rouré, Senegal/Francia/Germania 2012

Le premier homme

(Il primo uomo)

Gianni Amelio, Francia/Italia/Algeria 2012

Notre étrangère

Sarah Bouyain, Francia/Burkina Faso 2010

Les secrets

(Dowaha)

Raja Amari, Tunisia/Svizzera/Francia 2009

Death for Sale

(Mort a vendre)

Faouzi Bensaïdi, Marocco/Belgio/Francia/Germania/Emirati Arabi 2011

Espoir voyage

Michel K. Zongo, Burkina Faso/Francia 2011

Yema

(La madre)

Djamila Sarhoui, Algeria/Francia 2012

MICHAEL HANEKE

Der siebente Kontinent

(Il settimo continente) Austria 1989

Benny's Video

Austria/Svizzera 1992

71 Fragmente einer Chronologie des Zufalls

(71 frammenti di una cronologia del caso)

Austria/Germania 1994

Das Schloss

(Il castello) Austria/Germania 1997

Funny Games

Austria 1997

Code inconnu - récit incomplet de divers voyages

(Storie - Racconto incompleto di diversi viaggi)

Francia/Germania/Romania 2000

La pianiste

(La pianista) Austria/Francia/Germania 2001

Le temps du loup

(Il tempo dei lupi) Francia/Austria/Germania 2003

Caché

(Niente da nascondere)

Francia/Austria/Germania/Italia 2005

Das weisse Band

(Il nastro bianco)

Germania/Austria/Francia/Italia 2009

Amour

Francia/Germania/Austria 2012

CINEMA RAGAZZI

Il gigante di ferro

Brad Bird, USA 1999

Il gatto venuto dallo spazio

Norman Tokar, USA 1978

Pinocchio 3000

Daniel Robichaud, Canada/Francia/Spagna 2004

Explorers

Joe Dante, USA 1985

Robots

Chris Wedge e Carlos Saldanha, USA 2005

IL SOGGETTO SENZA CONFINI - SOGNI, ILLUSIONI E REALTÀ ALTERNATIVE NEL CINEMA CONTEMPORANEO

Un chien andalou

Luis Buñuel, Francia 1929

Dreams that Money can buy

Hans Richter, USA 1947

Videodrome

David Cronenberg, Canada 1983

Eyes Wide Shut

Stanley Kubrick, USA 1999

Waking Life

Richard Linklater, USA 2001

The Matrix

Andy e Larry Wachowski, USA 1999

Enter the Void

Gaspar Noé, Francia 2009

Inception

Christopher Nolan, USA/Gran Bretagna 2010

20 ANNI DI CINEMA DAL MONDO - Speciale America Latina

Infancia clandestina

Benjamin Avila, Argentina/Spagna/Brasile 2012

Cores

Francisco Garcia, Brasile 2012

Carne de perro

Fernando Guzzoni, Cile/Francia/Germania 2012

Insurgentes

Jorge Sanjinés, Bolivia 2012

Melaza

Carlos Lechuga, Cuba/Francia/Panama 2012

Chicama

Omar Forero, Perù 2012

La jaula de oro

Diego Quemada Diez, Messico 2013

2014

INGRID BERGMAN

Dr. Jekyll and Mister Hyde

Victor Fleming, USA 1941

Casablanca

Michael Curtiz, USA 1942

For whom the Bell tolls

(Per chi suona la campana)

Sam Wood, USA 1943

Gaslight

(Angoscia)

George Cukor, USA 1944

Notorius

(Notorius - L'amante perduta)

Alfred Hitchcock, USA 1946

Stromboli terra di Dio

Roberto Rossellini, Italia 1950

Bergman & Magnani - La guerra dei vulcani

Francesco Patierno, Italia 2012

Viaggio in Italia

Roberto Rossellini, Italia 1953

Höstsonaten

(Sinfonia d'autunno)

Ingmar Bergman, N/F/BRD 1978

GUARDANDO INSIEME - Giornate del film intergenerazionale

¿Asi son los hombres?

Klaudia Reynicke, Svizzera 2013

Pandora's Box

Yesim Ustaoglu, Turchia 2008

Pranzo di ferragosto

Gianni Di Gregorio, 2008

Gloria

Sebastian Lelio, Cile/Spagna 2013

Finding Forrester

(Scoprendo Forrester)

Gus Van Sant, 2000

Il bacio di Tosca

Daniel Schmid, Svizzera 1984

Whatever works

(Basta che funzioni)

Woody Allen, USA/Francia 2009

Scialla

Francesco Bruni, Italia 2011

Miracolo a Le Havre

Aki Kaurismäki, Finlandia/Francia/Germania 2011

Tokyo Monogatari

(Viaggio a Tokyo)

Yasujiro Ozu, Giappone 1953

MARGUERITE DURAS - Una voce intensa

Hiroshima, mon amour

Alain Resnais, Francia/Giappone 1959

India Song

Marguerite Duras, Francia 1974

ASSOCIAZIONE TRIANGOLO

Son frère

Patrice Chéreau, Francia 2003

ASPETTANDO...UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Der Imker

(L'apicoltore)

Mano Khalil, Svizzera 2013

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Vaters Garten

Peter Liechti, Svizzera 2013

L'escale

Kaveh Bakhtiari, Svizzera 2013

Traumland

Petra Volpe, Svizzera/Germania 2013

17 anni

Filippo Demarchi, Svizzera 2013

Vigia

Marco Barelli, Svizzera/Francia 2013

'A iucata

Michele Pennetta, Svizzera 2013

Terradentro

Antonio Prata, Italia/Svizzera 2013

KIM KI-DUK - I colori del silenzio

Primavera, estate, autunno, inverno...e ancora primavera

(Bom, yeorem, gaeul, gyeoul, geurigo, bom)

Corea del sud/Germania, 2003

La samaritana

(Samaria)

Corea del sud, 2004

Ferro 3 - La casa vuota

(Bin-jip)

Corea del sud, 2004

L'arco

(Hwal)

Corea del sud, 2005

Time

(Shi gan)

Corea del sud, 2006

Soffio

(Soom)

Corea del sud, 2007

Pietà

(Pieta)

Corea del sud, 2012

CINEMA A CASTELGRANDE

Il passato

Asghar Fahradi, Francia/Italia 2013

La grande bellezza

Paolo Sorrentino, Italia/Francia 2013

CINEBABEL - Caraibi

Vers le sud

Laurent Cantet, Francia 2005

Nord-Plage

José Hayot, Francia (Martinica) 2004

Poetry is an Island, Derek Walcott

Ida Does, Olanda/Suriname 2014

Jean Gentil

Israel Càrdenas, Laura Amelia Guzmán, Rep. dominicana/Germania/Messico 2010

Deported

Rachèl Magloire, Chantal Regnault, Haiti/Francia 2012

Stones in the Sun

(Wòch nan solèy)

Patricia Benoit, USA/Haiti 2012

Una noche

Lucy Mulloy, Cuba/Usa/GB 2012

The Art of making Music a Way of Life - The Inna of Yard Project

Markus Egloff, Svizzera 2012

ROBERT ALTMAN - 10 film degli anni Settanta

M.A.S.H.

1970

Brewster Mc Loud

(Anche gli uccelli uccidono) 1970

Mc Cabe and Mrs. Miller

(I compari) 1971

The long Goodbye

(Il lungo addio) 1973

Thieves like Us

(Gang) 1974

Nashville

1975

Buffalo Bill and the Indians, or sitting Bull's History Lesson

(Buffalo Bill e gli indiani) 1976

Three Women

(Tre donne) 1977

A Wedding

(Un matrimonio) 1978

Quintet

1978

CINEMA RAGAZZI

La febbre dell'oro

Charlie Chaplin, USA 1921

Cuccioli - Il paese del vento

Sergio Manfio, Italia 2014

Taddeo l'esploratore

Enrique Gato, Spagna 2012

Un salto verso la libertà

Petter Naess, Svezia 2007

Marsupilami

Alain Chabat, Francia 2012

La bicicletta verde

Haifa Al Mansour, Arabia Saudita 2012

CINETANGO

Milonga

Marco Calvise, Italia 2013

Tango, no todo es rock

Jacques Goldstein, Argentina/Uruguay/Francia 2012

SENSI DEL SILENZIO

Still Life

Uberto Pasolini, Regno Unito/Italia 2012

The End of Time

Peter Mettler, Svizzera/Canada 2013

Ano natsu ichiban shizukana umi

(Il silenzio sul mare) Kitano Takeshi, Giappone 1991

The Shining

Stanley Kubrik, USA 1980

Die grosse Stille

(Il grande silenzio) Philip Gröning, Germania/Francia/Svizzera 2005

Land des Schweigensun der Dunkelheit

(Paese del silenzio e dell'oscurità) Werner Herzog, RFT 1971

Il dono

Michelangelo Frammartino, Italia 2003

CINEMA DAL MONDO

Winter Sleep

(Kis uykusu)

Nuri Bilge Ceylan, Turchia/Francia/Germania 2014

Timbuktu

Abderrahmane Sissako, Francia/Mauritania 2014

Iranien

Mehran Tamadon, Svizzera/Francia/Iran 2014

Pelo Malo

Mariana Rondón, Venezuela/Perù/Argentina/Germania 2013

Blind Dates

(Brma Paemnebi)

Levan Koguashvili, Georgia/Ucraina 2013

Ilo Ilo

Anthony Chen, Singapore 2013

2015

Proiezione speciale

ALTMAN

Ron Mann, Canada 2014

ELIA KAZAN (e i suoi attori)

A Tree grows in Brooklyn

(Un albero cresce a Brooklyn) 1945

The Sea of Grass

(Mare d'erba) 1947

Boomerang

(L'arma che uccide) 1947

Gentleman's Agreement

(Barriera invisibile) 1948

Pinky

(Pinky, la negra bianca) 1949

Panic in the Streets

(Bandiera gialla) 1950

A Streetcar named Desire

(Un tram che si chiama desiderio) 1951

Viva Zapata!

(Viva Zapata!) 1952

Man on a Tightrope

(Salto mortale) 1953

GUARDANDO INSIEME - Giornate del film intergenerazionale

Pause

Mathieu Urfer, Svizzera 2014

Von Heute auf Morgen

Frank Matter, Svizzera 2013

Class Enemy

Rok Bicek, Slovenia 2013

Il capitale umano

Paolo Virzì, Italia/Francia 2014

Quelques heures de printemps

Stéphane Brizé, Francia 2012

Gran Torino

Clint Eastwood, USA/Australia 2008

Nebraska

Alexander Payne, USA 2013

El tiempo nublado

Arami Ullón, Svizzera/Paraguay 2014

Anime nere

Francesco Munzi, Italia 2014

Arrugas

Ignacio Ferreras, Spagna 2012

Umberto D.

Vittorio De Sica, Italia 1952

CHARLES FERDINAND RAMUZ - Tra terra e cielo

La guerre dans le Haut Pays

Francis Reusser, 1998

Adam et Ève

Michel Soutter, 1983

Rapt

Dimitri Kirsanoff, 1933

PROIEZIONE SPECIALE

Io sto con al sposa

Antonio Augugliaro, Gabriele Del Grande e Khaled Solinam Al Nassiry, Italia/Palestina 2014

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Dora oder die sexuellen Neurosen unserer Eltern

Stina Werenfels, 2015

Discipline

Christoph M. Saber, 2014

Spartiates

Nicolas Wadimoff, 2015

Come un morto ad Acapulco

Alessio Pizzicannella, 2014

Stella ciao

Vito Robbiani, 2015

Unter der Haut

Claudia Lorenz, 2015

Chrieg

Simon Jaquemet, 2014

ASSOCIAZIONE TRIANGOLO

Tramonto

(Dark Victory) Edmund Goulding, USA 1939

I FRATELLI COEN

The big Lebowski

(Il grande Lebowski) USA/GB 1998

Oh Brother, where art thou?

(Fratello, dove sei?) USA/Francia 2000

The Man who wasn't there

(L'uomo che non c'era) USA/GB 2001

Intolerable Cruelty

(Prima ti sposo poi ti rovino) USA 2003

No Country for old Man

(Non è un paese per vecchi) USA 2007

Burn after Reading

(A prova di spia) USA/GB/Francia 2008

A serious Man

USA/GB/Francia 2009

True Grit

(Il grinta) USA 2010

Inside Llewyn Davis

(A proposito di Davis) USA/Francia 2013

CINEMA A CASTELGRANDE

Conducta

Ernesto Daranas, Cuba 2014

Mommy

Xavier Dolan, Francia/Canada 2014

GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE

Il mostro di Mägendorf

(Es geschah am hellichten Tag)

Ladislao Vajda, RFT/Svizzera/Spagna 1958

La promessa

(The Pledge)

Sean Penn, USA 2001

BABEL

Mitten ins Land

Norbert Wiedmer e Enrique Ros, Svizzera 2014

TAPAS DE CINE ESPANOL

El sol del membrillo

Victor Erice, 1992

La ardilla roja

Julio Medem, 1993

Tesis

Alejandro Amenàbar, 1996

Tambien la lluvia

Iciar Bollain, 2010

Amador

Fernando León De Aranoa, 2010

Todos queremos lo mejor para ella

Mar Coll, 2013

Mercado de futuros

Mercedes Alvarez, 2011

La isla minima

Alberto Rodriguez, 2014

ROBERT ALTMAN - Dopo gli anni Settanta

Come Back to the Five & Dime, Jimmy Dean, Jimmy Dean

(Jimmy Dean, Jimmy Dean) USA 1982

Streamers

USA 1983

Fool for LOver

(Follia d'amore) USA 1985

Fool for LOver

(Follia d'amore) USA 1985

Vincent and Theo

(Vincent e Theo)

Olanda/GB/Francia/Italia/Germania 1990

The Player

(I protagonisti) USA 1992

Short Cuts

(America oggi) USA 1993

Prêt-à-porter

USA 1994

Kansas City

USA/Francia 1996

A Prairie Home Companion

(Radio America) USA 2006

CINEMA RAGAZZI

Neanche per 100 milioni

cortometraggio, Svizzera 2015

Minuscule

Thomas Szabo, Belgio/Francia 2014

Moose, un alce in famiglia

Ben Verbong, Germania 2015

La petite bande

Michel Deville, Francia 1983

Un gatto a Parigi

J.L.Felicioli e A. Gagnol, Francia 2012

Film a sorpresa

CINEMA DAL MONDO - SPECIALE MEDIO ORIENTE

Taxi Teheran

Jafar Panahi, Iran 2015

Gett, le procès de Viviane Amsalem,

Ronit e Shlomi Elkabetz, Israele/Francia/Germania 2014

The Valley

Ghassan Salhab, Libano/Germania/Francia/Qatar 2014

When I saw you

Annemarie Jacir, Giordania/Palestina/Grecia/Emirati arabi uniti 2012

Eau argentée, Syrie autoportrait

Ossam Mohammed, Wiam Bedirsan, Siria/Francia/USA/Libano 2014

Araf

Yesim Ustaoglu, Turchia/Francia /Germania 2012

Omar

Hany Abu-Assad, Palestina 2013

La Vierge, les coptes et moi...

Namir Abdel Messeh, Egitto/Francia/Qatar 2012

Iraqi Odyssey

Samir, Svizzera/Germania/Iraq/Emirati arabi uniti 2014

Ana Arabia

Amos Gitai, Israele/Francia 2013

2016

ELIA KAZAN e i suoi attori

On the Waterfront

(Fronte del porto) 1954

East of Eden

(La valle dell'Eden) 1955

Baby Doll

(Baby Doll, la bambola di carne) 1956

A Face in the Crowd

(Un volto nella folla) 1957

Wild River

(Fango sulle stelle) 1960

Splendor in the Grass

(Splendore nell'erba) 1961

America, America

(Il ribelle dell'Anatolia) 1963

The Arrangement

(Il compromesso) 1969

The Visitors

(I visitatori) 1972

The last Tycoon

(Gli ultimi fuochi) 1976

IL POLAR FRANCOFONO - Delitti descritti

La chambre bleue

Mathieu Almaric, 2014

Maigret et l'affaire Saint-Fiacre

Jean Delannoy, 1959

Pars vite et reviens tard

Régis Wargnier 2007

GUARDANDO INSIEME Giornate del film intergenerazionale

Vergiss mein nicht

David Sieveking, Germania 2012

Whiplash

Damien Chazelle, USA 2013

Mia madre

Nanni Moretti, Italia/Francia/Germania 2015

El clan

Pablo Trapero, Argentina/Spagna 2015

Mommy

Xavier Dolan, Canada/Francia 2014

Harold and Maude

Hal Ashby, USA 1971

Floride

Philippe Le Guay, Francia 2015

Welcome

Philippe Lioret, Francia 2009

I nostri ragazzi

Ivano De Matteo, Italia 2014

Ich will doch nur, dass ihr mich liebt

Rainer Werner Fassbinder, Repubblica federale tedesca 1975

SERATA SPECIALE CON DUE DOCUMENTARI SUL CINEMA

Kacey Mottet Klein - Naissance d'un acteur

Ursula Meier, Svizzera 2015

A Letter to Elia

Martin Scorsese, Kent Jones, USA 2010

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Amateurs Teens

Niklaus Hilber, 2015

Fragments du paradis

Stéphane Goël, 2015

Serata corti ticinesi

Carvina

Luca Marcionelli

Fin dü Vac

Giovanni Greggio

Lucens

Marcel Barelli

Night Call

Stefano Mosimann

Persi

Caterina Mona

<The Ballade of Johnny Boy> di Terry Blue

Olmo Cerri

Köpek

Esen Isik, 2015

Das Leben drehen - Wie mein Vater versuchte, das Glück festzuhalten

Eva Vitija, 2015

Nichts passiert

Micha Lewinsky, 2015

CLASSICITÀ E CINEMA

Edipo re

Pier Paolo Pasolini, Italia 1967

Le mépris

(Il disprezzo)

Jean-Luc Godard, Francia/Italia 1963

ASSOCIAZIONE TRIANGOLO

50/50

Jonathan Levine, USA 2011

EVENTOS TANGO

El ultimo tango

(Un tango mas)

German Kral, Argentina/Germania 2015

UNA COMPASSIONE CIVILE Il cinema dei fratelli Dardenne

La promesse

Belgio/Francia/Tunisia/Lussemburgo 1996

Rosetta

Belgio/Francia 1999

Le fils

Belgio/Francia 2002

L'enfant

(L'enfant - Una storia d'amore)

Francia/Belgio 2005

Le silence de Lorna

(Il matrimonio di Lorna)

Belgio/GB/Francia/Italia/Germania 2008

Le Gamin au vélo

(Il bambino con la bicicletta)

Belgio/Francia/Italia 2011

Le mur et l'eau

Alice Fargier, Svizzera 2014

Deux jours, une nuit

(Due giorni, una notte)

Belgio 2014

CINEMA A CASTELGRANDE

An - Le ricette della signoraToku

Naomi Kawase, Giappone 2015

Segantini

Christian Labhart, Svizzera 2015

ROBERTO ROSSELLINI 1945-1959

Roma città aperta

Italia 1945

Paisà

Italia 1946

Germania anno zero

Italia/Francia/Germania 1948

L'amore

Italia 1948

Stromboli terra di Dio

Italia 1949

La macchina ammazzacattivi

Italia 1952

Viaggio in Italia

Italia/Francia 1953

La paura - Non credo più all'amore

Italia/RFT 1954

India

India/Italia 1959

GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE

Il fischio al naso

Ugo Tognazzi, Italia 1967

BABEL

She, a Chinese

Xiaolu Guo, GB/Francia/Germania 2009

**FARE LA DIFFERENZA -
Sentieri cinematografici nei boschi dell'identità plurale**

Dr. Jekyll and Mister Hyde

(Il dottor Jekyll)

Robert Mamoulian, USA 1932

Eine Reise ins Licht - Despair

Rainer Fassbinder, RFT/Francia 1978

Like Father, like Son

Hirokazu Kore-eda, Giappone 2013

Carol

Todd Haynes, USA/GB 2015

Akadimia Platonos

Filippos Tsitos, Grecia/Germania 2009

Algun dia es manana

Ricardo Torres, Colombia/Svizzera 2014

Weekend

Andrew Haigh, GB 2011

La passion de Jeanne d'Arc

(La passione di Giovanna d'Arco)

Carl Theodor Dreyer, Francia 1928

Her

(Lei)

Spike Jonze, USA 2013

Do the right Thing

(Fa' la cosa giusta)

Spike Lee, USA 1989

Per altri occhi

Silvio Soldini, e Giorgio Garini, Italia/Svizzera 2013

3 TRAITS DE JEAN COCTEAU (1887 - 1962)

La belle et la Bête

Lussemburgo/Francia 1946

Le sang d'un poète

Francia 1930

Le testament d'Orphée

Francia 1960

CINEMA RAGAZZI

Ghosthunters

(Gli acchiappafantasma) Tobias Baumann, Germania/Austria/Irlanda 2015

Il figlio di Babbo Natale

Barry Cook, USA/GB 2011

Kiki - Consegne a domicilio

Hayao Miyazaki, Giappone 1989

Il ragazzo invisibile

Gabriele Salvatores, Irlanda 2014

Aiuto, sono un ragazzo

Oliver Dommenges, Germania 2002

LIMITE

Il cigno nero

Darren Aronofsky, USA 2010

No Man's Land

(Terra di nessuno) Danis Tanovic, Italia/Belgio/GB 2001

XXY

Lucia Puenzo, Argentina 2007

CINEMA DAL MONDO

El abrazo de la serpiente

Ciro Guerra, Colombia/Venezuela/Argentina 2015

À peine j'ouvre les yeux

Leyla Bouzid, Tunisia/Francia 2015

Mountain

Yaelle Kayam, Israele/Danimarca 2015

Our little Sister

Hirokazu Kore-eda, Giappone 2015

Soy nero

Rafi Pitts, Messico/Germania/Francia 2016

Nahid

Ida Panahandeh, Iran 2015

Lamb

Yared Zeleke, Etiopia/Francia/Germania/Norvegia/Quatar 2015

2017

GENE TIERNEY

La diva fragile

Heaven can wait

(Il cielo può attendere)

Ernst Lubitsch, USA 1943

Laura

(Vertigine)

Otto Preminger, USA 1944

Leave her to Heaven

(Femmina folle)

John M. Stahl, USA 1945

The Ghost and Mrs. Muir

(Il fantasma e la signora Muir)

Joseph L. Mankiewicz, USA 1947

Night and the City

(I trafficanti della notte)

Jules Dassin, USA 1950

PAUL THOMAS ANDERSON

Boogie Night

(L'altra Holliwood)

USA 1997

Hard Height

(Sydney)

USA 1996

Magnolia

USA 1999

Punch-Drunk Love

(Ubriaco d'amore)

USA 2002

There will be Blood

(Il petroliere)

USA 2007

The Master

USA 2012

Inherent Vice

(Vizio di forma)

USA 2014

GUARDANDO INSIEME

Giornate del film intergenerazionale

Falten

(Rughe – sguardi sulla vecchiaia)
Silvia Häselbarth, Svizzera 2016

Mustang

Denizt Gamze Ergüven, Turchia/Germania/Qatar 2015

Julieta

Pedro Almodóvar, Spagna 2016

Bacalauréat

(Un padre, una figlia)
Christian Mungiu, Romania/Francia/Belgio 2016

Keeper

Guillaume Senez, Belgio/Svizzera 2015

Una storia vera

(The Straight Story)
David Lynch, USA/Francia/GB 1999

Rara

Pepa San Martin, Cile/Argentina 2016

À peine j'ouvre les yeux

(Appena apro gli occhi)
Leyla Bouzid, Tunisia/Francia 2015

Une jeune fille de 90 ans

Valeria Bruni Tedeschi, Yann Coridian, Francia 2016

Little Men

Ira Sachs, USA 2016

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Peripherie

Lisa Brühlmann, Yasmin Joerg, Jan-Eric, Wendy Pillonel,
Luca Ribler, Svizzera 2016

Almost there

Jacqueline Zünd, Svizzera 2016

Finsteres Glück

Stefan Haupt, Svizzera 2016

Europe, she loves

Jan Gassmann, Svizzera/Germania 2016

Rue de Blamage

Aldo Gugolz, Svizzera 2016

Cahier africain

Heidi Specogna, Svizzera/Germania 2016

Serata speciale Bregaglia

Andrea Garbald Fotografo. Storie bregagliotte

Peter Spring e Andrian Zschokke, CH 2013

GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE

La tête en friche

Jean Becker, Francia 2010

CINEMA RAGAZZI

Giotto l'amico dei pinguini

Stuart Mc Donald, Australia 2015

Il viaggio di Fanny

Lola Doillon, Francia/Belgio 2013

Arrietty

Hiromasa Yonebayashi, Giappone 2010

Phantom boy

Alain Gagnol, Jean-Loup Felicioli, Belgio/Francia 2015

Amori elementari

Sergio Basso, Italia/Russia 2014

Microbo e Gasolina

Michel Gondry, Francia 2015

CINEMA A CASTELGRANDE

Toni Erdmann

Maren Ade, Germania/Austria 2016

Elle

Paul Verhoeven, Francia/Germania/Belgio 2016

White Sun

Deepak Rauniyar, Nepal/Olanda/Quatar/USA 2016

CINEBABEL - Aldilà

Personal Shopper

Olivier Assayas, Francia/Germania 2016

Lourdes

Jessica Hausner, Austria/Francia/Germania 2009

Sudoeste

Eduardo Nunes, Brasile 2012

Hereafter

Clint Eastwood, USA 2010

It's a wonderful Life

Frank Capra, USA 1946

XAVIER DOLAN

J'ai tué ma mère

Canada 2009

Les amours imaginaires

Canada 2010

Laurence anyways

Canada/Francia 2012

Tom à la ferme

Canada/Francia 2013

Mommy

Canada/Francia 2014

Juste la fin du monde

Canada/Francia 2016

RISCOPRIAMOLI

Venti classici che hanno segnato la storia del cinema

It's a wonderful Life

(La vita è meravigliosa)

Frank Capra, USA 1946

Strangers on a Train

(L'altro uomo/Delitto per delitto)

Alfred Hitchcock, Usa 1951

The asphalt Jungle

(Giungla d'asfalto)

John Huston, USA 1950

The Band Wagon

(Spettacolo di varietà)

Vincente Minnelli, USA 1953

All about Eve

(Eva contro Eva)

Joseph Mankiewicz, USA 1950

Rancho Notorius

Fritz Lang, USA 1952

Unfaithfully Yours

(Infedelmente tua)

Preston Sturges, USA 1948

How green was my Valley

(Com'era verde la mia valle)

John Ford, USA 1941

OTTOBRE 1917- 2017

Ottobre - I dieci giorni che sconvolsero il mondo

Sergej M. Ejzenstejn, URSS 1928

Le straordinarie avventure di Mr. West nel paese dei bolscevichi

Lev Kulesov, URSS 1924

La ragazza con la cappelliera

Boris Barnet, URSS 1927

LIMITE

Tomboy

Céline Sciamma, Francia 2011

Goodbye Lenin

Wofgang Becker, Germania 2003

Ida

Pavel Pawlikowski, Polonia/Danimarca/Germania/GB 2013

Captain Fantastic

Matt Ross, USA 2016

CINEMA DAL MONDO

A good Wife

Mirjana Karanovic, Serbia/Bosnia Erzegovina/Croazia 2016

Western

Valeska Grisebach, Germania/Bulgaria/Austria 2017

Sieranevada

Cristi Puiu, Romania/Francia/Bosnia Erzegovina/Croazia/Macedonia 2016

Body

Malgorzata Szumowska, Polonia 2015

Faute d'amour - Loveless

Andrej Zvyagintsev, Russia/Francia 2017

Il figlio di Saul

Laszlo Nemes, Ungheria 2015

2018

PABLO LARRAÍN

Fuga

Cile 2006

Tony Manero, Cile/Brasile 2008

Tony Manero

Cile/Brasile 2008

Post mortem

Cile/Messico/Brasile/Germania/Olanda/Spagna 2010

No

(No – I giorni dell'arcobaleno)

Cile/USA/Francia/Messico/Spagna 2012

El Club

Cile 2015

Neruda

Cile/Argentina/Francia/Spagna/USA 2016

Jackie

USA/Cile/Francia/Hong Kong 2016

SEMINANDO IL FUTURO

Due film sul mondo contadino

Jura, enracinés à la leur terre

Daniel Künzi, Svizzera 2017

Révolution silencieuse

Lila Ribí, Svizzera 2016

GUARDANDO INSIEME

Les grandes traversées

David Maye, Svizzera 2017

Noces

Stephan Streker, Belgio/Francia/Lussemburgo/Pakistan 2016

La tenerezza

Gianni Amelio, Italia 2016

Wajib

Annemarie Jacir, Palestina/Francia 2017

Amateurs teens

Niklaus Hilber, Svizzera 2015

Cercando Camille

Bindu De Stoppani, Svizzera 2017

After the Storm

Kore-eda Hirokazu. Giappone 2016

Tutto quello che vuoi

Francesco Bruni, Italia 2017

Manchester by the Sea

Kenneth Lonergan, USA 2016

Como nossos pais

Lais Bodanzky, Brasile 2017

UN BRIN DE QUÉBEC

Vic+Flo ont vu un ours

Denis Côté, Canada 2013

Le démantèlement

Sébastien Pilote, Canada 2013

FONDAZIONE HOSPICE TICINO

Giardino delle stelle

Pasquale Plastino & Stéphane Riethauser, Svizzera/Germania 2016

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Mario

Marcel Gisler, 2018

En la Boca

Matteo Gariglio, Argentina/Svizzera 2016

Dene wos guet geit

Cyril Schäublin, 2017

Blue my Mind

Lisa Brühlmann, 2017

Vakuum

Christine Repond, Svizzera/Germania 2017

Das Leben vor dem Tod

Gregor Frei, 2017

Avant la fin de l'été

Maryam Goormaghtigh, Svizzera/Francia/Qatar 2017

STRANGE DAYS

Un festival sui mitici anni '90

Before Sunrise

(Prima dell'alba)

Richard Linklater, USA 1995

Clerks

(Commessi)

Kevin Smith, USA 1994

The Truman Show

Peter Weir, USA 1998

Strange Days

Kathryn Bigelow, USA 1995

Lola rennt

(Lola corre)

Torn Tykwer, Germania 1998

Goodbye South, goodbye

Hou Hsiao-hsien, Taiwan/Giappone 1996

Last Days

Gus Van Sant, USA 2005

120 battements par minute

(120 battiti al minuto)

Robin Campillo, Francia 2017

Reality Bites

(Giovani, carini e disoccupati)

Ben Stiller, USA 1994

CINEMA A CASTELGRANDE

Jumanji

Joe Johnston, USA 1995

Three Billboards outside Ebbing Missouri

Martin McDonagh, USA 2017

Wonder

Stephen Chbosky, USA 2017

LEGGERE E SCRIVERE

I due mondi di Charly

Ralph Nelson, USA 1968

CINEBABEL BRASIL

São Bernardo

Leon Hirszman, Brasile 1971

O dragão da maldade contra o santo guerreiro

(Antonio das Mortes)

Glauber Rocha, Brasile/Francia 1969

Aràbia

(Araby)

Affonso Uchoa, Brasile 2017

Boi neon

(Neon bull)

Gabriel Mascaro, Brasile/Uruguay/Olanda 2015

Birdwachers - La terra degli uomini rossi

Marco Bechis, Brasile/Italia 2007

Favela olimpica

Samuel Chalard, Svizzera 2017

MILOŠ FORMAN E JIŘÍ MENZEL

Alfieri della Nouvelle Vague cecoslovacca degli anni '60

Il concorso

(Konkurs)

Milos Forman, Cecoslovacchia 1963

L'asso di picche

(Černý Petr)

Milos Forman, Cecoslovacchia 1964

Gli amori di una bionda

(Lásky jedné plavovlásky)

Milos Forman, Cecoslovacchia 1965

Al fuoco pompieri

(Hoří, má panenko)

Milos Forman, Cecoslovacchia/Italia 1967

Treni strettamente sorvegliati

(Ostře sledované vlaky)

Jiri Menzel, Cecoslovacchia 1966

Un'estate capricciosa

(Rozmarné léto)

Jiri Menzel, Cecoslovacchia 1968

Allodole sul filo

(Skřiváci na niti)

Jiri Menzel, Cecoslovacchia 1969/1990

To make a Comedy is no Fan: Jiri Menzel

Robert Kolinsky, Svizzera 2016

IL CINEMA DEI RAGAZZI

Mai gridare al lupo

Carrol Ballard, USA 1983

Vampiretto

Richard Claus, Germania 2017

Fantoche best Kids

ITALIAN GHOST STORY

Sguardi sul nuovo cinema italiano

L'intrusa

Leonardo Di Costanzo, Italia/Svizzera 2017

A Ciambra

Jonas Carpignano, Italia/Francia/Brasile/Germania/Svezia/USA 2017

Nico, 1988

Susanna Nicchiarelli, Italia/Belgio 2017

Dopo la guerra

Annarita Zambrano, Italia/Francia/Svizzera 2017

Occhi Chiusi / Parlami di Lucy

Giuseppe Petitto, Italia/Svizzera/Slovenia 2017

(Proiezione nell'ambito del festival Castellinaria)

Libellula gentile – Fabio Pusterla, il lavoro del poeta

Francesco Ferri, Svizzera 2018

UNO SGUARDO SUL CINEMA NORVEGHESE DEL XXI° SECOLO

1001 Grams

(1001 grammi)

Bent Hamer, Norvegia 2014

Let the Scream be Heard

Dheeraj Akolkar, Norvegia 2013

A seguire cinque corti su Edvard Munch

Jeg er din

(Sono tua)

Iram Haq, Norvegia 2013

CORPO (E ANIMA)

Frankenstein,

James Whale, USA 1931

They

Anahita Ghazvinisadeh, USA/Qatar 2017

Female Pleasure

Barbara Miller, Svizzera/Germania 2018

DON'T PANIC

Transit

(La donna dello scrittore)

Christian Petzold, Germania/Francia 2018

Til undgommen

Per i giovani

Karl Anne Moe, Norvegia 2012

Teret - The Load

(Il carico)

Ognjen Glavonic, Serbia/Francia/Croazia 2018

CINEMA DAL MONDO

On Body and Soul

(Corpo e anima)

Hildkó Enyedi, Ungheria 2017

Nell'ambito della rassegna Corpo (e anima)

The wild Pear Tree

(L'albero dei frutti selvatici)

Nuri Bilge Ceylan, Turchia/Macedonia/Germania/Bosnia Erzegovina/Bulgaria/Svezia 2018

Zama

Lucrecia Martel, Argentina/Brasile/Spagna/Repubblica dominicana/Francia/Olanda/

Messico/Svizzera/USA/Portogallo/Libano 2017

Félicité

Alain Gomis, Francia/Belgio/Senegal/Germania/Libano 2017

Trois visages 3 Faces

Jafar Panhi, Iran 2018

Burning

Lee Chang-dong, Corea del sud 2018

2019

LA VITA È UN SOGNO

Il cinema di Richard Linklater

Dazed and confused

(La vita è un sogno)

USA 1993

Before Sunrise

(Prima dell'alba)

USA/Austria 1995

The School of Rock

USA/Germania 2003

Before Sunset

(Prima del tramonto)

USA 2004

Fast Food Nation

USA/Grann Bretagna 2006

Before Midnight

USA/Grecia 2013

Boyhood

USA 2014

Everybody wants Some!!

(Tutti vogliono qualcosa)

USA 2016

SGUARDI SUL MONDO CONTADINO

In questo mondo

Anna Kauber, Italia 2018

Les dépossédés

Mathieu Roy, Svizzera/Canada 2017

ASSOCIAZIONE TRIANGOLO

La guerra è dichiarata

Valérie Donzelli, Francia 2012

RETOURS D'AFRIQUE

Frontières

Apolline Woye Traore, Burkina Faso 2016

La forêt du Niolo

Adama Roamba, Burkina Faso 2017

GUARDANDO INSIEME

Immer und Ewig

Fanny Bräuning, Svizzera 2018

Dora, oder die sexuellen Neurosen unserer Eltern

Stina Werenfels, Svizzera/Germania 2015

Le chiavi di casa

Gianni Amelio, Italia 2014

Ilegitim

(Illegittimo)

AdrianSitaru, Romania/Polonia/Francia 2016

Lean on Pete

(Charley Thompson)

Andrew Haigh, Gran Bretagna 2017

Ella & John

(The Leisure Seeker)

Paolo Virzì, Italia/Francia 2017

The Kindergarten Teacher

(Lontano da qui)

Sara Colangelo, USA 2018

Lady Bird

Greta Gerwig, USA 2017

Estate 1993

Carla Simón, Spagna 2017

Les dames

Stéphanie Chuat, Véronique Reymond, Svizzera 2018

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

À l'école des philosophes

Fernand Melgar, Svizzera 2018

Chris the Swiss

Anja Kofmel, Svizzera/Croazia/Germania/Finlandia 2018

Ceux qui travaillent

Antoine Russbach, Svizzera/Belgio 2018

Insulaire

Stéphan Goël, Svizzera 2018

Der Läufer

Hannes Baumgartner, Svizzera 2018

FESTA DANZANTE

Le grand bal

Laetitia Carton, Francia 2018

IN COLLABORAZIONE CON SLOW FOOD TICINO

Brooks Meadows and lovely Faces

(Le ruisseau, le pré vert et le doux visage)

Yousry Nassrallah, Egitto 2016

IN COLLABORAZIONE EDIZIONI CASAGRANDE

Des spectres hantent l'Europe

Maria Kourkouta, Niki Giannar, Francia/Grecia 2018

IN RICORDO DI BRUNO GANZ

The Witness

Mitko Panov, Svizzera/Repubblica di Macedonia/Irlanda/Croazia 2018

Fortuna

Germinal Roaux, Svizzera/Belgio 2018

The Party

Sally Potter, Gran Bretagna 2017

Pane e tulipani

Silvio Soldini, Italia/Svizzera 2000

CINEMA A CASTELGRANDE

Dolor y gloria

Pedro Almodòvar, Spagna 2019

The Mule

Clint Eastwood, USA 2018

Santiago, Italia

Nanni Moretti, Italia 2018

ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE

Sotto lo stesso cielo

Stefano Ferrari, Svizzera 2018

BABEL

The Cameraman

Edward Sedgwick, USA 1928

SQUARCI DI NUOVO CINEMA ITALIANO

Il cratere

Silvia Luzi, Luca Bellino, Italia 2017

Samouni Road

(La strada di Samouni)

Stefano Savona, Italia/Francia 2018

Rimetti a noi i nostri debiti

Antonio Morabito, Italia/Svizzera/Albania/Polonia 2018

Loro

Paolo Sorrentino, Italia/Francia 2018

Happy Winter

(Buon inverno)

Giovanni Totaro, Italia 2018

BOTTEGHE DEL MONDO, FAIR TRADE TOWN BELLINZONA, SLOW FOOD

Fair Traders

Nino Jacusso, Svizzera 2018

Un'introduzione al cinema di DOUGLAS SIRK

A Scandal in Paris

(Uno scandalo a Parigi)

USA 1946

Sleep, my Love

(Donne e veleni)

USA 1948

Shockproof

(Fiori nel fango)

USA 1949

Magnificent Obsession

(Magnifica ossessione)

USA 1954

All that Heaven allows

(Secondo amore)

USA 1955

Imitation of Life

(Lo specchio della vita)

USA 1959

FOCUS SULLA POLONIA

My Summer of Love

Paweł Pawlikowski, Gran Bretagna 2004

Dekalog, 1 + Dekalog, 2

Krzysztof Kieślowski, Polonia 1989

Last Resort

Paweł Pawlikowski, Gran Bretagna 2000

Dekalog, 3 + Dekalog 4

Krzysztof Kieślowski, Polonia 1989

Dekalog, 5 + Dekalog, 6

Krzysztof Kieślowski, Polonia 1989

Dekalog, 7 + Dekalog, 8

Krzysztof Kieślowski, Polonia 1989

La femme du Vème

Paweł Pawlikowski, Francia/Polonia/Gran Bretagna 2011

Dekalog, 9 + Dekalog, 10

Krzysztof Kieślowski, Polonia 1989

CORPO (E ANIMA)

My Summer of Love

Paweł Pawlikowski, Gran Bretagna 2004

Papicha

Mounia Meddour, Algeria/Francia 2019

Grâce à Dieu

François Ozon, Francia/Belgio 2019

GIRL

Lukas Dhont, Belgio 2018

CINEMA DAL MONDO

God exist, her Name is Petrunya

Teona Strugan, Macedonia del nord/Belgio/Francia/Croazia/Slovenia 2019

Monos

Alejandro Landes, Colombia/Argentina/Olanda/Germania/Svezia/Uruguay/USA/Svizzera/
Danimarca 2019

The invisible Life of Euridice Gusmão

Karim Aïnouz, Brasile/Germania 2019

For Sama

Waad Al-Khateab, Edward Watts, Siria/Gran Bretagna 2019

Papicha

Mounia Meddour, Algeria/Francia/Belgio/Qatar 2019

La Cordillera de los Sueños

Patricio Guzmán, Cile/Francia 2019

So long, my Son

Xiaoshuai Wang, Cina 2019

Atlantique

Mati Diop, Senegal/Francia/Belgio 2019

2020

KORE-EDA HIROKAZU **un tocco leggero dal Giappone**

Maborosi

(Maborosi no hikari)
Giappone 1995

After Life

(Wandafuru raifu)
Giappone 1998

Distance

(Distance)
Giappone 2001

Nobody knows

(Dare mo shiranai)
Giappone 2004

Still walking

(Auritemo, auritemo)
Giappone 2008

Air Doll

(Kûki Ningyô)
Giappone 2009

I wish

(Kiseki)
Giappone 2011

The third Murder

(Sandome no satsujin)
Giappone 2017

SGUARDI SUL MONDO CONTADINO

En quête des sens

Nathanaël Coste e Marc de la Ménardière, Francia 2015

ASSOCIAZIONE TRIANGOLO

Truman, un vero amico è per sempre

Cesc Gay, Argentina/Spagna 2016

CINEMA A CASTELGRANDE

Ema y Gastón

Pablo Larrain, Cile 2019

A vida invisível de Euridice Gusmão

Karim Aïnouz, Brasile, Germania 2019

C'eravamo tanto amati

Ettore Scola, Italia 1974

BABEL

Criss Cross

Robert Siodmak, Usa 1949

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Moka noir – A Omegna non si beve più caffè

Erik Bernasconi, Svizzera 2019

Der Búezer

Hans Kaufmann, Svizzera 2018

Alma nel branco

Agnese Làposi, Svizzera 2019

Monieur Pigeon

Antonio Prata, Svizzera 2019

Le milieu de l'horizon

Delphine Lehericéy, Svizzera/Belgio 2019

Baghdad in my Shadow

Samir, Svizzera/Germania/Gran Bretagna/Irak, 2019

Gateways to New York

Martin Witz, Svizzera 2018

Citoyen Nobel

Stephane Goïel, Svizzera 2020

CON LA TESTA TRA LE NUVOLE

La science des rêves

(L'arte del sogno)

Michel Gondry, Francia/Italia 2006

Eyes Wide Shut

Stanley Kubrick, USA 1999

Vertigo

(La donna che visse due volte)

Alfred Hitchcock, USA 1958

Cet obscur objet du désir

(Quell'oscuro oggetto del desiderio)

Luis Buñuel, Francia 1977

Mulholland Dr.

(Mulholland Drive)

David Lynch, Francia/USA 2001

Papurika

(Paprika – sognando un sogno)

Satoshi Kon, Giappone 2006

SCONFINARE (rassegna promossa dalla Città di Bellinzona)

West of the Jordan River

Amos Gitai, Francia/Israele, 2017

2021

CINEMA DAL MONDO 27a edizione

Balloon

(Qiqiu)

Pema Tsedon, Tibet (Cina) 2019

You will die at 20

Amjad Abu Alala, Sudan 2019

Litigante

Franco Lolli, Colombia 2019

And then we danced

(Da chven vitsek'vet)

Levan Akin, Georgia, 2019

There is no Evil

(Sheytan vojud nadarad)

Mohammad Rasoulof, Iran 2020

Adam

Maryam Touzani, Marocco 2019

Nuestras madres

César Díaz, Guatemala 2019

Lunana: A Yak in the Classroom

Pawo ChoyningDorji, Bhutan 2019

Sin señas particulares

Fernanda Valadez, Messico 2020

CINEMA A CASTELGRANDE

Lunana A Yak in the Classroom

Paw Choyning Dorji, Bhutan 2019

El robo del siglo

Ariel Winograd, Argentina 2020

LEGGERE E SCRIVERE

Con questa faccia da straniera: il viaggio di Maria Occhipinti

Luca Scivoletto, Italia 2013

BABEL

Notturmo

Gianfranco Rosi, Italia 2020

ABBAS KIAROSTAMI

Dov'è la casa del mio amico?

(Khane-ye dust kojast)

Iran 1987

E la vita continua

(Va zndegi edame darad)

Iran, 1992

Sotto gli ulivi

(Zir-e darakhtan-e zeytun)

Iran 1994

Il sapore della ciliegia

(Tam'-e ghilass)

Iran 1997

Il vento ci porterà via/Le vent nous emportera

(Bad ma-rakhahad bord)

Francia/Iran, 1999

Shirin

Iran 2008

PALLIATIVE TI

SUB JAYEGA – La ricerca del paradiso delle cure palliative

Fabian Biasio, Svizzera 2018

AMAZZONIA

L'ultima foresta

Aguirre, der Zorn Gottes

(Aguirre, furore di Dio)

Werner Herzog, Repubblica fed, tedesca 1972

Amazonian Cosmos

Daniel Schweizer, Svizzera 2020

Los silencios

Beatriz Seigner, Brasile/Francia/Colombia 2018

A febre

Maya Da-Rin, Brasile/Francia/Germania 2019

Amazonia

Thierry Ragobert, Francia/Brasile 2013

El abrazo de la serpiente

Ciro Guerra, Colombia/Argentina/Venezuela/Olanda/Spagna 2015

Fitzcarraldo

Werner Herzog, Repubblica fed. tedesca 1982

CINEMA DAL MONDO 28a edizione

Los lobos

Samuel KishiLeopo, Messico 2019

Preparation to be together for an unknown Period of Time

Lili Horvát, Ungheria 2020

Quo Vadis, Aida

Jasmila Zbanie, Bosnia Erzegovina 2020

143, rue du désert

Hassen Ferhani, Algeria 2019

Corpus Christi

Jan Komasa, Polonia

Lingui

Mahamet-Saleh Haroun, Ciad 2021

Wet Sand

Elene Laveriani, Georgia 2021

Here we are

Nir Bergman, Israele 2020

Ghosts

Azra Deniz Okyay, Turchia 2020

2022

NANNI MORETTI

Caro diario

Italia 1993

Aprile

Italia 1998

La stanza del figlio

Italia 2001

Il caimano

Italia/Francia 2006

Habemus Papam

Italia/Francia 2011

Mia madre

Italia/Francia/Germania 2015

Santiago, Italia

Italia 2018

Tre piani

Italia 2021

ASSOCIAZIONE TRIANGOLO

The Farwell

(Una bugia buona)

Lulu Wang, USA 2019

IL CINEMA INCANTATO DI JACQUES DEMY

Lola

Francia/Italia 1961

Les parapluies de Cherbourg

Francia/RFT 1964

Les demoiselles de Rochefort

Francia 1967

Une chambre en ville

Francia 1982

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Stand up my Beauty

Heidi Specogna, Svizzera/Germania 2021

Chroma

Jean-Laurant Chautems, Svizzera/Belgio 2020

Azor

Andreas Fontana, Svizzera/Argentina/Francia 2021

Pomme de discorde (alerte pesticides)

Daniel Künzi, 2020

(Im)mortel

Lila Ribì, 2022

Das Mädchen und die Spinne

Simon e Ramon Zürcher, 2021

La mif

Frédéric Baillif, 2021

Les guérisseurs

Marie-Eve Hildrand, 2021

Sognando un'isola

Andrea Pellerani, 2020

Olga

Elie Grappe, Svizzera/Francia 2021

Parallel Lives

Frank Matter, 2021

Solitudini e poteri nel cinema di YORGOS LANTHIMOS

The Favourite

Irlanda/GB/USA, 2018

The Killing of the sacred Deer

(Il sacrificio del cervo sacro)

GB/Irlanda/USA, 2017

The Lobster

Grecia/GB/Irlanda/Paesi Bassi/Francia, 2015

Alps

Grecia, 2011

Kynodontas

Grecia, 2009

FESTA DANZANTE

Impulso

Emilio Belmonte, 2017

In collaborazione con UNIA e MPS

Lavoro nero

Ulrich Grossenbacher, Svizzera 2022

6 FILM IMPERDIBILI

Bad luck Banging or loony Porn

Radu Jude, Romania 2021

Drive my Car

Ryusuke Hamaguchi, Giappone 2021

First Cow

Kelly Reichardt, USA 2019

A Hero

Asghar Fahradi, Iran 2021

Introduction

Hong Sang-soo, Corea del sud 2021

Compartment No. 6

Juho Kuosmanen, Finlandia 2021

GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE

Lo specchio di Italo Calvino

Damian Pettigrew, Francia/Italia/Canada 2012

CineBabel - SCRIVERE PER VIVERE VIVERE PER SCRIVERE

The Walk

Film d'apertura (fuori rassegna)
Giovanni Maderna, Regno Unito/Italia 2021

Paterson

Jim Jarmusch, USA 2016

The Hours

Stephen Daldry, USA 2002

Il postino

Michael Radford "in collaborazione con Massimo Troisi", Italia 1994

Bright Star

Jane Campion, Gb/Australia/Francia 2009

Capote

(Truman Capote a sangue freddo)
Bennett Miller, USA/Canada 2005

Martin Eden

Pietro Marcello, Italia/Francia/Germania 2005

SCONFINARE (rassegna promossa dalla Città di Bellinzona)

Il senso della bellezza

Valerio Jalongo, Italia / Svizzera 2017

PATRICIA HIGHSMITH SULLO SCHERMO

Loving Highsmith

Eva Vitija, Svizzera/Germania 2022

Carol

Todd Haynes, UK/USA 2015

Eaux profondes

Michel Deville, Francia 1981

Strangers on a Train

Alfred Hitchcock, USA 1951

Plein soleil

René Clément, Francia/Italia 1960

Der Amerikanische Freund

Wim Wenders, RFT/Francia 1977

CASO E NECESSITÀ

The Pledge

(La promessa)

Sean Penn, USA 2001

Trois couleurs: Bleu

(Tre colori: Blu)

Krzysztof Kieslowski, Francia/Svizzera/Polonia 1993

Trois Couleurs: Blanc

(Tre colori: Bianco)

Krzysztof Kieslowski, Francia/Svizzera/Polonia 1994

Trois couleurs: Rouge

(Tre colori: Rosso)

Krzysztof Kieslowski, Francia/Svizzera/Polonia 1994

In collaborazione con la Bottega del mondo di Bellinzona

One Earth – Tutto è connesso

Francesco De Augustinis, Italia 2021

CINEMA DAL MONDO

Yuni

Kamila Andini, Indonesia 2021

Utama

Alejandro Loayza Grisi, Bolivia 2022

Mi país imaginario

Patricio Guzmán, Cile 2022

The Exam

Shawkat Amin Korki, Irak 2021

Hit the Road

Panah Panahi, Iran 2021

Wheels of Fortuneand Fantasy

Ryūsuke Hamaguchi, Giappone 2021

Burning Days

Emin Alper, Turchia

Until Tomorrow

Ali Asgari, Iran 2022

R.M.N.

Cristian Mungiu, Romania 2022

2023

OMAGGIO A ALAIN TANNER

Charles mort ou vif

1969

La salamandre

1971

Le retour d'Afrique

1973

Jonas, qui auras 25 ans en l'an 2000

1976

Dans la ville blanche

1983

No Man's Land

1985

La vallée fantôme

1987

Une flamme dans mon cœur

1987

L'homme qui a perdu son ombre

1991

Les hommes du port

1995

PROMUOVERE LA DIVERSITÀ

Pacifiction

Alert Serra, Spagna 2022

Les amandiers

Valeria Bruni Tedeschi, Francia 2022

ASSOCIAZIONE TRIANGOLO

La mai vita senza me

Isabel Coixet, Spagna/Canada 2003

CONPROBIO BIOTICINO

Kiss the Ground

Josh Tickell, Rebecca Harrell Tickell, USA 2021

VIVRE ET L'ÉCRIRE - In collaborazione con AMOPA

L'événement

(La scelta di Anne)

Audrey Diwan, Francia 2021

L'autre

Patrick Bernard e Pierre Trividic, Francia 2008

Les jeunes amants

(I giovani amanti)

Carine Tardieu, Francia/Belgio 2021

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Peter K. – Alleine gegen den Staat

Laurent Wyss, Svizzera 2022

La ligne

Ursula Meier, Svizzera/Belgio/Francia 2022

Big little Women

Nadia Fares, Svizzera/Egitto 2022

Unrueh

Cyril Schäublin, Svizzera 2022

L'îlot

Tizian Büchi, Svizzera 2022

Drii Winter

Michael Koch, Svizzera/Germania 2022

A forgotten Man

Laurent Nègre, Svizzera/Gran Bretagna 2022

Dawn Chorus

Alessio Pizzicannella, Svizzera/Italia 2022

Polish Prayers

Hanna Nobis, Svizzera/Polonia 2022

La mia danza

Filippo Demarchi, Svizzera 2023

FESTA DANZANTE

Cappello a cilindro

(Top Hut)

Mark Sandrich, USA 1935

PROVE D'AUTORE

Benedetta

Paul Verhoeven, Francia 2021

Un autre monde

Stéphane Brizé, Francia 2021

Spencer

Pablo Larrain, Gran Bretagna/Cile/USA/Germania 2021

L'innocent

Louis Garrell, Francia 2022

Rimini

Ulrich Seidl, Austria/Germania/Francia/Svizzera 2022

Crimes of the Future

David Cronenberg, Canada/Gran Bretagna/Grecia 202

In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE LEGGERE SCRIVERE

Fahrenheit 451

François Truffaut, Gran Bretagna 1966

CINEBABEL ISOLE

Respiro

Emanuele Crialesi, Italia/Francia 2002

Ostrov – L'île perdue

Svetlana Rodina e Laurent Soop, Svizzera 2021

Jeder für sich und Gott gegen alle

(L'enigma di Kaspar Hauser)

Werner Herzog, Rep. Fed. Tedesca 1974

Murina

Antoneta Alamat Kusijanovic, Croazia/Brasile/USA/Slovenia 2021

Ariaferma

Leonardo di Costanzo, Italia 2021

Corn Island

George Ovashvili, Georgia/Germania/Francia/Rep. Ceca/Kazakistan/Ungheria 2014

Cairo Station

Yusuf Chahin, Egitto 1958

Isole

Stefano Chiantini, Italia 2011

Nell'ambito di SCONFINARE

The End of Time

Peter Mettler, Svizzera/Canada 2012

SAHARA - Tra leggende e realtà

Les baliseurs du désert

Nacer Khemir, Tunisia/Francia 1984

Hope

Boris Lojkine, Francia/Marocco 2014

Il muro : La ferita del Sahara

Fiorella Bendoni e Gilberto Mastromatteo, Italia 2020

Le miracle du saint inconnu

Alaa Eddine Aljem, Francia Marocco 2019

Mali blues

Lutz Gregor, Germania 2016

Sahara

Zoltan Korda, USA 1943

Bab'Aziz: Le prince qui contemplait son âme

Nace Khemir, Francia/Iran 2005

CASO E NECESSITÀ

Eternal Sunshine of the spotless Mind

(Se mi lasci ti cancello)

Michel Gondry, USA 2004

In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE SVIZZERA CUBA

El merito de seguir vivo

Omelio Borroto, Cuba 2016

Nell'ambito di CASTELLINARIA

Ingeborg Bachmann – Reise in die Wüste

Margarethe von Trotta, Svizzera, Austria, Germania, Lussemburgo 2023

CINEMA DAL MONDO

Autobiographie

Makbul Mubarak, Indonesia 2022

Los reyes del mundo

Laura Mora Ortega, Colombia 2022

The happiest Man in the World

Teona Strugar Mitevska, Bosnia Erzegovina 2022

Pamfir

Dmytro Sukholytkyy-Sobchuk, Ucraina 2022

Les filles d'Olfa – Four Daughters

Kaouther Ben Hania, Tunisia 2023

About Kim Sohee

July Jung, Corea del Sud 2023

Le bleu du caftan

Maryam Touzani, Marocco 2022

About dry Grasses

Nuri Bilge Ceylan, Turchia 2023

2024

MARCO BELLOCCHIO - Turbatore di coscienze

I pugni in tasca

Italia 1965

Nel nome del padre

Italia 1972

Il principe di Homburg

Italia 1997

La balia

Italia 1999

Sangue del mio sangue

Italia, Francia, Svizzera 2015

Fai bei sogni

Italia, Francia 2016

Marx può aspettare

Italia 2021

Il traditore

Italia, Francia, Germania, Brasile 2019

Musica e Cinema - MOSTRI SACRI DEL ROCK e dintorni

Janis little Girl blue

Amy Berg, USA 2015

Gimme Danger

Jim Jarmusch, USA 2016

Year of the Horse

Jim Jarmusch, USA 1997

Halleluja: Leonard Cohen, a Journey, a Song

Daniel Geller, Dayna Goldfine, USA 2021

CASO E NECESSITÀ

in collaborazione con il Liceo Cantonale di Bellinzona e la Fondazione Sasso Corbaro per le Medical Humanities

Close

Lukas Dhont, Belgio/Francia/Paesi Bassi 2022

The Father

Florian Zeller, Gran Bretagna 2020

In collaborazione con CONPROBIO E BIOTICINO

Vignerottes

Guillaume Bodin, Francia 2022

UN PO' DI CINEMA SVIZZERO

Le théorème de Marguerite

Anna Novion, Francia/Svizzera 2023

Bergfahrt

Dominique Margot, Svizzera 2024

Blackbird Blackbird Blackberry

Elene Naverini, Svizzera/Georgia 2023

Las toreras

Jackie Brutsche, Svizzera 2023

La voie royale

Frédéric Mermoud, Svizzera/Francia 2023

Die Anhörung

Lisa Gerig, Svizzera 2023

Manga d'terra

Basil Da Cunha, Svizzera/Portogallo 2023

Elsa Barberis

Claudia Quadri, Svizzera 2024

In collaborazione l'Associazione Triangolo

UN BEL MATTINO

Mia Hansen-Løve, Francia/Regno Unito/Germania 2022

RETOUR(S) DE VOYAGE

in collaborazione con Amopa-Ticino

Nomad's Land – sur les traces de Nicolas Bouvier

Gaël Métroz, Svizzera 2008

Voyage en Italie

Sophie Letourneur, Francia 2022

Les voyages extraordinaires d'Ella Maillart

Raphaël Blanc, Svizzera 2017

GLI INVISIBILI – Due film per Casa Marta

Time out of Mind

(Gli invisibili)

Over Moverman, USA 2014

Sconosciuti puri

Valentina Cicogna e Mattia Colombo, Italia/Svizzera/Svezia 2023

SCHEGGE FESTIVALIERE

Film da Cannes, Venezia, Berlino, Locarno

Evil does not exist

Ryûsuke Hamaguchi, Giappone 2023

Sur l'Adamant

Nicolas Philibert, Francia 2023

La bête

Bertrand Bonello, Francia 2023

N'attendez pas trop de la fin du monde

Radu Jude, Romaniaa/Francia/Lussemburgo/Croazia 2023

Love Life

Kôji Fakuda, Giappone/Francia 2022

Only the River flows

Wei Shujun, Cina 2023

In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE

Fantastic Mr. Fox

Wes Anderson, USA/GB 2009

CINEBABEL FRANCE - In memoria di Laurent Cantet

Ressources humaines

(Risorse umane)

Francia 1999

L'emploi du temps

(A tempo pieno)

Francia 2001

Vers le sud

(Verso il sud)

Francia/Canada 2005

Entre les murs

(La classe)

Francia 2008

L'atelier

Francia 2017

Arthur Rambo

(Il blogger maledetto)

Francia 2021

APERTURA DI BABEL

Ouistreham

(Tra due mondi)

Emmanuel Carrère, Francia 2021

ANTEPRIMA

La scomparsa di Bruno Bréguet

Olmo Cerri, Svizzera 2024

CLASSICI HOLLYWOODIANI (e non solo)

The Navigator

(Il navigatore)

Buster Keaton, Donald Crisp, USA 1924

Nothing Sacred

(Nulla sul serio)

William A. Wellman, USA 1937

Love Affair

(Un grande amore)

Leo McCarey, USA 1939

Clash by Night

(La confessione della signora Doyle)

Fritz Lang, USA 1952

Suddenly

(Gangsters in agguato)

Lewis Allen, USA 1954

Beyond a reasonable Doubt

(L'alibi era perfetto)

Fritz Lang, USA 1956

F for Fake

(Verità e menzogne)

Orson Welles, Francia/Iran 1974

Nell'ambito di SCONFINARE

Io Capitano

Matteo Garrone, Italia / Belgio 2023

LET'S DOC

in collaborazione con il Coordinamento Unitario a Sostegno della Palestina (CUSP)

No other Land

Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal, Palestina/Norvegia 2024

In collaborazione con il CUSP

FROM GROUN ZERO – Part 1

Diversi autori, Palestina/Francia/Qatar/Giordania 2024

SPAZIO E TEMPO

in collaborazione con il Liceo Cantonale di Bellinzona e la Fondazione Sasso Corbaro per le Medical Humanities

A Space Odyssey

(Odissea nello spazio)

Stanley Kubrick, USA/Gran Bretagna 1968

Nell'ambito di CASTELLINARIA

Levante

Lillah Halla, Brasile/Uruguay/Francia 2023

CINEMA DAL MONDO

Terrestrial Verses

Ali Asgari, Alireza Khatami, Iran 2023

Smoke Sauna Sisterhood

Anna Hints, Estonia 2023

Inshallah a Boy

Amjad Al Rasheed, Giordania 2023

All Shall be Well

Ray Yeung, Hong Kong 2024

Hijo de sicario (Sujo)

Fernanda Valadez, Astrid Rondero, Messico 2024

The Burdened

Amr Gamal, Yemen 2023

L'arbre aux papillons d'or

Thien An Pham, Vietnam 2023

Chowra – The buriti Flower

João Salaviza, Renee Nader Messora, Brasile 2023

Sommario delle rassegne

1976.....	4
Programma	4
Documentario svizzero - I FATTI DI DAVOS.....	5
STORIA DEL CINEMA - Il montaggio	5
FERNANDO ARRABAL	5
MARCO BELLOCCHIO.....	5
1977.....	6
Documentario svizzero L'ESERCITO.....	6
STORIA DEL CINEMA - Il montaggio	6
Le istituzioni totali - IL CARCERE	7
Le istituzioni totali - L'OSPEDALE PSICHIATRICO	7
1978.....	8
... E LA COPPIA?.....	8
NUOVO CINEMA TEDESCO.....	8
CINEMA SVIZZERO '78: VIVO O MORTO?	9
JACQUES TATI.....	9
IL TICINO RICORDA I VOLONTARI ANTIFASCISTI DELLA GUERRA DI SPAGNA '36- '39	10
1979.....	11
CINEMA ITALIANO ANNI '70 - Inedito in Svizzera	11
CINEMA E MUSICA.....	11
THOMAS KÖRFER.....	13
1980 - 1981.....	14
Proiezione speciale	14
MARCO FERRERI - Un progetto dell'ACCSI	14
Tre film hollywoodiani degli anni '70 - Introduzione al movimento della nostalgia.....	14
1982.....	15
GRANDE FESTA "BEL E POC"	15
FRANCE: QUELQUES FILMS - 12 pellicole degli anni settanta	15
FRANCESCO ROSI - Un cinema contro.....	15
TRE DONNE PER TRE REGISTI	15
JACK NICHOLSON - Professione attore.....	16
PER RILEGGERE PASOLINI	17
1983.....	18
CINEMA UNGHERESE DEGLI ANNI '80.....	18
SETTE DECENNI DI RISATE CON SETTE COMICI DEL CINEMA AMERICANO	19
BY BY BRASIL.....	19
LA SPAGNA DI CARLOS SAURA	20
1984.....	21
CARTA BIANCA: 7 FILM.....	21
DANIEL SCHMID La force de l'imagination	21
SCENE DAL MEDIOEVO: FASTOSO CONVITO MEDIOEVALE IN COSTUME.....	22
SELEZIONE SOLETTA.....	22
CINEMA E TEATRO	23
STANLEY KUBRICK.....	23

1985.....	24
ALAIN TANNER	24
RASSEGNA DEL FILM ETNOMUSICALE	24
CINEMA YUGOSLAVO - 5 film per esempio	24
DICHIARAZIONE DI BERNA	25
GIOVANI SENZA	25
SELEZIONE SOLETTA.....	26
MARLÈNE DIETRICH.....	27
1986.....	28
RAGAZZI...C'È TOGNAZZI.....	28
IL CINEMA AMERICANO INDIPENDENTE DEGLI ANNI '80	28
SELEZIONE SOLETTA.....	29
DELITTO PER DELITTO - Il film noir americano.....	30
2 FILM PER LA GIORNATA MONDIALE DELL'ALIMENTAZIONE.....	30
Proiezioni speciali.....	30
1987.....	31
In occasione della "Festa del cinema" promossa dal cinema Ariston	31
1988.....	32
SELEZIONE SOLETTA.....	32
I FUNERALI DEL CINEMA ARISTON.....	33
FREE CINEMA INGLESE	33
1989.....	34
LA SEMPLICE ARTE DEL DELITTO	34
IL TEMPO DELLA RIVINCITA - Cinema argentino degli anni '80	34
SELEZIONE SOLETTA.....	35
PETER GREENAWAY - Il tempo, lo spazio, l'arte, la morte	35
ANDREJ TARKOVSKIJ.....	36
CHARLES CHAPLIN - Il cuore e la ragione	36
Proiezione speciale	36
NOUVELLE VAGUE 30 ANNI DOPO.....	37
LA GUERRA, LA PATRIA, LA CASERMA 11 film per essere contro l'esercito.....	38
OMAGGIO A CHANNEL FOUR - Uno sguardo sul cinema britannico contemporaneo	38
1990.....	39
SHOHEI IMAMURA - Un cinema che si sporca le mani.....	39
SELEZIONE SOLETTA.....	39
BLUES & JAZZ IN FILM.....	40
CINÉSERIE - Tre film della Repubblica popolare cinese inediti in Ticino.....	40
VIVERE SENZA NUCLEARE.....	40
1991.....	41
OCCHIO AL COMUNISMO.....	41
VIAGGIO NELLA GRECIA DI ANGHELOPULOS - Un cinema tra mito e storia	41
SELEZIONE SOLETTA.....	42
FRAMMENTI AMERICANI	42
NANNI MORETTI.....	42
1992.....	43
AKI KAURISMÄKI - Un Finlandese controcorrente	43
MINIMUSICA.....	43
TRA DUE MONDI - Film e video per il 500° della conquista dell'America.....	44

PER IL SENEGAL	44
IRAN: 4 FILM	45
JEAN VIGO - Tutti i film.....	45
SELEZIONE SOLETTA.....	46
LO SGUARDO DEGLI ALTRI - Cinema e handicap.....	47
1993.....	48
R. W. FASSBINDER - I film liberano la testa	48
SELEZIONE SOLETTA.....	49
MINIMUSICA.....	49
SPIKE LEE.....	49
RICHARD DINDO - Il cinema della memoria	50
NUOVO CINEMA ITALIANO	50
1994.....	51
CINEMA E AIDS.....	51
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	51
SELEZIONE SOLETTA.....	51
CINEMA E LETTERATURA - Parte prima: incontri al vertice.....	52
MINIMUSICA.....	53
LA FAMIGLIA AL CINEMA.....	53
DOVE IL MATTINO È SILENZIO - Film della Corea del Sud	53
CINEMA RAGAZZI.....	54
CINEMA GIOVANI	54
1995.....	55
CINEMA E LETTERATURA - Parte seconda: incontri ravvicinati	55
SELEZIONE SOLETTA.....	55
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	56
CUBA: DE CIERTA MANERA - Cinema cubano 1968 - 1991.....	56
AUTUNNO NOMADE.....	57
NUOVO CINEMA ITALIANO	57
CINEMA RAGAZZI.....	58
CINEMA GIOVANI	58
LA MAGNIFICA OSSESSIONE - Parte prima: i generi del cinema classico americano.....	59
1996.....	60
CINEMA E LETTERATURA - Parte terza: incontri con Shakespeare	60
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	60
SELEZIONE SOLETTA.....	61
FREDI MURER - La finzione nascosta.....	62
HAL HARTLEY - Le incredibili verità	62
ERIC ROHMER - Le tentazioni della morale.....	63
CINEMA RAGAZZI.....	64
CINEMA GIOVANI	64
LA MAGNIFICA OSSESSIONE - Parte seconda: tendenze e autori del cinema europeo dalle origini alla fine degli anni '50.....	65
1997.....	66
L'ALBERO DELLE DONNE - Figlie, madri, nonne... nell'obiettivo di sei registe degli anni '90	66
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	66
SELEZIONE SOLETTA.....	66
GIAN MARIA VOLONTE - Un attore contro	67

DAVID CRONENBERG - La morbida macchina	67
CINEMA RAGAZZI.....	68
CINEMA GIOVANI	68
LA MAGNIFICA OSSESSIONE - Parte terza: les nouvelles vagues.....	69
1998.....	70
JOHN CASSAVETES - La vita in presa diretta	70
CINEMA AL FEMMINILE - Espace Méditerranée	70
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	71
CINEMA DA MANGIARE - Film e cene sull'arte culinaria e sul piacere della tavola.....	71
CINEMA RAGAZZI - Cinema bestiale	72
CINEMA GIOVANI - Le note raccontano.....	72
ALFRED HITCHCOCK - Parte prima: 1926-1945	73
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	73
TRA RASSEGNAZIONE E SPERANZA - 5 film intorno all'AIDS	74
A VOIR - Il fascino indiscreto del nuovo cinema francese.....	74
1999.....	75
LUCHINO VISCONTI	75
NOUVELLES - Il cinema delle donne.....	76
FIORI DI FUOCO - Il cinema di Takeshi Kitano	76
VISIONI DI LISBONA.....	76
ALFRED HITCHCOCK - Parte seconda: 1935-1938/1946-1954	77
CINEMA RAGAZZI - Eroi di matita.....	77
Cortometraggi di autori vari	78
CINEMA GIOVANI - Visioni del terzo millennio.....	78
C'ERA UNA VOLTA IN JUGOSLAVIA - Tutti i film di Emir Kusturica.....	79
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	79
IL 2000 VISTO DA ... - 9 film coprodotti da La Sept/Arte.....	80
2000.....	81
JOEL & ETHAN COEN	81
NOUVELLES 2000 - L'occhio delle donne	81
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	82
CINEMA RAGAZZI - Ridere fino alle lacrime	82
CINEMA GIOVANI - Ridere fino alle lacrime.....	83
KEN LOACH - Per un cinema di opposizione	83
CHI LI HA VISTI? Percorsi nell'invisibilità tra esclusione e utopia.....	84
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	84
ALFRED HITCHCOCK - Parte terza: 1955-1972	85
2001.....	86
MARTIN SCORSESE - Prima parte	86
NOUVELLES 2001 - L'occhio delle donne	86
Proiezione speciale	87
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	87
JIM JARMUSCH.....	87
Proiezione speciale	88
CINEMA RAGAZZI - Piccoli attori... grandi film.....	88
CINEMA GIOVANI - Giovani attori... grande cinema.....	88
IL GRANDE VUOTO	89
LUIS BUÑUEL - Prima parte	89
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	90

2002.....	91
CARL THEODOR DREYER E L'ETICA DELLO SGUARDO	91
IN MEMORIA DI MIKE WILDBOLZ (1947-2002)	91
CAMILLE CLAUDEL	91
LEA POOL - Regista e sceneggiatrice	91
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	92
MARTIN SCORSESE - Seconda parte	92
CINEMA RAGAZZI - Piccolo, piccolissimo... grande, grandissimo	93
CINEMA GIOVANI - Qui comincia l'avventura... ..	93
LUIS BUÑUEL - Seconda parte	94
UNO SVIZZERO IMPERFETTO: IL CINEMA DI LEOPOLD LINDTBERG 1935-1953...95	95
5 FILM SULLA MOBILITÀ E LO SPOSTAMENTO.....	95
GLI AMORI PERDUTI DI HONG KONG - Il cinema di WONG KAR-WAI	95
Proiezione speciale	95
TERRE DI NESSUNO - 5 film dall'Est europeo	96
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	96
2003.....	97
LA VOCAZIONE DI MICHEL SIMON	97
LO SGUARDO LIBERO DI LILIANA CAVANI	97
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO	98
BRUNO GANZ - Tra parola e silenzio	98
CINEMA RAGAZZI.....	99
A PIEDI - In cammino tra sè e il mondo	99
ROBERT BRESSON.....	100
IN DIFESA DELLA TERRA - VISIONI DI UNO SVILUPPO DIVERSO.....	100
LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO	101
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	102
2004.....	103
CINEMA RAGAZZI - Fumetto & Giappone.....	103
ISABELLE HUPPERT - L'enigmatica	103
MARIALUISA BEMBERG - La passionaria	104
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO	104
SGUARDO ATTRAVERSO LE ALPI.....	105
AKI KAURISMÄKI - Lettere dalla Finlandia	105
PALESTINA - Per non dimenticare	105
IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE	106
IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE SVIZZERA-CUBA.....	106
JOHN FORD - Commediante e poeta	106
ERMANNIO OLMI - Il mestiere del cinema	107
LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO	107
Finestra sul Ticino 2004	108
Les lutins du court métrage	108
CINEMA DAL SUD DEL MONDO	109
2005.....	110
HOLLYWOOD ANNI 30-40 - Quando la commedia era sofisticata	110
AGNÈS VARDA - L'avventurosa	110
FISICA DI CELLULOIDE	111
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	111
FRANÇOIS TRUFFAUT - L'uomo che amava il cinema, i libri, le donne... ..	112
CINEMA A CASTELGRANDE.....	112

CINEMA RAGAZZI - Tra fantasia e avventura	113
BERGMAN - Prima parte: gli anni Cinquanta	113
IN COLLABORAZIONE CON L'ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE	113
L'HISTOIRE C'EST MOI	114
TRASGUARDI	114
DIE ZWEITE HEIMAT di Edgar Reitz	114
LA NOTTE DEL CORTOMETRAGGIO	115
Carosello - pubblicità italiane (1957-1977)	116
Panorama NIFF	117
CINEMA DELL'ALTRO MONDO	117
2006	118
RESTAURO DEGLI AMICI DELLA CINETECA SVIZZERA	118
LO SPECCHIO SCURO - Un viaggio nel noir hollywoodiano	118
LA CAMERA SEGRETA DI CLAIRE DENIS	118
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO	119
OZIO - Le virtù di un vizio	119
CINEMA A CASTELGRANDE	119
1976 – 2006 - Una giornata particolare per festeggiare 30 anni di attività	120
CINEMA RAGAZZI - Cinema bestiale	120
CINEBABEL - UNGHERIA	121
IL MONDO CONTADINO visto da RAYMOND DEPARDON	121
IL DISAGIO PSICHICO	121
ATTENTI AL LUPO	121
CINEMA DELL'ALTRO MONDO	122
IGMAR BERGMAN - Parte seconda: gli anni Sessanta	122
RASSEGNA DEDICATA AL 60ESIMO DEL FESTIVAL DI LOCARNO	123
2007	124
GUS VAN SANT - un regista imprevedibile	124
DONNE ALLO SPECCHIO	124
CINEMA RAGAZZI - Piccoli attori grandi film	125
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO	125
IGMAR BERGMAN - parte terza 1973-2003	126
4 FILM SULLA SHOAH	126
RETROSPETTIVA RENATO BERTA	127
CINEMA A CASTELGRANDE	127
CINEBABEL - BALCANI	128
UN FILM PER LA GIORNATA MONDIALE DELLA SALUTE	128
30 ANNI PER LE PAROLE	128
IN VIAGGIO CON DARWIN - L'evoluzione dal Beagle al DNA	128
CINEMA DELL'ALTRO MONDO	129
2008	130
OMAGGIO A BILLY WILDER	130
CINEMA RAGAZZI Leggi un libro al cinema	130
AKIRA KUROSAWA	131
UN MONDO DI DONNE	131
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO	132
LA CINA È VICINA - Cinema indipendente cinese 1993 – 2007	132
CINEMA A CASTELGRANDE	133
CINEBABEL - Gli inglesi uniti d'America	133
IN AUTO - Muoversi tra sè e il mondo	134

TERRA	135
TRASGUARDI.....	135
CINEMA DELL'ALTRO MONDO	135
2009.....	136
ERNST LUBITSCH	136
NUOVO CINEMA RUMENO	136
MIRA NAIR.....	137
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	137
PEDRO ALMODÓVAR.....	138
CINEMA A CASTELGRANDE.....	138
FRITZ LANG	139
CINEBABEL - RUSSIA.....	139
CINEMA RAGAZZI.....	140
DIE BERLINER MAUER, IL MURO DI BERLINO	140
CINEMA DAL MONDO.....	141
2010.....	142
POWELL & PRESSBURGER - Stravaganza e bellezza nel cinema inglese degli anni Quaranta	142
L'OCCHIO DELLE DONNE - Jane Campion.....	142
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO	143
NUOVO CINEMA TURCO 1999-2009	144
CINEMA E CIBO	144
CINEMA A CASTELGRANDE.....	144
CINEMA RAGAZZI.....	145
CINEBABEL - MESSICO	145
CLINT EASTWOOD - Regista.....	145
MORIRE	146
CINEMA DAL MONDO.....	147
2011.....	148
LACRIME SQUISITE - Il cinema di Valerio Zurlini.....	148
TRE ICONE DEL ROCK - The Rolling Stones - The Doors - Patti Smith.....	148
L'OCCHIO DELLE DONNE - Cristina e Francesca Comencini	149
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	149
L'ULTIMO CHABROL.....	150
CINEMA A CASTELGRANDE.....	150
GIORNATE PER L'ALFABETIZZAZIONE	150
CINEBABEL - PALESTINA	151
DAVID LYNCH	151
LA FABBRICA INCERTA	152
CINEMA RAGAZZI.....	152
CINEMA DAL MONDO.....	153
2012.....	154
MIKE LEIGH - Segreti e bugie	154
Proiezione speciale	154
L'OCCHIO DELLE DONNE - SUSANNE BIER: Sguardi dal nord	155
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	155
AL CINEMA IN BICI	156
OMAGGIO A THEO ANGHELOPOULOS	156
CINEMA A CASTELGRANDE.....	156
CINEBABEL - POLONIA.....	157

CLAUDE GORETTA	157
CINEMA RAGAZZI.....	158
LA FORZA DELLA NONVIOLENZA.....	158
PAESAGGI CONTEMPORANEI	158
CINEMA DAL MONDO.....	159
2013.....	160
IL CINEMA DI QUENTIN TARANTINO - A prova di morte.....	160
PROIEZIONE SPECIALE.....	160
L'OCCHIO DELLE DONNE - FRANCESCA ARCHIBUGI.....	160
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	161
LA DIVERSITÀ, UN VALORE SVIZZERO?	161
ROBERT GUÉDIGUIAN.....	161
GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE	161
CINEMA A CASTELGRANDE.....	162
CINEBABEL - AFRICA FRANCOFONA.....	162
MICHAEL HANEKE.....	163
CINEMA RAGAZZI.....	163
IL SOGGETTO SENZA CONFINI - SOGNI, ILLUSIONI E REALTÀ ALTERNATIVE NEL CINEMA CONTEMPORANEO.....	164
20 ANNI DI CINEMA DAL MONDO - Speciale America Latina.....	164
2014.....	165
INGRID BERGMAN.....	165
GUARDANDO INSIEME - Giornate del film intergenerazionale.....	166
MARGUERITE DURAS - Una voce intensa.....	166
ASSOCIAZIONE TRIANGOLO	166
ASPETTANDO...UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	166
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	167
KIM KI-DUK - I colori del silenzio	167
CINEMA A CASTELGRANDE.....	168
CINEBABEL - Caraibi.....	168
ROBERT ALTMAN - 10 film degli anni Settanta	169
CINEMA RAGAZZI.....	169
CINETANGO.....	170
SENSI DEL SILENZIO	170
CINEMA DAL MONDO.....	170
2015.....	171
Proiezione speciale	171
ELIA KAZAN (e i suoi attori).....	171
GUARDANDO INSIEME - Giornate del film intergenerazionale.....	172
CHARLES FERDINAND RAMUZ - Tra terra e cielo.....	172
PROIEZIONE SPECIALE.....	172
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	173
ASSOCIAZIONE TRIANGOLO	173
I FRATELLI COEN	173
CINEMA A CASTELGRANDE.....	174
GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE.....	174
BABEL.....	174
TAPAS DE CINE ESPANOL	174
ROBERT ALTMAN - Dopo gli anni Settanta	175
CINEMA RAGAZZI.....	175

CINEMA DAL MONDO - SPECIALE MEDIO ORIENTE	176
2016.....	177
ELIA KAZAN e i suoi attori	177
IL POLAR FRANCOFONO - Delitti descritti	177
GUARDANDO INSIEME Giornate del film intergenerazionale.....	178
SERATA SPECIALE CON DUE DOCUMENTARI SUL CINEMA	178
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	179
CLASSICITÀ E CINEMA.....	179
ASSOCIAZIONE TRIANGOLO	179
EVENTOS TANGO	179
UNA COMPASSIONE CIVILE Il cinema dei fratelli Dardenne	180
CINEMA A CASTELGRANDE.....	180
ROBERTO ROSSELLINI 1945-1959	181
GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE	181
BABEL.....	181
FARE LA DIFFERENZA - Sentieri cinematografici nei boschi dell'identità plurale	182
3 TRAITS DE JEAN COCTEAU (1887 - 1962)	182
CINEMA RAGAZZI.....	183
LIMITE.....	183
CINEMA DAL MONDO.....	183
2017.....	184
GENE TIERNEY La diva fragile	184
PAUL THOMAS ANDERSON	184
GUARDANDO INSIEME Giornate del film intergenerazionale.....	185
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	185
Serata speciale Bregaglia	186
GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE	186
CINEMA RAGAZZI.....	186
CINEMA A CASTELGRANDE.....	186
CINEBABEL - Aldilà	186
XAVIER DOLAN.....	187
RISCOPRIAMOLI Venti classici che hanno segnato la storia del cinema.....	187
OTTOBRE 1917- 2017.....	188
LIMITE.....	188
CINEMA DAL MONDO.....	188
2018.....	189
PABLO LARRAÍN.....	189
SEMINANDO IL FUTURO Due film sul mondo contadino.....	189
GUARDANDO INSIEME	189
UN BRIN DE QUÉBEC	190
FONDAZIONE HOSPICE TICINO.....	190
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	190
STRANGE DAYS Un festival sui mitici anni '90	191
CINEMA A CASTELGRANDE.....	191
LEGGERE E SCRIVERE	191
CINEBABEL BRASIL	192
MILOŠ FORMAN E JIŘÍ MENZEL Alfieri della Nouvelle Vague cecoslovacca degli anni '60	192
IL CINEMA DEI RAGAZZI.....	193
ITALIAN GHOST STORY Sguardi sul nuovo cinema italiano	193

UNO SGUARDO SUL CINEMA NORVEGESE DEL XXI° SECOLO.....	193
CORPO (E ANIMA).....	193
DON'T PANIC	194
CINEMA DAL MONDO.....	194
2019.....	195
LA VITA È UN SOGNO Il cinema di Richard Linklater	195
SGUARDI SUL MONDO CONTADINO.....	195
ASSOCIAZIONE TRIANGOLO	195
RETOURS D'AFRIQUE	195
GUARDANDO INSIEME	196
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	196
FESTA DANZANTE	196
IN COLLABORAZIONE CON SLOW FOOD TICINO	197
IN COLLABORAZIONE EDIZIONI CASAGRANDE	197
IN RICORDO DI BRUNO GANZ	197
CINEMA A CASTELGRANDE.....	197
ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE	197
BABEL.....	197
SQUARCI DI NUOVO CINEMA ITALIANO.....	198
BOTTEGHE DEL MONDO, FAIR TRADE TOWN BELLINZONA, SLOW FOOD.....	198
Un'introduzione al cinema di DOUGLAS SIRK	198
FOCUS SULLA POLONIA	199
CORPO (E ANIMA).....	199
CINEMA DAL MONDO.....	200
2020.....	201
KORE-EDA HIROKAZU un tocco leggero dal Giappone	201
SGUARDI SUL MONDO CONTADINO.....	201
ASSOCIAZIONE TRIANGOLO	201
CINEMA A CASTELGRANDE.....	202
BABEL.....	202
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	202
CON LA TESTA TRA LE NUVOLE	203
SCONFINARE (rassegna promossa dalla Città di Bellinzona).....	203
2021.....	204
CINEMA DAL MONDO 27a edizione	204
CINEMA A CASTELGRANDE.....	204
LEGGERE E SCRIVERE	204
BABEL.....	204
ABBAS KIAROSTAMI	205
PALLIATIVE TI.....	205
AMAZZONIA	205
CINEMA DAL MONDO 28a edizione	206
2022.....	207
NANNI MORETTI.....	207
ASSOCIAZIONE TRIANGOLO	207
IL CINEMA INCANTATO DI JACQUES DEMY.....	207
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	208
Solitudini e poteri nel cinema di YORGOS LANTHIMOS	208
FESTA DANZANTE	208
In collaborazione con UNIA e MPS	209

6 FILM IMPERDIBILI.....	209
GIORNATA INTERNAZIONALE DELL'ALFABETIZZAZIONE	209
CineBabel - SCRIVERE PER VIVERE VIVERE PER SCRIVERE	209
SCONFINARE (rassegna promossa dalla Città di Bellinzona).....	210
PATRICIA HIGHSMITH SULLO SCHERMO.....	210
CASO E NECESSITÀ	210
In collaborazione con la Bottega del mondo di Bellinzona	210
CINEMA DAL MONDO.....	211
2023.....	212
OMAGGIO A ALAIN TANNER	212
PROMUOVERE LA DIVERSITÀ	212
ASSOCIAZIONE TRIANGOLO	212
CONPROBIO BIOTICINO	212
VIVRE ET L'ÉCRIRE - In collaborazione con AMOPA.....	213
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	213
FESTA DANZANTE	213
PROVE D'AUTORE	214
In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE LEGGERE SCRIVERE.....	214
CINEBABEL ISOLE.....	214
Nell'ambito di SCONFINARE	215
SAHARA - Tra leggende e realtà	215
CASO E NECESSITÀ	215
In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE SVIZZERA CUBA.....	215
Nell'ambito di CASTELLINARIA.....	215
CINEMA DAL MONDO.....	216
2024.....	217
MARCO BELLOCCHIO - Turbatore di coscienze.....	217
Musica e Cinema - MOSTRI SACRI DEL ROCK e dintorni	217
CASO E NECESSITÀ	217
In collaborazione con CONPROBIO E BIOTICINO	218
UN PO' DI CINEMA SVIZZERO.....	218
In collaborazione l'Associazione Triangolo.....	218
RETOUR(S) DE VOYAGE	218
GLI INVISIBILI – Due film per Casa Marta.....	218
SCHEGGE FESTIVALIERE	219
In collaborazione con l'ASSOCIAZIONE LEGGERE E SCRIVERE	219
CINEBABEL FRANCE - In memoria di Laurent Cantet.....	219
APERTURA DI BABEL.....	219
ANTEPRIMA	220
CLASSICI HOLLYWOODIANI (e non solo).....	220
Nell'ambito di SCONFINARE	220
LET'S DOC	220
In collaborazione con il CUSP.....	220
SPAZIO E TEMPO	221
Nell'ambito di CASTELLINARIA.....	221
CINEMA DAL MONDO.....	221